



من فضلك
خذ هديتك
من البائع



السنة الثانية - العدد ٩٢ السبت ٧ ربيع أول ١٤٢١ هـ - ١٠ يونيو ٢٠٠٠ م

ممنوع المحمول في لجان الإمتحان ..
فاهم ..
بس السؤال ..
المحمول اللي بالكارت ..
ولا الإشتراك الشهري ؟



آخر يوم في الإمتحانات



رسالة
صديق

الواحات البحرية



ذهبت في اجازة العيد الى رحلة
للواحات البحرية.. وهي تبعد عن
القاهرة بحوالى ٢٨٥ كم.. وذهبت الى
فندق بسيط جدا واستمتعتا بالناظر
الطبيعية البديعة التي صنعها الله
سبحانه وتعالى وتسلفنا جبل في
الصحراء الواسعة.. واستمتعتا بواى
العجبات الشرقية.. والصحراء
البيضاء الجديدة والقديمة والفرق
بينهما ٨ كيلو مترات من الأرض
الوعرة.. وكم غررت بنا السيارات..
ولكننا كنا نساعد بعضنا البعض كما
ذهبنا الى جبال الكرسنال.. وكنت
اتمنى ان تشجع مدارسنا مثل هذه
الرحلات الداخلية لتفرد فينا روح
المعرفة والمغامرة المحسوبة وحتى يرى
جميع الأصدقاء المناطق الجميلة..
بل هي من أجمل مناطق العالم
الطبيعية التي تنعم بها بلادنا...
ولأسف نحن لانعرف عنها الكثير.
يوسف القاضي

الدكتور طه حسين



ولد الدكتور طه حسين عميد
الأدب العربى في محافظة المنيا
عام ١٨٨٩ م وأصيب بالعمى في
صغره وحفظ القرآن في كتاب
القسرية.. ودرس في الأزهر
والجامعة الأهلية ثم في
فرنسا.. وعمل استاذاً في كلية
الأدب جامعة القاهرة ثم
عميداً لها ورئيساً للمجمع
اللغوى ووزيراً للمعارف.. وهو
الذى قال: «ان العلم كالماء
والهواء.. فهو حق للجميع»
محمود عز الدين حسن سالم

أجازة الصيف

أيام قليلة وتبدأ الأجازة الصيفية ليرتاح كل
الأصدقاء من عناء الجهد الذى بذلوه فى
الدرس والتحصيل طوال العام الماضى .. ولا تعنى الأجازة
الصيفية النوم والكسل .. ولكنها فترة من فترات العمر يجب
الاستفادة منها قدر الإمكان .. ولعل أول ما أوصى به كل
الأصدقاء لتحقيق الاستفادة الكاملة من الأجازة الصيفية هو
توزيع وقتها بين القراءة والرياضة .. وأنا أعرف أن الكثير من
الأصدقاء استجابوا لدعوتى بتكوين مكتبة خاصة بكل منهم
وأن هذه المكتبة الآن تحوى العديد من الكتب النافعة المفيدة فى
كل علوم الحياة وعليه أن يعرف الكتب التى قرأها خلال
الصيف الماضى ليقرأ الجديد فى مكتبته هذا الصيف ، أما
ممارسة الرياضة فهى من أنفع الأشياء التى يقضى فيها الإنسان
وقتاً مضيئاً .. وعلى كل منكم أن يبدأ فى ممارسة الرياضة التى
يحبها وذلك تحت إشراف المتخصصين فى النوادى ومراكز الألعاب
الرياضية المنتشرة فى كل أنحاء البلاد حتى يستطيع الإلمام بكل
القواعد المنظمة لهذه الرياضة وتكون ممارسته لها ممارسة
مبنية على أسس سليمة وليست مجرد اللعب فقط ..

مؤنس زهيرى

أصدقائي



سبوعية تصدر كل سبت عن دار



رئيس مجلس الإدارة

إبراهيم سعده

رئيس التحرير

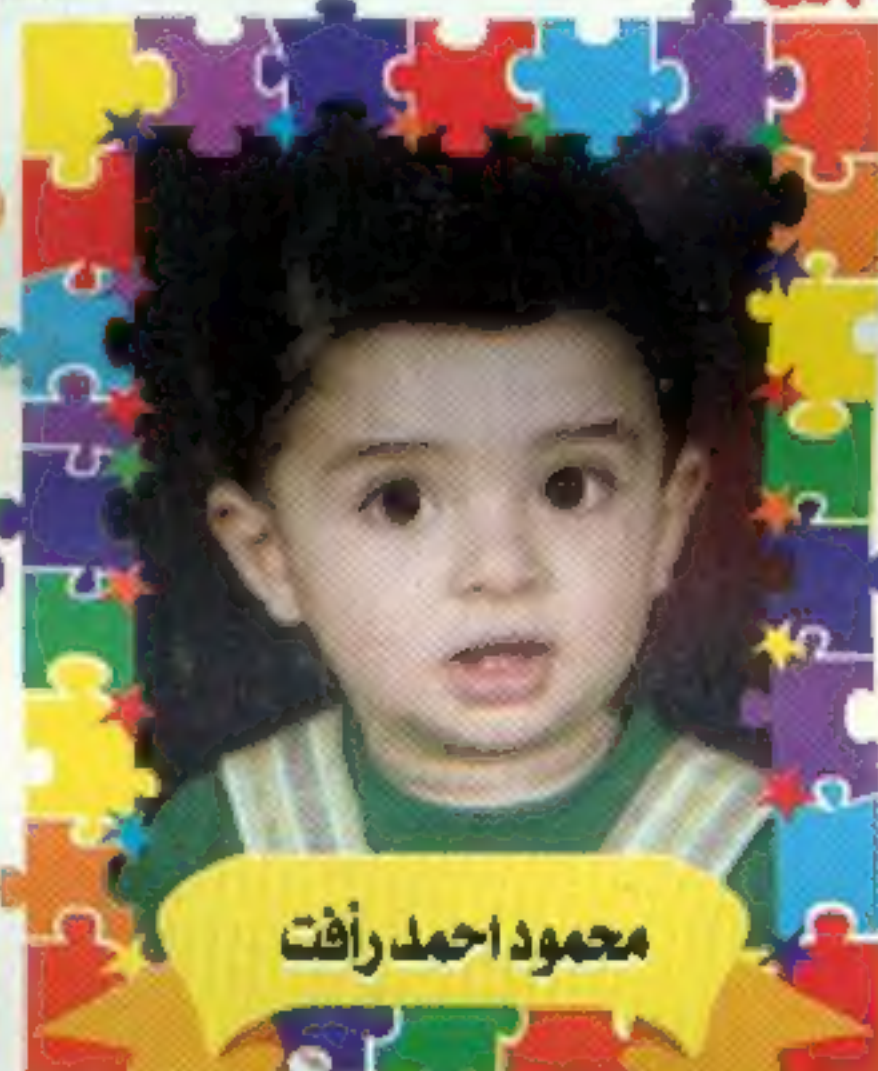
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
المبنى الرئيسى : ٥٧٨٢٥٠٠ - ٥٧٨٢٦٠٠
المبنى المصطفى : ٥٧٨٢٨٠٠ - ٥٧٨٢٩٠٠
الإشتراكات السنوية
داخل مصر ٧٨ جنيه مصرى
الدول العربية ٥٢ دولار أمريكى
دول أوروبا وإتحاد البريد الأفرىقى
٧٧ دولار أمريكى - الولايات المتحدة
وكندا ٩٥ دولار أمريكى - اليابان
واستراليا ودول أمريكا الجنوبية
١٢٨ دولار أمريكى - السداد نقداً أو
بشيك لأمر أخبار اليوم ٢ (١)
شارع الصحافة القاهرة مصر

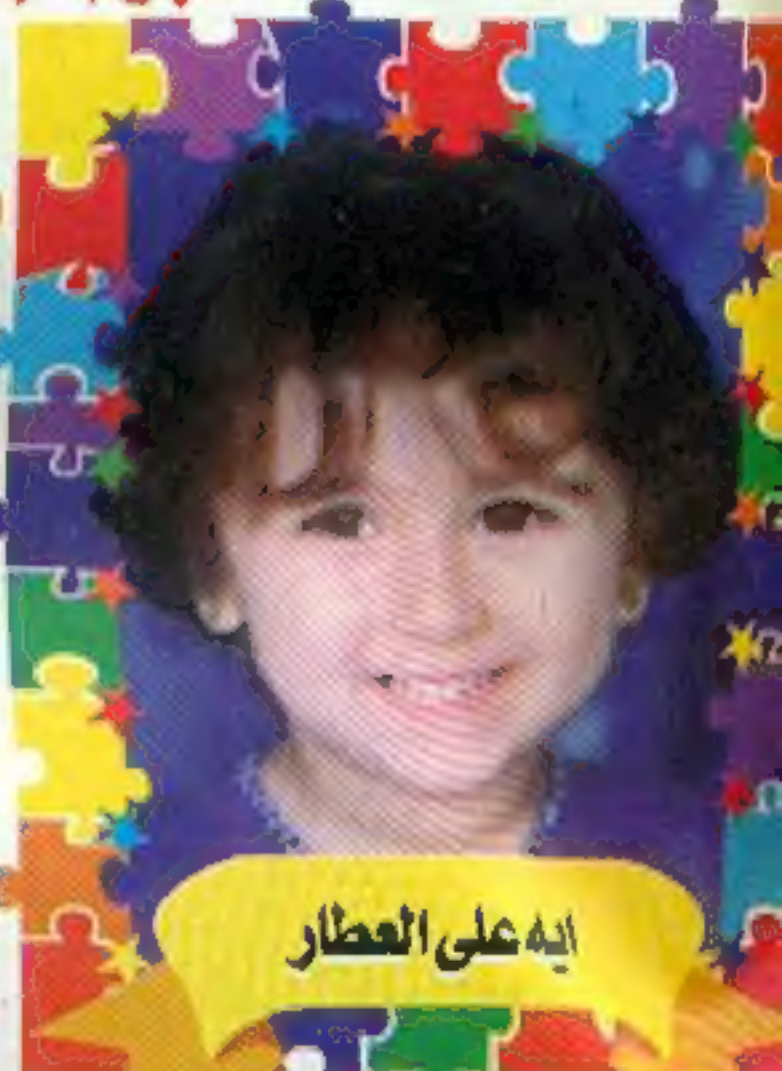
نجوم الأسبوع



هذى الشريف



محمود احمد رافت



اية على العطار



احمد علوى جاويش



ساره هشام عبد المنعم



مينا عادل جاد الله

فيبدو أن باب التلاجة التي
ابتلعها كان مفتوحاً

لا ..
انتظري !

هل
نستدعي
الطبيب ؟

ماما .. ماما .. إلحقي
دينو فهو بارد
كالثلج !!

دينوميكانيكي ماهر

لوزة .. هل أنت
التي كنت تقرأين
كتاب : كيف
تصبح ميكانيكي
ماهر ؟



أصدقائي

إعداد: عواطف الشرييني



من عجائب المخلوقات (شجرة المرجان)

ويبلغ طول الشجرة المرجانية ثلاثين سنتيمتراً والجزر المرجانية الحية ذات ألوان مختلفة، نراها في البحار صفراء برتقالية، أو حمراء قرنفلية، أو زرقاء زمردية، أو غبراء باهتة والمرجان الأحمر هو المحور الصلب المتبقى بعد فناء الأجزاء الحية من الحيوان، وتكون الهياكل الحجرية مستعمرات هائلة. ومن هذه المستعمرات سلسلة الصخور المرجانية المعروفة بإسم الحاجز المرجاني الكبير، الموجود بالشمال الشرقي لأستراليا، ويبلغ طول هذه السلسلة، ألفاً و ٢٥٠ ميلاً وعرضها ٥٠ ميلاً. وهي مكونة من هذه الكائنات الحية الدقيقة الحجم ومن المرجان تتخذ حلى غالية الثمن عالية القيمة.

أحمد عمرو غنيم
مدرسة منارة القاهرة



★ المرجان من عجائب مخلوقات الله، يعيش في البحار على أعماق تتراوح بين خمسة أمتار وثلاثمائة متر، ويثبت نفسه بطرفه الأسفل بصخر أو عشب. وفتحة فمه التي في أعلى جسمه، محاطة بعدد من الزوائد يستعملها في غذائه. فإذا لمست فريسة هذه الزوائد، وكثيراً ما تكون من الأحياء الدقيقة كبراغيث الماء، أصيبت بالشلل في الحال، والتصقت بها، فتتكشم الزوائد وتنحني نحو الضم، حيث تدخل الفريسة إلى الداخل بقناة ضيقة تشبه مريض الإنسان. ويتكاثر هذا الحيوان بخروج خلايا تناسليه منه، يتم بها إخصاب البويضات، حيث يتكون الجنين الذي يلجأ إلى صخره أو عشب يلتصق به، ويكون حياة منفردة، شأنه في ذلك شأن الحيوان الأصلي.

ومن دلائل قدرة الخالق، أن حيوان المرجان يتكاثر بطريقة أخرى هي التزرير. وتبقى الأزوار الناتجة متحدة مع الأفرع التي تزررت منها، وهكذا تتكون شجرة المرجان التي تكون ذات ساق سميكة تأخذ في الدقة نحو الفروع التي تبلغ غاية الدقة في نهايتها.

الكلمات المتقاطعة



★ أول مرة ظهرت فيها مسابقة الكلمات المتقاطعة كانت في جريدة "نيويورك وورلد" في ٢١ ديسمبر ١٩١٢. وأكبر حجم للكلمات المتقاطعة قام بتأليفها أحد الأمريكيين، إذ كانت تحصى على ٢٠٠٧ كلمة أفقية، و ٢٠٠٨ كلمة رأسية وقد استغرق العمل فيها ٢ سنوات ونصف ونشرت عام ١٩٤٩ في أمريكا ولم يستطع أحد الوصول إلى الحل الكامل لها حتى الآن. وأسرع بطل في حل مسابقة الكلمات المتقاطعة، هو روي دين الإنجليزي الذي استطاع حل الكلمات المتقاطعة في جريدة التايمز الإنجليزية في مباراة أقيمت في ديسمبر عام ١٩٧٠ حلاً كاملاً في ٢ دقائق و ٤٥ ثانية.

وأبسط حل لمسابقة الكلمات المتقاطعة، حدث عام ١٩٦٦، عندما تلقت جريدة التايمز خطاباً من إحدى السيدات يتضمن حلاً لإحدى المسابقات التي نشرت في إبريل عام ١٩٢٢

نهي طاهر العيسوي
١٢ سنة / مدرسة النهضة للفات

أبخل رجل في العالم

★ هو (كارل) الذي وصل بخله إلى أنه وضع قائمة أسعار لزوجته.. فإذا شاهدت التلفزيون تدفع له ٢٠ بنساً للساعة وإذا استخدمت السيارة تدفع له ٧٥ بنساً.. أما إذا تأخر تقديم العشاء فتدفع له جنيهاً أسترلينياً واحداً.. وكانت المفاجأة عندما ورثت زوجته عن أبيها مبلغ ١٩٢ ألف جنيهاً أسترلينياً فطالب (كارل) بنصف المبلغ.. لكن القاضي الذي احتكمت لديه الزوجة رفض طلب (كارل) بل ألزمه بدفع مبلغ ٢٠ جنيهاً أسترلينياً لزوجته أسبوعياً. أحمد محمد جلال قاسم

★★★★★

أمطار غزيرة

★ أكثر بقاع العالم تنزل عليها المطر هي جزيرة كاواي إحدى جزر هاواي حيث يسقط عليها المطر ٢٥٠ يوماً في السنة.

محمد خيرى مرسى
٩ سنوات - شبرا



شهادة تقدير لبيل

صديقى .. صديقتى

أصحاب الرسائل المتميزة.. والمعلومات الجديدة المفيدة أنتم من يسعد بهم لبيل.. ويرسل إليهم على الفور شهادات التقدير..

فهيّا .. نحن فى انتظار رسائلكم ويرجاء الاهتمام الخاص بتوضيح العنوان حتى تصلك الشهادة بسهولة.

★★★★★

عيد الزهور



★ مع قدوم عيد الزهور وفصل الربيع اهدى باقة من الورد المختلفة الألوان برائحتها العطرة إلى أمى الحبيبة وأخواتى من وتوتى.

محمد على محمود

التقليد الأعمى





أصدقائي

هل تعلم

- ★ من أسماء السيف عند العرب.. الحسام. المهند، القاطع، الابيض. الصارم، البارق، الاحديب، الخاطف، الاسمر.
- ★ الاخطل هو اسم لشاعر عربي ومعناه صاحب الاذنين الكبيرتين

المنشور الصحفي
محمود محمد عبدالعزيز



كوكب نبتون

★ عندما حلقت سفينة الفضاء (هوجير-٢) فوق القطب الشمالي للكوكب ظهر وكأنه ماسة زرقاء تشع ضوءاً خافتاً في ظلام الكون ويسمى بالكوكب الأزرق ويعتبر كوكب نبتون توأماً لكوكب أورانوس.
أميرة كمال الدين اسماعيل
١٢ سنة - امبابية

سبحان الله



★ عندما يخرج التمساح الصغير من البيضة يكون طوله حوالي أربع بوصات ويكون عندئذ كامل التكوين حتى أسنانه جميعها تكون ثابتة في فكته وإذا خاف التمساح الصغير فإنه يجرى ويختبئ في فم أمه وهو (يموء) كالقطعة.

ليلي اسماعيل احمد
١٢ سنة - المنيل

معلوماتك

★ الصينيون القدماء هم أول من اخترع البوصلة ولغة أهل مالطة هي أكثر لغة في العالم تأثراً باللغة العربية.
والمذنب (هالي) لا يظهر إلا مرة كل ٧٦ سنة
أحمد مسلم يحيى
١١ سنة - العمرانية

الابل والعرب

★ الأبل هي صماد الحياة البدوية وهي خير لهم في مأكلاتهم ومشربهم وملبسهم ومركبهم.. فحياة العرب في الصحراء تكاد تكون مستحيلة لولا فضل الله أن سخر لهم الجمال ومن أجل هذا ملئت اللغة العربية بالابل فلم يترك العرب صغيرة ولا كبيرة مما يتعلق بها الا ووضعوا لها اللفظ أو الألفاظ والدليل على ذلك.. في كتاب (المخصص لابن سيده) وهو معجم كبير من معاجم اللغة استغرق الكلام عن الابل وما يتعلق بها ١٧٦ صفحة كبيرة.

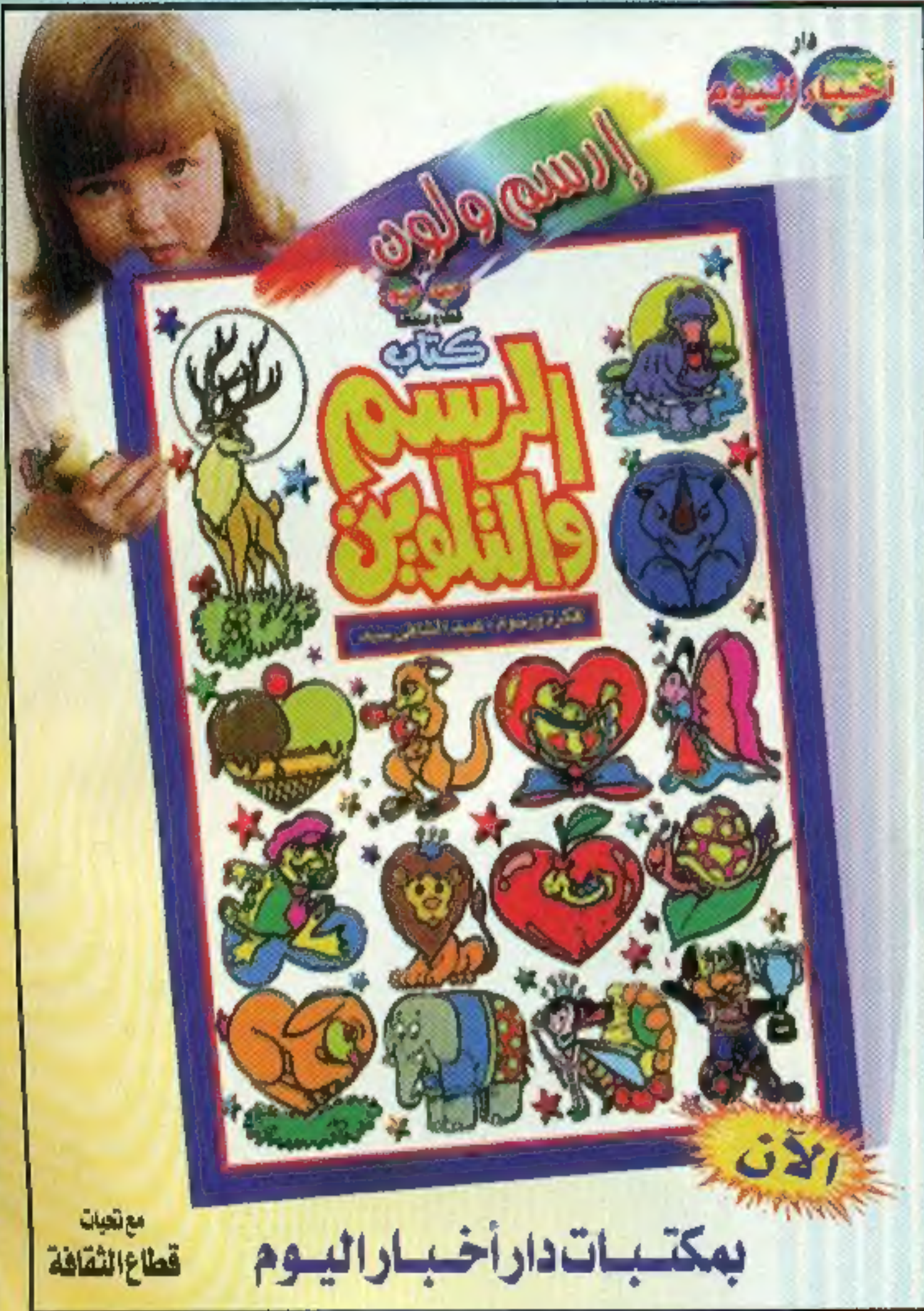
ضياء الجندي احمد
١٤ سنة - مزبة العقاد المطرية

القدوة الحسنة

★ أنا أحب والدي واعتبره قدوة ومثل بالنسبة لي ليس فقط لانه مديراً لمدرسة الصفوة بدسوق ولكن لحب الناس واحترامهم له وكم أتمنى عندما اكبر ان أصبح مدرسا وأحمل أمانة هذه المهنة وأجيد توصيلها كما يفعل أبي فأكون مشاركاً في بناء أجيال مصر القادمة.



يوسف محمد سعيد سليم
٨ سنوات - الصافية دسوق



مع نعيات
قطاع الثقافة

بمكتبات دار أخبار اليوم

حالة مستعصية





أصدقائي

حوار من مدرسة

نوتردام دي سيون

★ مدرستي نوتردام دي سيون وهي من المدارس الكبيرة الجميلة العريقة القديمة بالاسكندرية.. وقد قمت بحوار صحفي مع مديرة المدرسة الأخت / ماري سعاد من أنت؟

الأخت / ماري سعاد عبد الملاك راهبة من راهبات قلب يسوع المصريات.. دخلت الدير عام ١٩٧٠.. وعملت لمدة ١٢ عام في القسم الانجليزي بالاسكندرية و ٢ سنوات في مدرسة سان جوزيف بالقاهرة مشرفة بالقسم الاعدادي وسنة واحدة مديرة لمدرسة هيئة قناة السويس بالاسماعيلية و ٢ سنوات وكيلة مدرسة نوتردام دي سيون ثم سنوات مديرة لها.

من من الشخصيات البارزة قد تخرجت من مدرسة نوتردام دي سيون؟

تخرجت من المدرسة كل من السيدة هدى شعراوي والملكة نازلي والملكة فريدة.. والسيدة سيزا نبراوي.

وانشئت المدرسة عام ١٨٨١م

مروة أحمد فهم

١٢ سنة. الاسكندرية



هل تعلم



★ أول ملكة مصرية تكسو الكعبية هي الملكة شجرة الدر.

★ يسمى المجلس التشريعي في الولايات المتحدة الأمريكية بالكونجرس.

★ الملك بنوخذ نصر الثاني ملك بابل هو الذي بنى حدائق بابل المعلقة.

محمد علي أحمد

١٢ سنة. الاسكندرية

★ ★ ★ ★ ★

الإسكندر المقدوني

★ عندما ولد الإسكندر المقدوني أرسل أبوه رسالة الى (ارسطو طاليس) فيلسوف زمانه قال له فيها، أخبرك أن الآلهة وهبتي ابناً وانني اتقدم بالشكر ان جاء هذا الوليد في زمن أنت فيه وانني أمل ان يكون نابغة عصره بفضل توجيهاتك له حتى يمكنه أن يدير الملك من بعدى.

سارة مصطفى

١١ سنة. الأزبطة

الاسكندرية

تمثال رودس

★ يصور هذا التمثال إله الشمس (ابولو).. اقيم في جزيرة رودس بحيث يقع مدخل المرفأ من بين ساقيه.. وصنع من البرنز وكسان ارتفاعه ٢٢ متراً.. واستغرق بناؤه ١٢ عام ولكنه تحطم في زلزال سنة ٢٤٤ قبل الميلاد ولم يصمد سوى ٥٦ عاماً.

اسلام علاء الدين



★ ★ ★ ★ ★

زيارة للمدارس العجوزة القومية

★ قامت السيدة الضائلة (سوزان مبارك) بزيارة للمدارس القومية بالعجوزة التي منها مدرستي القومية للغات.. وقد رأت فيها النشاطات الفنية والتربوية.. وقد قامت مدرستي بعمل حفل كبير قدم فيه العديد من العروض الفنية والثقافية وقام بهذه العروض نخبة كبيرة من طلاب جميع المراحل الدراسية وأشرف على الحفل مجموعة من الأساتذة على رأسهم مديرة المدارس القومية الأستاذة عطيات حافظ.

خالد محمد عبد العاطي

١٢ سنة. مدينة الأوقاف الجيزة

منارة الاسكندرية



★ بعد وفياة الإسكندر الأكبر بنى قواده منارة تدعى منارة الاسكندرية وتعتبر من عجائب الدنيا السبع وذلك لارتفاعها الهائل حوالي ١٢٥ متراً.. وهي التي كان نورها يصل الى حوالي ٥٠ كيلو متراً.. وظلت هذه المنارة قائمة حتى دمرها زلزال شديد عام ١٢١٧.

المنذوب الصحفي

أحمد خالد العادلي

١٢ سنة. ميت غمر

★ ★ ★ ★ ★

الكافيين

★ الكافيين هي مادة من المواد المنبهة ويوجد في الشاي والقهوة والكوكاكولا وكثرة تناولها يسبب الأرق فلا تكثر منها وتناولها بحرص حفاظاً على جهازك العصبي

سلوى محمد عبد الكريم

١٢ سنة. الهرم

مصطفى أمين

★ رائد من رواد الصحافة الحديثة.. ولد في القاهرة في ٢١ فبراير ١٩١٤م في بيت الزعيم سعد زغلول.. حصل على شهادة البكالوريوس والماجستير في العلوم السياسية من جامعة جورج تاون في امريكا سنة ١٩٢٤.. وعمل محرراً وعمره ١٦ سنة ونائباً لرئيس التحرير وعمره ١٧ سنة.. ورئيساً للتحرير وعمره ٢٧ سنة.

وأصدر مجلته الأولى وعمره سبع سنوات على ورقة واحدة بالقلم الرصاص.. وكان اسمها (أخبار البيت). وفي سنة ١٩٤٤ عندما أصبح عمره ٣٠ سنة أصدر جريدة (أخبار اليوم) مع شقيقه التوأم (على أمين).

وفي سنة ١٩٥٢ أصدر جريدة (الأخبار) اليومية وألف أكثر من ١٥ كتاب.

معتز محمد على الصادق

١٢ سنة. قنا. أرمنت

محافظة قنا. مركز أرمنت



سوء فهم





أصدقائي



بابا نويل في ورطه

★ لم يخطر على بال بابا نويل أن يتعرض للرجم والسرقه ليلة عيد الميلاد لكن هذا ما حدث في شيلي فقد ارسلت السلطات شاحنة محملة بالهدايا وعليها شخص في ثياب بابا نويل الى مدينة بيلوا أثناء مروره بمقاطعة شمال شيلي اغتازت مجموعة من الاطفال لعدم توقف السيارة لنحهم الهدايا.. فما كان منهم الا ان قسذفوا بابا نويل بالحجارة واعتلوا السيارة واخذوا بعض الهدايا.

مصطفى محمد مليجي



لا امتلك بطاقة

انتخابية

★ انا لا امتلك بطاقة انتخابية.. ولكننى ابيع الرئيس محمد حسنى مبارك لكل الانجازات والمشروعات التى تخرج ببلدنا مصر الى عصر جديد.. عصر العلم والانطلاق.. فكل مشروع على أرضنا الحبيبة مهما كان صغيراً هو نواة لإصلاح شامل حتى ندخل القرن ٢١ بخطى ثابتة نحو حياة افضل.

المنذوب الصحفى
مصطفى محمود احمد
١٤ سنة / محرم بك
الاسكندرية

الكمبيوتر

★ عندما تعرفت على الكمبيوتر لأول مرة اعتقدت انه مجرد آلة لعرض الالعاب.. ولكننى اقتربت منه اكثر وتعلمت اكثر فوجدته صديقاً وهدياً وعالمًا من البرامج والمعلومات والمعرفة وعلمت انه كان فى البداية كبير الحجم ويستهلك طاقة كبيرة وسعة التخزين به محدوده ولكن مع التطور السريع والهائل فى عالم الكمبيوتر أصبح صغير الحجم جدا للدرجة من الممكن أن تصحبه معك فى أى مكان كما تستطيع ان تخزن به كما هائلاً من المعلومات وتكلفته أقل وأسرع أداءاً.. وعلى كل طالب بل على كل انسان ان يحاول تعلم لغة العصر والمستقبل حتى نتقدم بمصر بلادنا.

نهال احمد



صراع الديوك

★ هي لعبة معروفة منذ قديم الزمان فى فارس واليونان وروما وكذلك فى آسيا وأمريكا اللاتينية وفى إنجلترا ظلت هذه اللعبة تتمتع بالرعاية الملكية عدة قرون.

محمد محمد معروف
١٢ سنة - دمياط

هل تعلم؟



★ اسم القاهرة يطلق على ١٨ (ثمانية عشر) مدينة فى العالم منها ثلاثة عشر فى الولايات المتحدة ؟ اثنين فى كندا، اثنين فى ايطاليا، وواحدة فى فرنسا. وأن أول مدينة سميت بالقاهرة، هي قاهرة المعز لدين الله الفاطمى الملقبة بمدينة الألف منبذنة لأنها تحوى ألف مسجد أخرى.

ماريان عياد ثابت
السن / ٩ سنوات
الحافظة القليوبية



النجوم

★ النجوم الحمراء تكون أقل حرارة من النجوم البيضاء أو المائلة إلى الأزرق... ويوجد عدة أنواع من النجوم.. نجوم عملاقة أكبر حجماً من الشمس نجوم متوسطة مثل الشمس نجوم قزمه أصغر من الشمس

أميرة عبد الوهاب السعيد
١٢ سنة - الجلاء - القاهرة

يوجد فى القرآن الكريم

★ خمس سور تبدأ بـ (الحمد لله) وهي الفاتحة - الانعام - الكهف - سبا - فاطر
★ سورة التوبة هي السورة الوحيدة التى لاتبدأ بـ «بسم الله الرحمن الرحيم»
★ سورة النمل هي السورة الوحيدة التى تقرأ فيها «بسم الله الرحمن الرحيم» مرتين ..
الاولى فى اول السورة والثانية فى الآية رقم ٢٠
★ سورة المجادلة هي السورة الوحيدة التى يذكر لفظ الجلالة «الله» فى كل آياتها
★ سورة الناس هي السورة الوحيدة التى تنتهى كل آياتها بحرف السين.
★ سورة الكوثر هي اصغر سورة فى القرآن الكريم وعدد آياتها ٣

مع تحيات اصدقاء بلبل
عمر وايمان عادل عبدالودود



الدعاء المستجاب



★ «يقول الله تعالى» وإذا سألك عبادى عني فإني قريب اجيب دعوة الداعى إذا دعان فليستجيبوا لى وليؤمنوا بى لعلهم يرشدون» ويقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم لسيدنا سعد رضى الله عنه «ياسعد أظب مطعمك تستجب دعوتك» يعنى اذا كان مطعم الشخص او ملبسه أو مشربه أو ما ينطقه على نفسه أو على أهل بيته من حرام أو فيه شبهة حرام فإن الله لا يقبل منه أى دعاء لأن الله طيب لا يقبل إلا طيباً.

اللهم اجعلنى من الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه ومن العاملين بكل ما جاء فى كتابك الكريم وسنة نبيك العظيم واجعلنى من الصالحين ولا تجعلنى من القاطنين. وأرزقنى يارب علماً نافعاً وقلوباً خاشعاً ولساناً ذاكراً وجسداً على البلاء صابراً.

المنذوبة الصحفية للمجلة
نورهان محمود حبيب

بيان شكر

جاك! جاك! جاك! جاك! جاك! جاك! جاك! جاك! جاك! جاك!



جاك! جاك! جاك! جاك! جاك! جاك! جاك! جاك! جاك! جاك!



جاك! جاك! جاك! جاك! جاك! جاك! جاك! جاك! جاك! جاك!



تفضل
ياسيدى



أصدقائي



مدرسة السواحل الابتدائية

تفوز بالمركز الأول..

تحت رعاية السيدة/ سوزان مبارك أقيمت مسابقات المكتبات المدرسية التي شاركت في مهرجان القراءة للجميع لصيف ٩٩.. وفازت مدرستي مدرسة السواحل الابتدائية بالمركز الأول في قطاع الاسكندرية وغرب الدلتا وذلك بفضل إشراف السيدة ناظرة المدرسة فوزية عبدالرحمن.

المندوب الصحفي
محمود نبيل السيد التركي
الاسكندرية



العيد القومي لكفر الشيخ

تحتفل مدارس دسوق بالعيد القومي لمحافظة كفر الشيخ حيث تنظم مدرسة عمر مكرم بشباب الشهداء مهرجاناً رياضياً وثقافياً وفيها في مختلف الأنشطة بالإضافة لندوات دينية وصحية لتوعية التلاميذ وتكريم الطلاب المتميزين عن العام الماضي.. وإقامة معرضاً للزهور والصحافة المدرسية لتعريف التلاميذ بتاريخ محافظة كفر الشيخ ويشرف على المهرجان الأستاذ محمود بركات مدير المرحلة بالمدرسة والأستاذ/ سعد الصعيدى مدير المدرسة وتقوم بتدريب التلاميذ الأستاذة/ سهير نصر.

المندوب الصحفي

هاني إبراهيم الصعيدى/دسوق



وزير الشباب في زيارة لمدينة الأقصر

زار السيد الدكتور/ على الدين هلال وزير الشباب يرافقه الدكتور محمود خلف رئيس المجلس الأعلى للأقصر والسيد مصطفى يوسف رئيس مجلس الإدارة لمركز شباب الأقصر (الإستاد الرياضي) بالكرنك.. وأبدى السيد الوزير إعجابه الكبير بالمركز والأنشطة المكثمة به.. والجدير بالذكر أن مركز شباب الأقصر قد فاز بالمركز الأول لمراكز شباب المدن على مستوى الجمهورية وحصل على كأس التفوق من السيد وزير الشباب.

المندوب الصحفي

أحمد عنتر أحمد

الأقصر- الكرنك القديم



أطول أنهار الأرض

في أوربيا

نهر النيجر ٤١٦٠ كيلومتر
الزمبيز ٢٢٠٠ كيلومتر
في أمريكا

نهر السيبي ٦٥٢٠ كيلومتر
نهر أمازون ٥٥٠٠ كيلومتر
نهر سان لوران ٢٨١٦ كيلومتر
نهر ديودلا بلانا ٣٧٠٠ كيلومتر
نهر ماكنزي ٣٧٠٠ كيلومتر

محمد صابر محمد

١٢ عام الوابلي

نهر هولجا ٢٥٧٠ كيلومتر
نهر الدانوب ٢٨٥٠ كيلومتر
نهر دنيسبير ٢١٥٠ كيلومتر
نهر الدون ١٨٦٠ كيلومتر
نهر دونا ١٧٨٠ كيلومتر

في أفريقيا

نهر النيل ٦٤٧٠ كيلومتر
نهر الكونغو ٤٢٠٠ كيلومتر

أول فيل منذ ٦٢ عاماً

شهدت حديقة حيوان برلين أول حالة ولادة لفيل منذ ٦٢ عاماً وقال مسئولو الحديقة إن الأم وتدعى (بانج فا) وضعت مولوداً ذكراً يبلغ وزنه ١٤٥ كيلو جرام ويصل طوله إلى ١١٠ سنتيمترات وكان آخر فيل ولد بهذه الحديقة عام ١٩٢٨م.

مصطفى محمد مليجي
١٤ سنة- امبابية



مكتبة الطفل المتنقلة

تم إجراء الحديث، الصحفي بمكتبة الطفل مع د. محسن صلاح رئيس مكتبة الطفل والمندوب الصحفي ياسر أحمد صلاح وأفادنا الحديث بالآتي: مكتبة الطفل المتنقلة نتيجة للتعاون مع الهيئة العامة لدار الكتب وقد فتحت للجمهور عام ١٩٨٩

توجد مكتبات أخرى، متنقلة غير هذه المكتبة وهي تخدم الصغار والكبار.

الإشتراك بالمكتبة مجانياً.. وهي عبارة عن مكتبة إستعاره خارجية بضمان أحد الموظفين يقوم بالتوقيع والختم بشعار الجمهورية وتقوم المكتبة بإعارة ثلاث كتب كل ١٥ يوم.

المندوب الصحفي

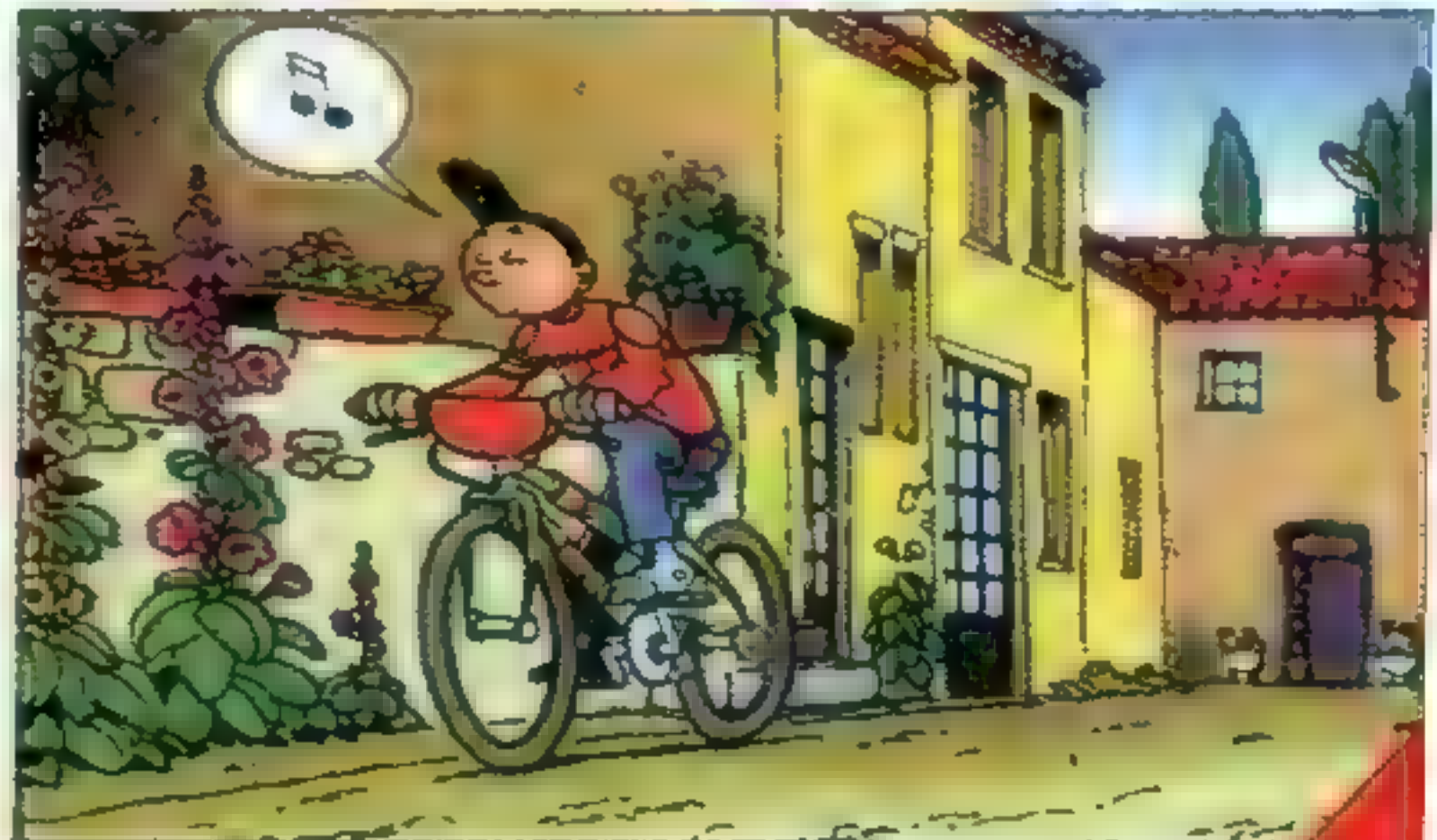
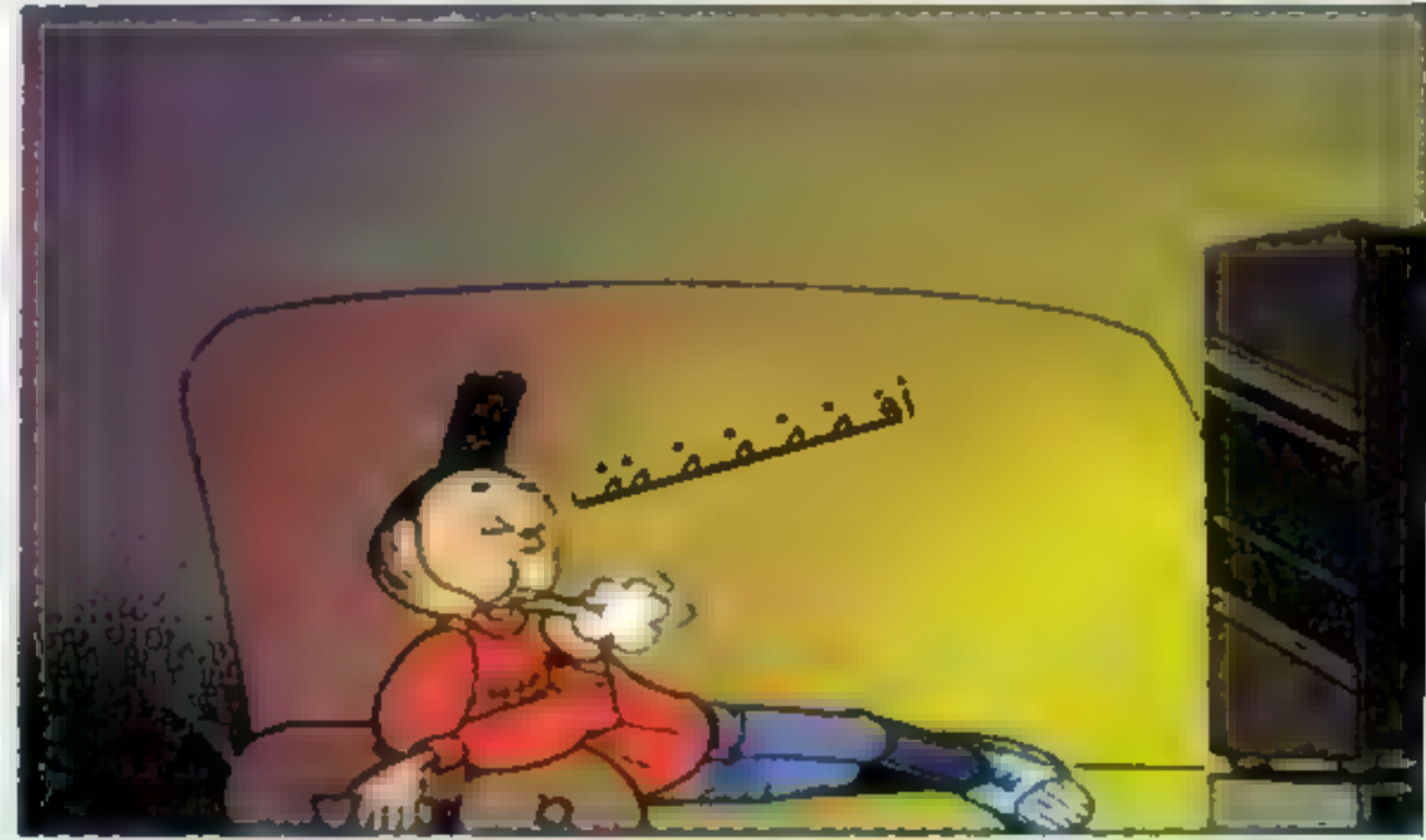
ياسر أحمد صلاح



ديتو يساعد ماما



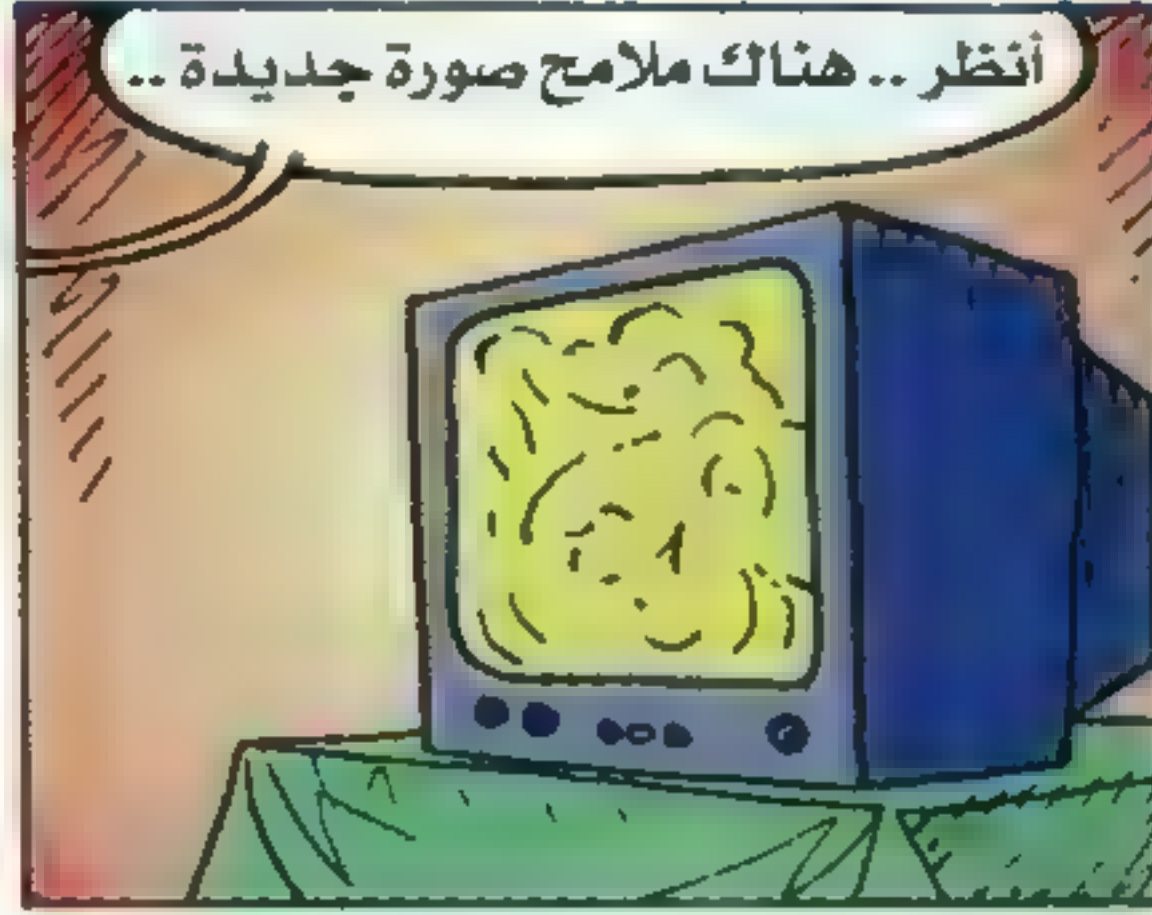
برامج مسلية جداً

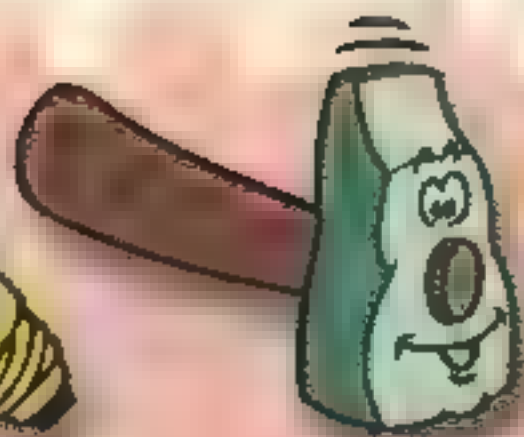
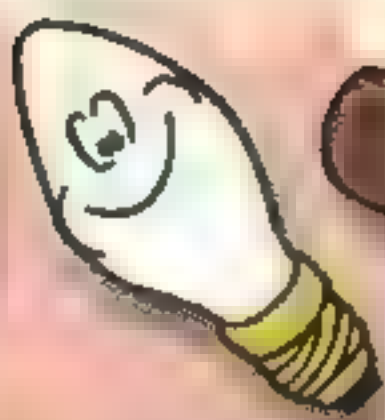


عقدة سرحان



عقدة سرحان





تحقيق الحقائق



التناضل الصغير

حيوان رشيق

يتميز النمس بجسمه الطويل والرفيع والذي يسمح له بأن يندس بسرعة خاطفة بين أغصان النباتات ومن بين تلك الأغصان يهرب النمس واقفا على رجليه الخلفيتين باسقاط رجليه الأماميتين الى الأمام ليراقب المكان من حوله وليتأكد من عدم وجود أى خطر يقترب منه.

ستقدم لكم يا أصدقائي في تحقيق هذا العدد نبذة صغيرة عن تناضل صغير.. هذا التناضل الصغير يا أصدقائي لا تطلو جعبته من الحيل فهو فريسة لا يستهان بها وبالرغم من صغر حجمه إلا أنه يستطيع هزيمة من هم أقوى منه من الحيوانات، الطيور والزواحف.. مناضلنا الصغير يا أصدقائي لا يخاف من شيء بل يخافه الكثيرون.. مناضلنا يستاز بالرشاقة والسرعة أيضا.. هذا التناضل الصغير هو النمس..



صغير الحجم الفرد في خدمة الجماعة

الجماعة في خدمة الفرد

وتعتبر تلك الحركات التي قام بها النمس ليست إلا محاولات لتعطيل أنثى الأسد الجائعة قليلا عن فكرة الهجوم عليها وبعد لحظات قليلة ترى أفراد المجموعة تأتي من بعيد وهي بسرعة ولا يسمع منها سوى أصوات صراخها ثم تندفع كلها نحو أنثى الأسد التي تسارع بالفرار.

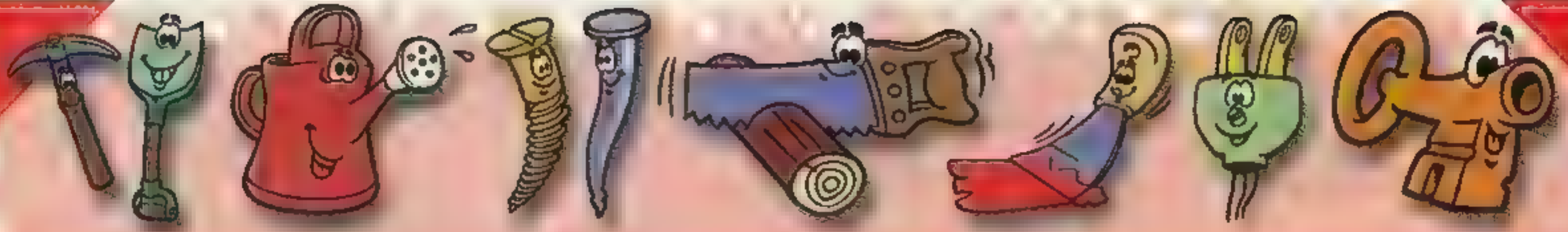
أما في حالة إذا شرد نمس عن مجموعته ولم ينتبه لإقتراب أنثى أسد جائعة منه وعند لحظة إقترابها منه يخفض النمس رأسه بسرعة حتى تلامس الأرض ثم يرفع مؤخرة جسمه لأعلى ثم يبدأ في إطلاق بعض الصرخات ثم يتقدم زاحفا الى الأمام مرة ويتراجع الى الخلف مرة أخرى ثم يبدأ في القفز.. وأمام كل هذه الحركات البهلوانية والضوضاء تتردد أنثى الأسد في الهجوم عليه ويذل ينجو النمس من محاولة أنثى الأسد للفتك به.

يوجد ما يقرب من سبعة وثلاثين نوعا من حيوانات النمس، يتراوح وزنها بين ٢٠٠ جرام وهو وزن النمس القزم وثلاثة أو أربع كيلو جرامات وهو وزن النمس ذو الذيل الأبيض.. يعتبر حجم النمس أيا كان وزنه فريسة ذات حجم مناسب لابن آوى وطائر العقاب وهو طائر جارح، ولكن يصعب صيدها فهي فريسة لا تستسلم بسرعة وتناضل باستماتة شديدة في الدفاع عن نفسها.

حذر جلد!

تعيش حيوانات النمس في مجموعات فحيوان النمس يرفع دائما شعار القائل «في الاتحاد قوة».. أثناء فترة تنقل تلك المجموعات من مكان الى مكان يتسلم احد افراد المجموعة مهمة المراقبة وإذا شعر بإقتراب أى خطر يطلق عدة صرخات كإشارات تحذيرية فتذهب باقي افراد المجموعة للترقب ثم الاستعداد للهروب.





عروض قتالية

أثارت مهارات هذا الحيوان الصغير حواة الهند الذين يكسبون عيشهم بتقديم العروض الراقصة للشعابين الكوبرا فقاموا باستئناس حيوانات النمس ثم تقديم عروضاً قتالية حقيقية للسانحين والمارة بين النمس والكوبرا.. وفي بعض الجزر قام البعض بتربية حيوانات النمس فهي حيوانات مفيدة جداً تخلص المنازل من الفئران وتخلص الحدائق المنزلية أيضاً من الشعابين وفئران المزارع.



اللقاء المميت

يعد النمس من ألد أعداء شعبان الكوبرا فعندما ترى الكوبرا نمسا فهي تستعد على الفور لهاجمته ليس طعاماً في إتهامه ولكن لتخليص منطقة نفوذها من حيوان خطير جداً فهو يتغذى على الفئران والشعابين.. تبدأ الكوبرا هجومها بالوقوف على الجزء الأسفل من جسمها ثم تقوم ببسط الجزء الأعلى من عنقها لتخيف عدوها ثم تفتح فكها لتظهر منه أنياباً مملوءة بالسم..



خدعة جلدية

يتغذى النمس أيضاً على بيض الطيور والقواقع ولكن يقوم النمس بكسر البيضة أو فتح القوقعة يقوم بحمل البيضة بين أرجله الأماميتين ثم يدفعها بقوة إلى الخلف حيث تتحطم على أرجله الخلفيتين أو على صخرة يقف عليها.

حسابات سريعة

أثناء محاولات الكوبرا المتعددة للإنقضاض على النمس يقوم النمس بحساب طول المسافة بين رأس الكوبرا والأرض ويقوم بالابتعاد عن الكوبرا بمسافة تعادل تلك المسافة التي سبق وأن حسبها وبذلك يكون مصير كل محاولات الكوبرا للإنقضاض على النمس الفشل الذريع.. في النهاية تصاب الكوبرا بالتعب من كثرة تحركاتها التي بدأت تتباطئ شيئاً فشيئاً وهجأة ينقض النمس على الكوبرا ممسكاً فكها بين فكيه بشدة ويظل هكذا للحظات حتى يتأكد من أنها قد ماتت مخنقة ثم يقوم بالتهامها على الفور.



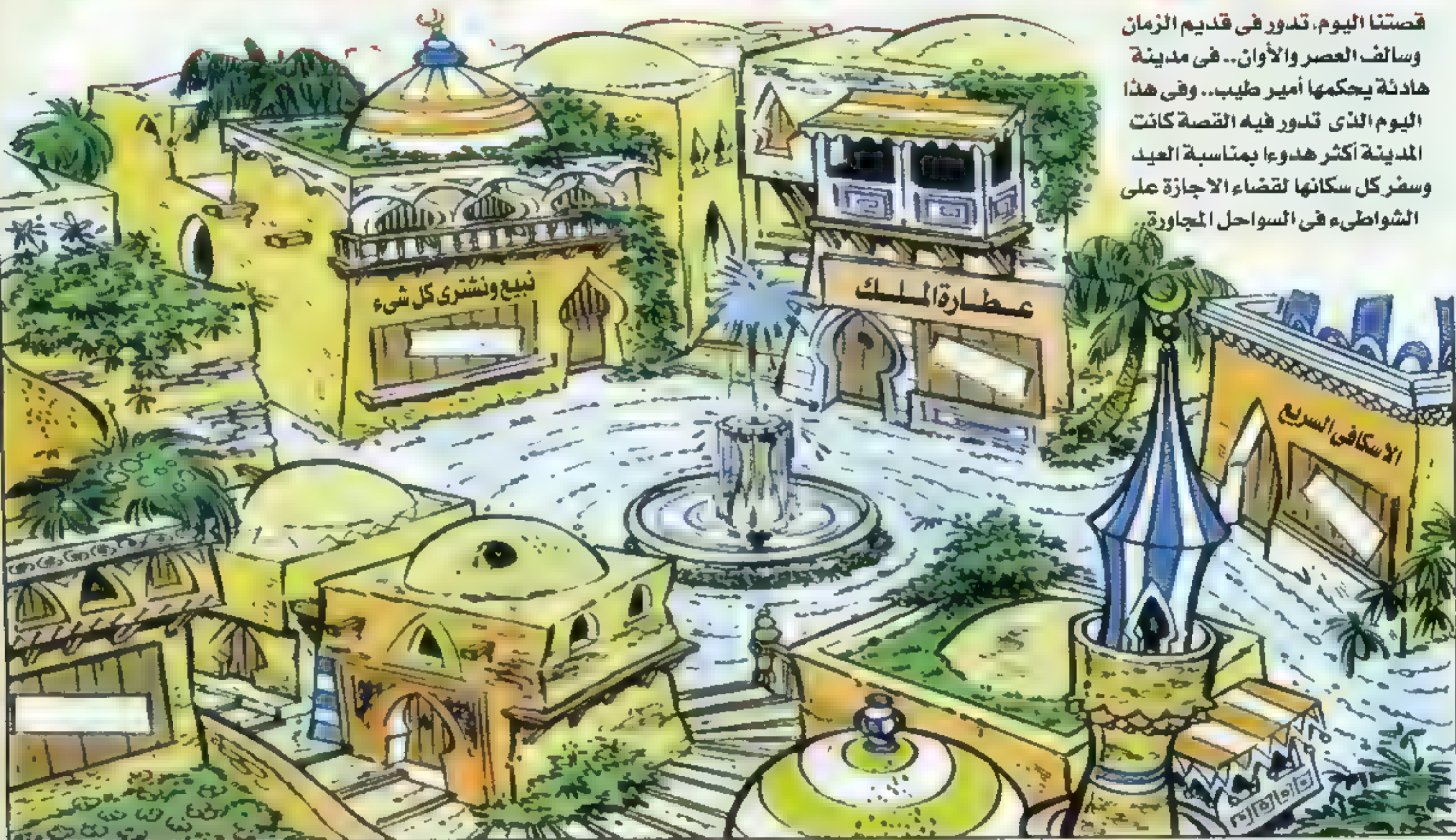
أعداد من الجدا



مغامرات الوزير جيهان والأمير قمر الزمان



قصتنا اليوم، تدور في قديم الزمان
وسالف العصر والأوان.. في مدينة
هادئة يحكمها أمير طيب.. وفي هذا
اليوم الذي تدور فيه القصة كانت
المدينة أكثر هدوءاً بمناسبة العيد
وسفر كل سكانها لقضاء الإجازة على
الشواطئ في السواحل المجاورة..



.. وتابعه عرفان الذي ينفذ أوامر الوزير
بدون تفكير، بالإضافة إلى ولد صغير فقير..



.. والوزير الشرير جيهان الذي يصر في شيء
واحد فقط..

يا اه! أريد أن أكون أميراً
بدلاً من الأمير!



ولم يبق في المدينة سوى الأمير الطيب
قمر الزمان الذي
ينام كأنه في العسل
في هدوء وكسل..

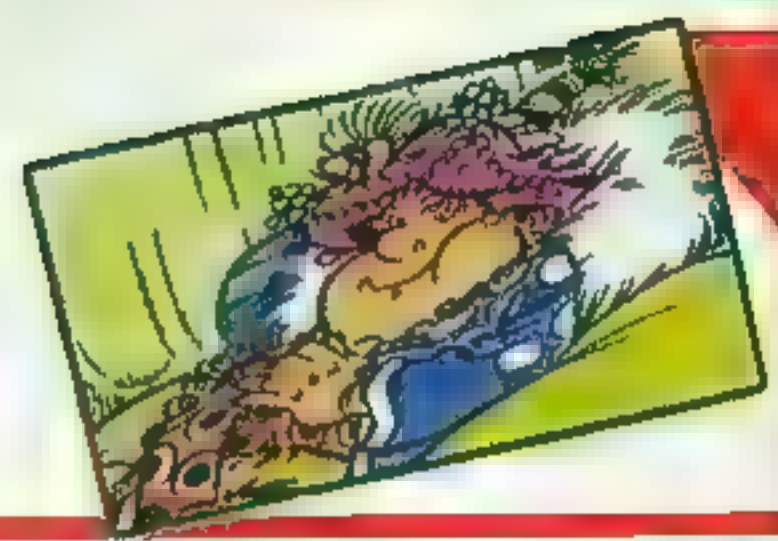


.. سيكون هو أحد الأبطال الأساسيين في قصتنا
اليوم التي تحمل عنوان ...

الإعلان المسحري

.. ولاصق إعلانات غريب





وعند البدء في لصق
الإعلان.. كان الوزير
حبهان يمر من هناك..



هاهو مكان جيد
للصق الإعلان

ممنوع لصق الإعلانات



سأقوم بحبسك حتى يعود عشاوي من
إجازته!

الرحمة ياسيدي
الوزير، وسأخبرك
بسر هذا الإعلان!



انه في اجازة
خارج المدينة
ياسيدي

عرفان! أبلغ
عشاوي المسئول
عن الاعداد!



أنت تلصق إعلانا
في مكان ممنوع
سأعذمك فوراً!



انا ساحر، واحيانا مهرج أقوم
بألعاب سحرية مضحكة..

يبدو انك تقرأ قصص
خيالية كثيرة وتريد
تعطيلي فقط!



أجازة رائعة

سأحكي لك
ياسيدي.. هل
يمكنني ان
اجلس اولا؟

وما الغريب في
هذا الإعلان؟



أجازة رائعة



عرفان! تعال هنا!

سمعاً وطاعة
ياسيدي



اعتقد اني نجحت
في ذلك، جربه
بنفسك

هل تمزح؟

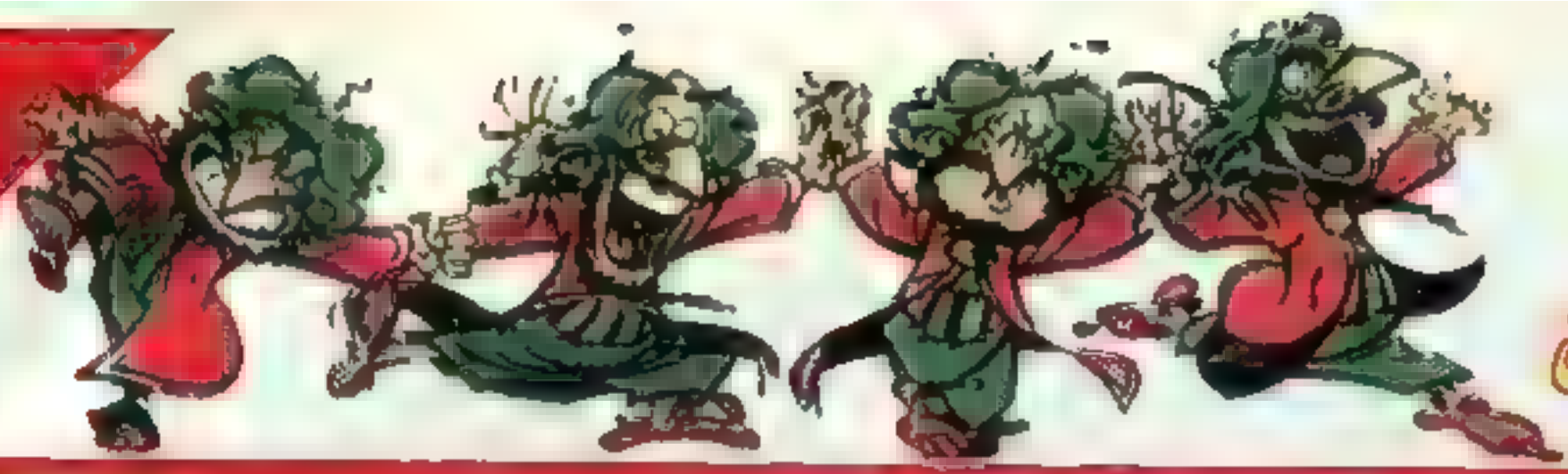


لا ياسيدي!.. فقد توصلت لصنع
إعلان يمكننا المرور منه ولكن من
الصعب الرجوع.. هل فهمتني؟

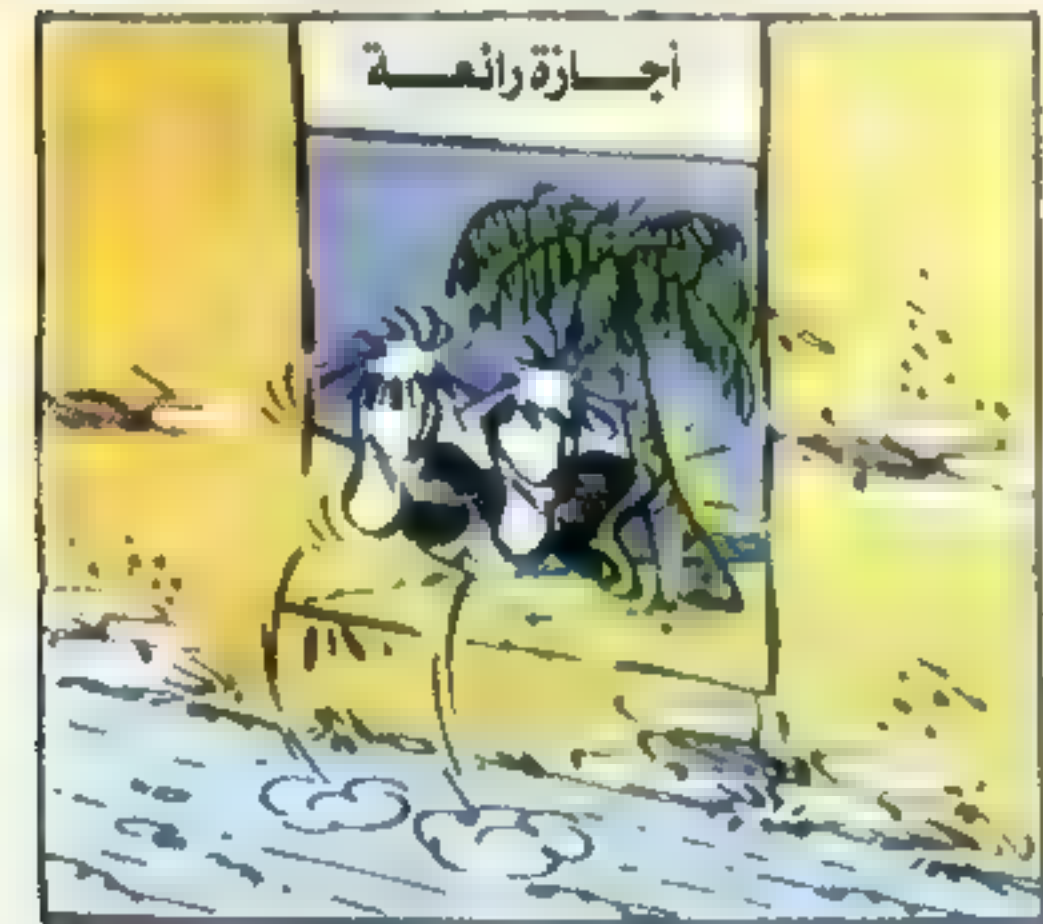
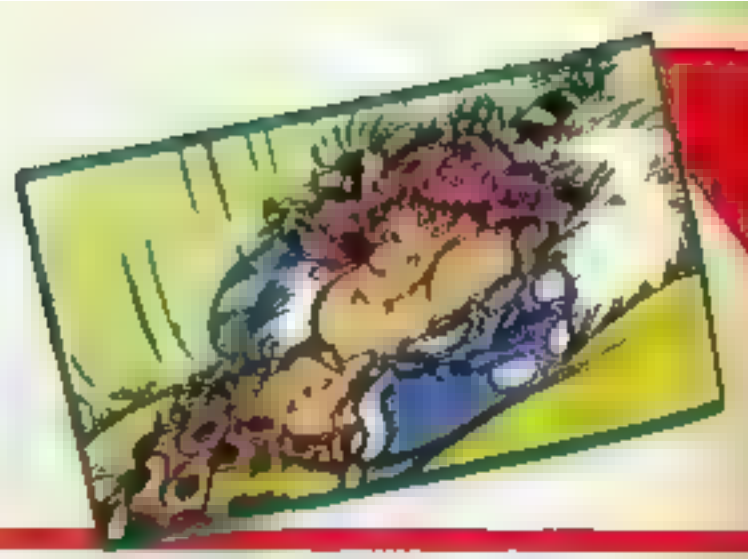


مغامرات الوزير حبهان والأمير قمر الزمان



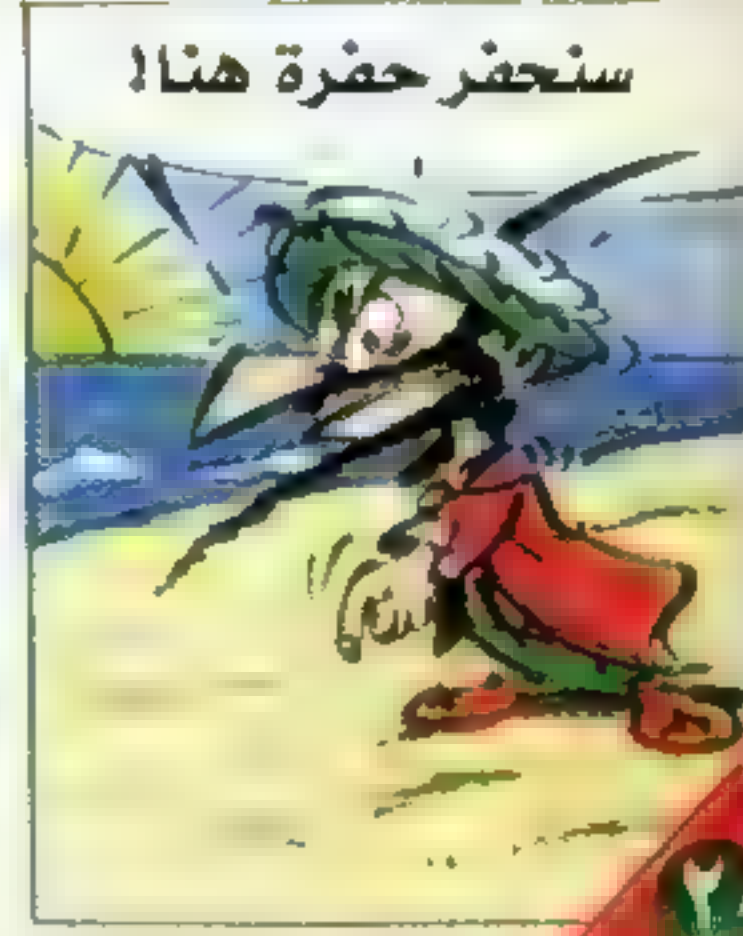
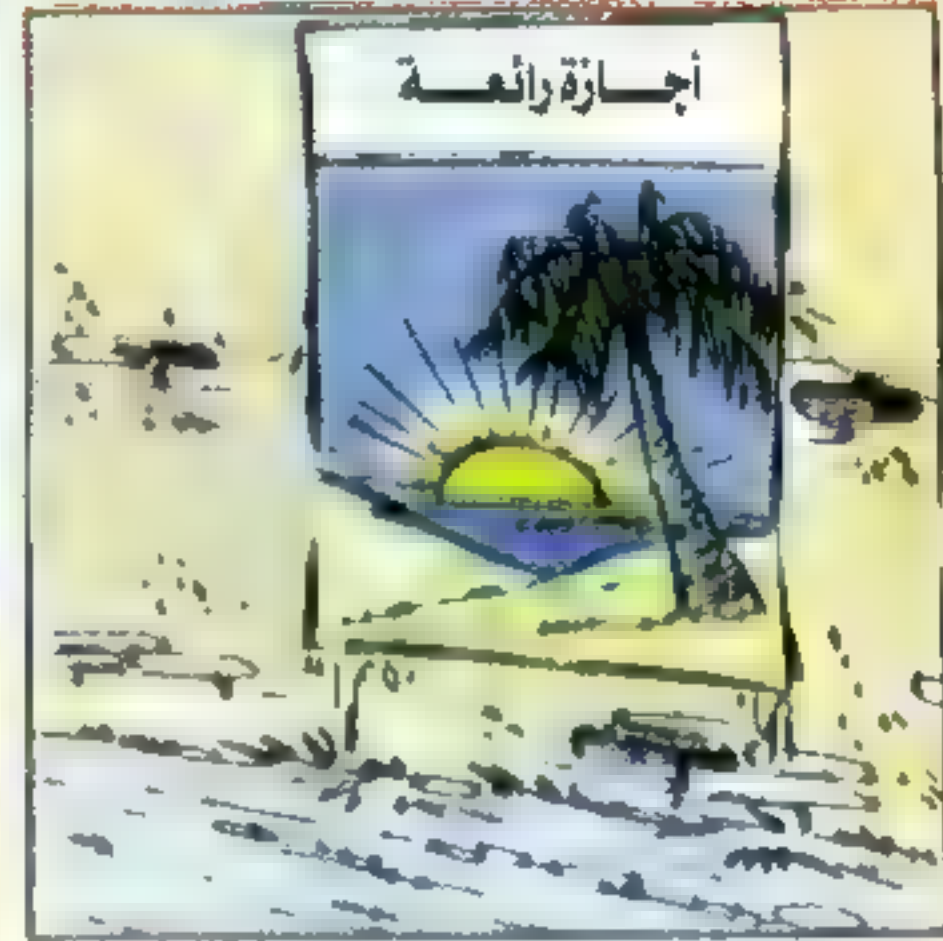
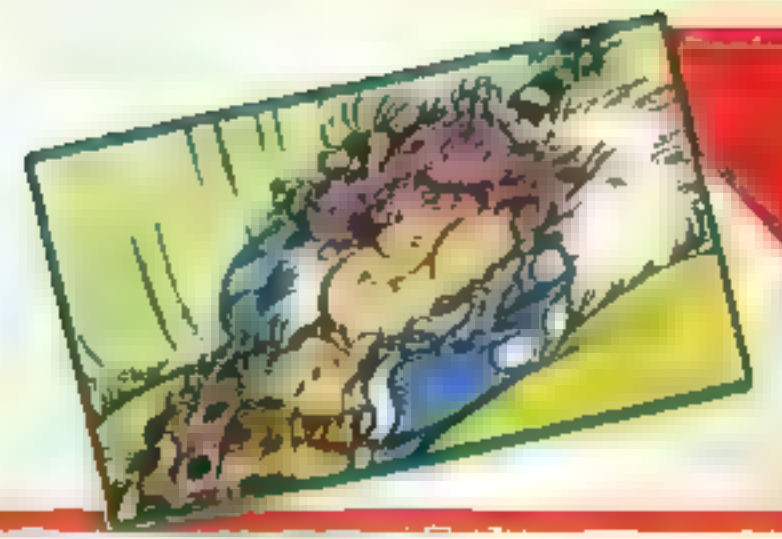


مغامرات الوزير حبهان والأمير قصر الترماني



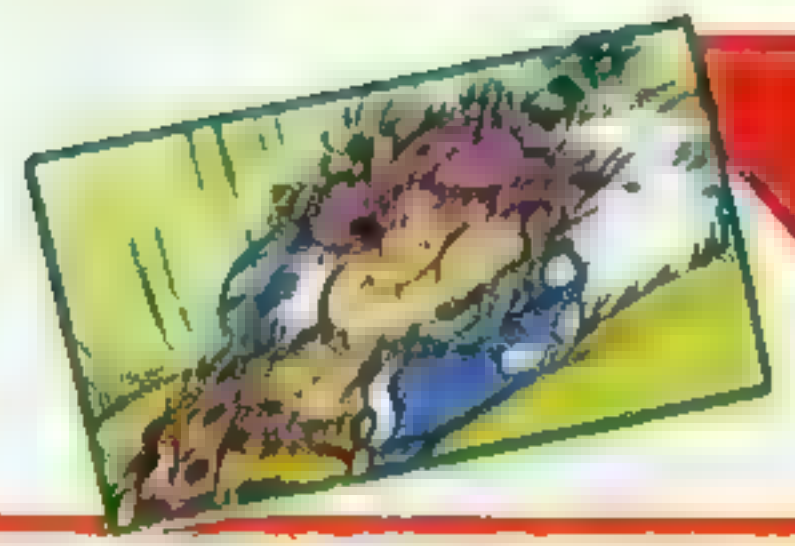


مغامرات الوزير حسان والأمير قمر الزمان



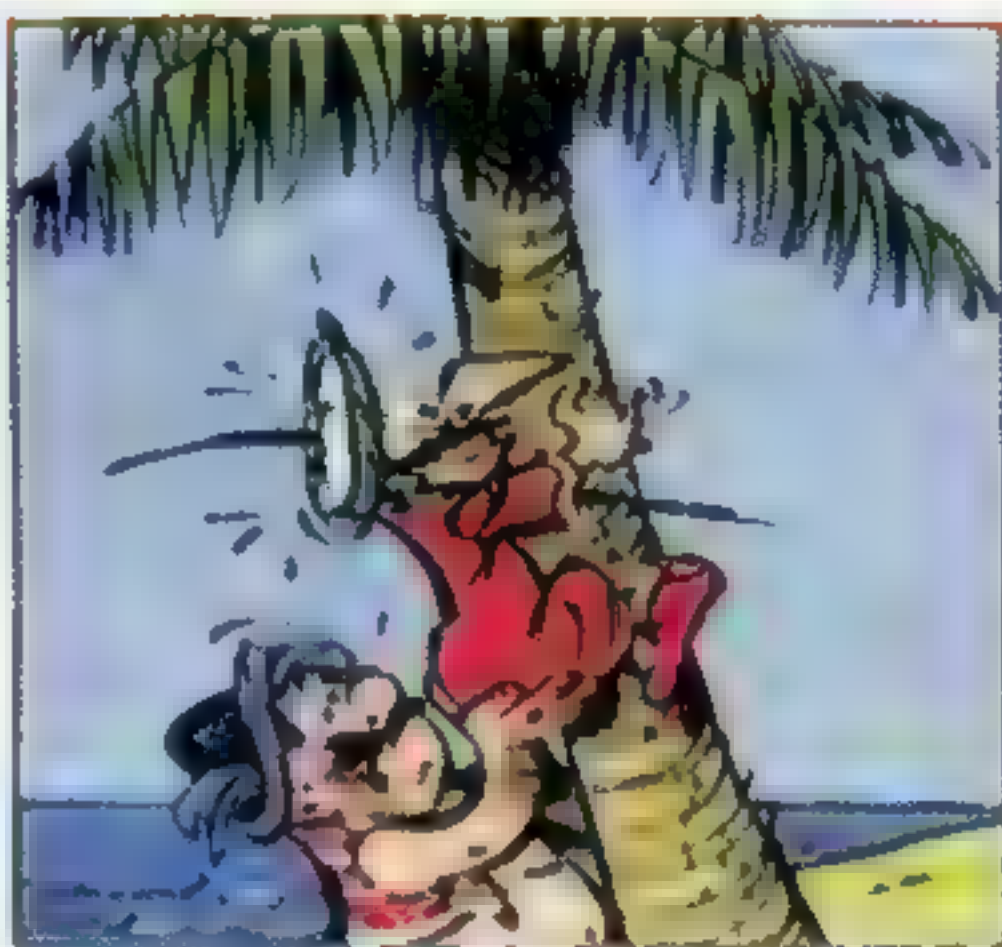


والأميرة والأميرة والأميرة





والله أكبر
الرحمن الرحيم
والله أكبر



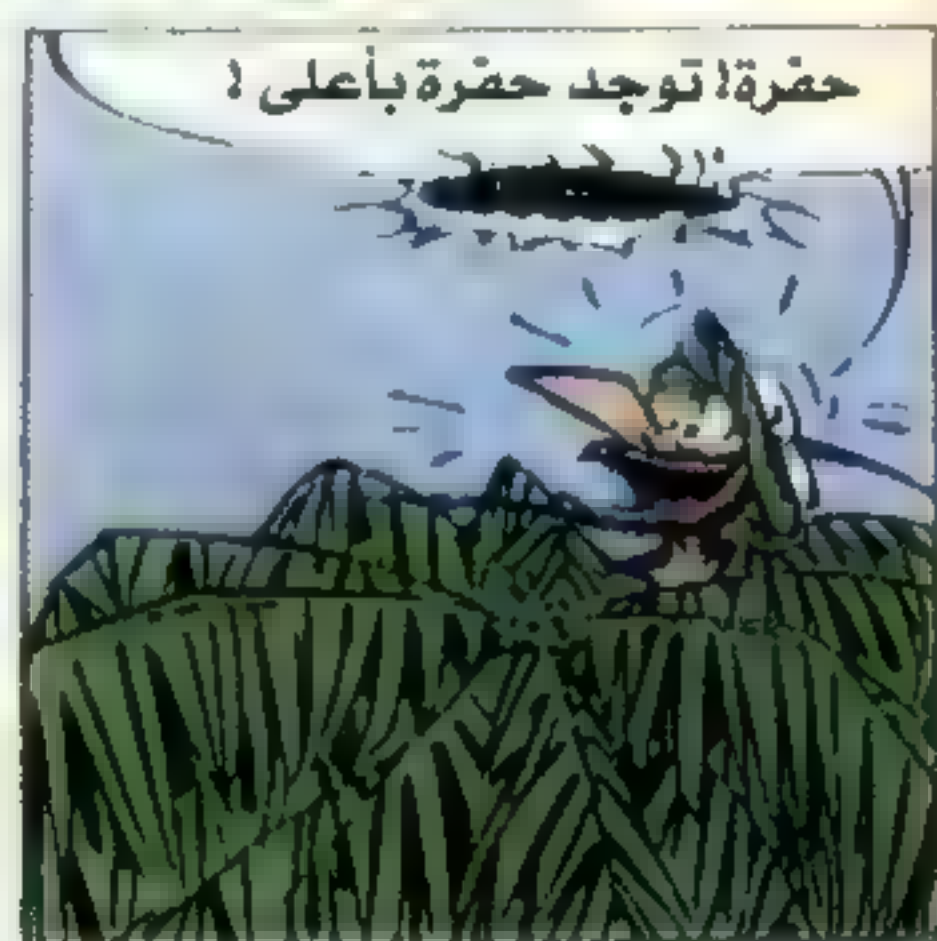
إمسك بي لاتسلق
الشجرة



هل خرجت
ياسيدي؟



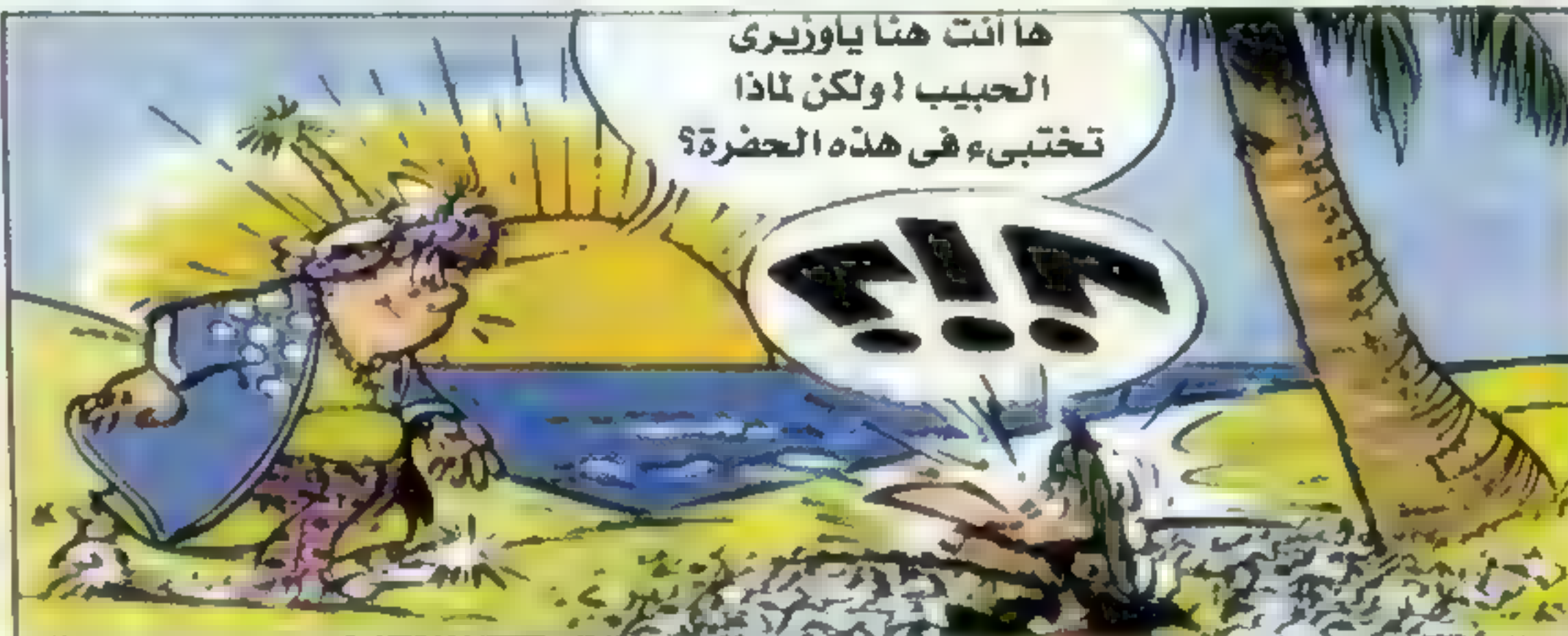
بالتأكيد هذا
هو باب الخروج،
ساعدني!



حفرة! توجد حفرة بأعلى!



لقد شاهدت سيارة غريبة
وكان بداخلها ثمر يضحك،
وكان لطيفاً جداً



ها أنت هنا ياوزير
الحبيب! ولكن لماذا
تختبئ في هذه الحفرة؟



يجب أن أجد وسيلة!

أرجو أن تجد
حلاً منطقياً؟



ياااااه! لقد وصلنا إلى نقطة البداية

م..... ماذا؟ كيف
حدث هذا؟



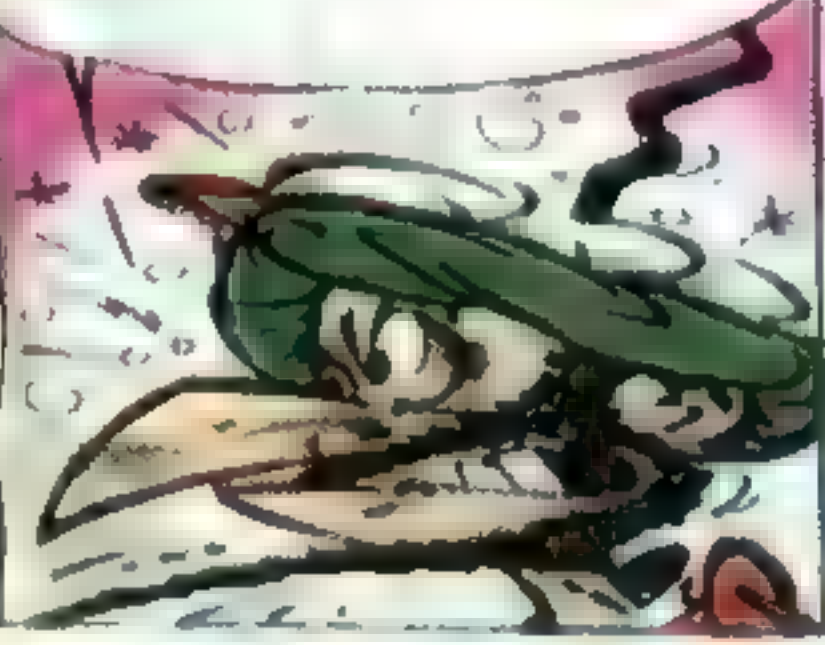
أعتقد أن هذا أطف من الرحلة
البحرية، سأعود لأقوم بجولة أخرى



مغامرات الوزير حسان والأمير قمر التومان



أتركنا في حالنا!
ألا ترى أني مشغول!



تخيل ماذا رأيت أيضا.. أسد...

نعم! نعم! أعرف! أسد يلعب الكرة، وبقرة
تنط الحبل، وقرود يقرأ الكتب!



أخيرا وجدت شخصا يتجول في هذا المكان!
يا ترى ماذا يفعل؟



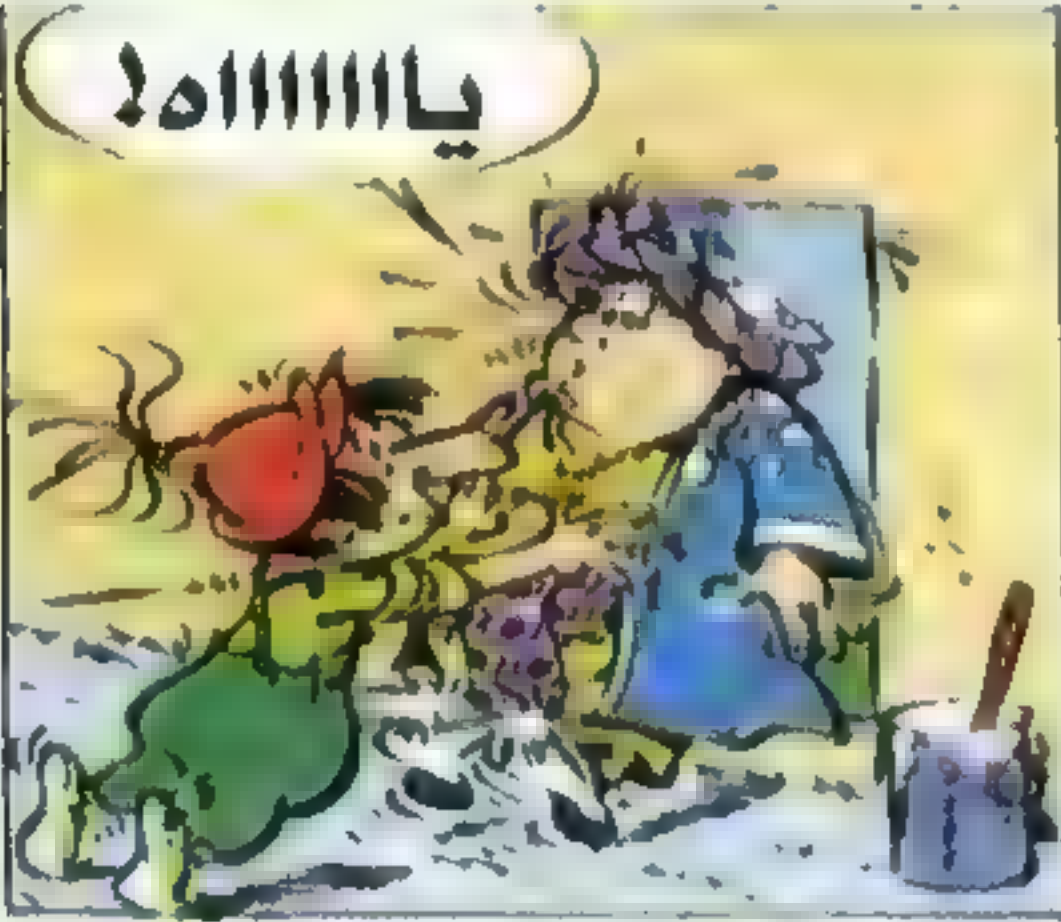
حسنا يا وزير الحبيب، سأقوم بجولة!

هيا يا عرفان ادفعني
بقوة أكثر

اعتقد ان هذه المرة
سأنجح يا سيدي



ياااااااااا!



قف هنا وأغمض عينيك

هل هذه لعبة؟



أخيرا وجدت
شخصا آخر
غيري!

صباح الخير،
ماذا تفعل؟



لقد نجحت، سأخرج
أنا أيضا

زوروا مدينة الأحلام
وقصورها

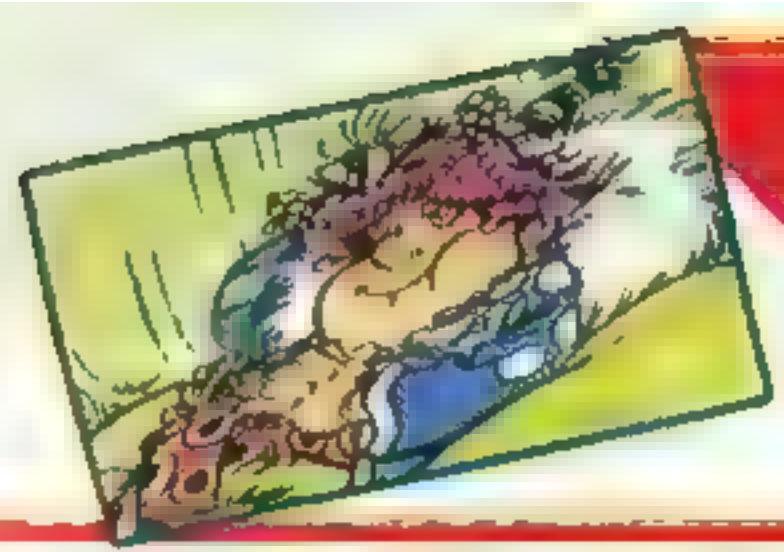


زوروا مدينة الأحلام
وقصورها





مغامرات الوزير حبهان والأمير أمير الترماني



امال النسر رأسه الى اسفل وضم جناحيه الى جنبهيه وقدميه تحتته وانقض هابطا في قوة واندفاع الى حيث يرقد الثعبان.
الثناء انقضاض النسر ألقى بظله على الأرض حيث يرقد الثعبان فأحس هذا بلسعة برد جعلته يفيق من نومه وينظر الى السماء ليرى ما حجب عنه اشعة الشمس الدافئة فلمح النسر وهو ينقض عليه وهكذا عندما وصل النسر إليه كان مستعدا له فدار بتلافيف جسمه حول جناحي النسر ليقيده حركته ويمنعه من الطيران لعله يستطيع ان يلتهمه فيصبح الصياد فريسة...

• في منطقة جبلية عالية، وبين قمم الجبال الصخرية، أقام النسر وكره حيث وضعت أنثاه بيضتين انشقتا بعد فترة عن فرخين صغيرين. كان الفرخان دائما جانحين ولا بد ان يطعما باستمرار وبوفرة حتى يكبرا بسرعة لذا كان الابوان يتبادلان الطيران للبحث عن الغذاء لهما وللفرخين الصغيرين.
أخذ النسر الاب يحلق عاليا باحثا ببصره الحاد عن فريسة يقتنصها ليطعم أنثاه وفرخيه وليسذ بها جوعه. طال بحث النسر وهو يحلق عاليا تارة. ويحوم في دوائر قرب الأرض تارة أخرى حتى كاد أن ييأس من العثور على صيد وفجأة أبصر بعينه الثابتين ثعبانا كبيرا تتكوم تلافيته وسط الحشائش الخضراء فقال لنفسه هذا الثعبان يصلح طعاما ليومنا...



الثعبان

طالت المعركة بين النسر والثعبان، النسر يحاول ان يقبض على جسد الثعبان بمخالبه حتى يتمكن من إصابته في مقتل بمنقاره قبل ان ينفث فيه سمه والثعبان يحاول ان يشل حركة النسر حتى يتمكن من لدغه بأنيابه السامة قبل ان يمزقه النسر بمنقاره، لقد كانت بالفعل معركة حياة أو موت لكل منهما. في هذه الأثناء، تصادف مرور صياد كان قد صعد الى المرتفعات ليطارده الوعول الجبيلية على أمل أن يستطيع إصابة أحدها بسهامه، سمع الصياد جلبة الصراع وسمع هجيج كل من النسر والثعبان، وكل منهما يحاول أن ينال من غريمه، كان الصياد يكره الثعابين ويخشها، ويعجب بالنسور وجلال مظهرها فلما رأى المعركة الدائرة ألقى بما يحمله على الأرض، وتناول قوسه فشد إليه سهماً صوبه الى جسم الثعبان وهو حريص على ألا يصيب النسر عن طريق الخطأ، ولما واثقه الفرصة المناسبة أطلق سهمه فأصاب الثعبان في مقتل، انتفض الثعبان متأثراً، فأفلت تلافيفه من حول النسر واخذ يتلوى ويضرب الأرض بذيله، حتى همدت حركته. وانطلق النسر يضرب الهواء بجناحيه في قوة متطلقاً الى الفضاء الفسيح وبينما كان الصياد منشغلاً بتأمل النسر تحامل الثعبان على نفسه، وكان مازال به رمق من الحياة، وأخذ يزحف رغم الآلام التي يسببها له السهم المنقرس في جسمه، حتى وصل الى الأحمال التي ألقى بها الصياد على الأرض، وأخذ يبحث بينها حتى صر على الكأس النحاسي الذي يشرب منه الصياد الماء داخل خرج يحمل فيه حاجاته، وبكل الحقد الذي يكنه لمن أذاه، عض بشدة على حافة الكأس، حتى أفرغ فيه سم أنيابه، انتقاماً من الصياد.

انشغل الصياد بمراقبة النسر فترة وهو مازال يحلق فوقه، وعندما انتهى من ذلك، اتجه الى أحماله الملقاة على الأرض ليجمعها ويمضي في سبيله. ولكنه وجد

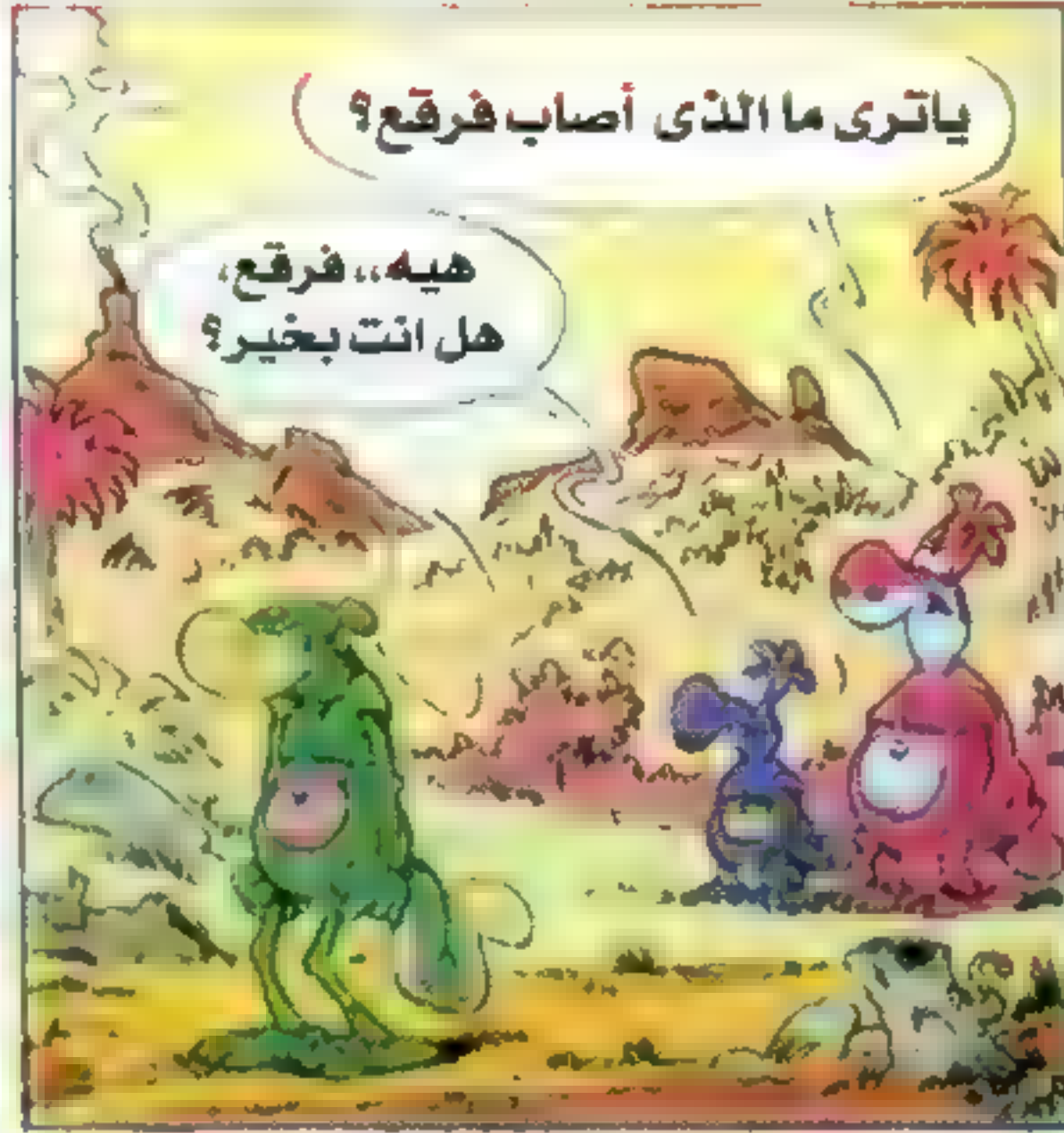
الثعبان يرقد بالقرب منها بلا حراك، فبحث حوله حتى وجد غصن شجرة جاف فأمسك به وأزاح الثعبان بعيداً عن أحماله، وقد أحس بالأشمزاز الشديد. هم الصياد ان يتابع طريقه لصيد الوعول، ولكنه شعر بالعطش بعد ان بذل جهداً كبيراً للصعود الى هذا المكان المرتفع، وبعد ان قضى وقتاً طويلاً في إقتضاء اثر صيده ومطاردته، تناول قرية الماء التي يحملها دائماً، ومد يده الى الكأس النحاسي فصب فيه بعض الماء لكي يروى ظمأه دون أن يلاحظ قطرات السم التي تركها فيها الثعبان.

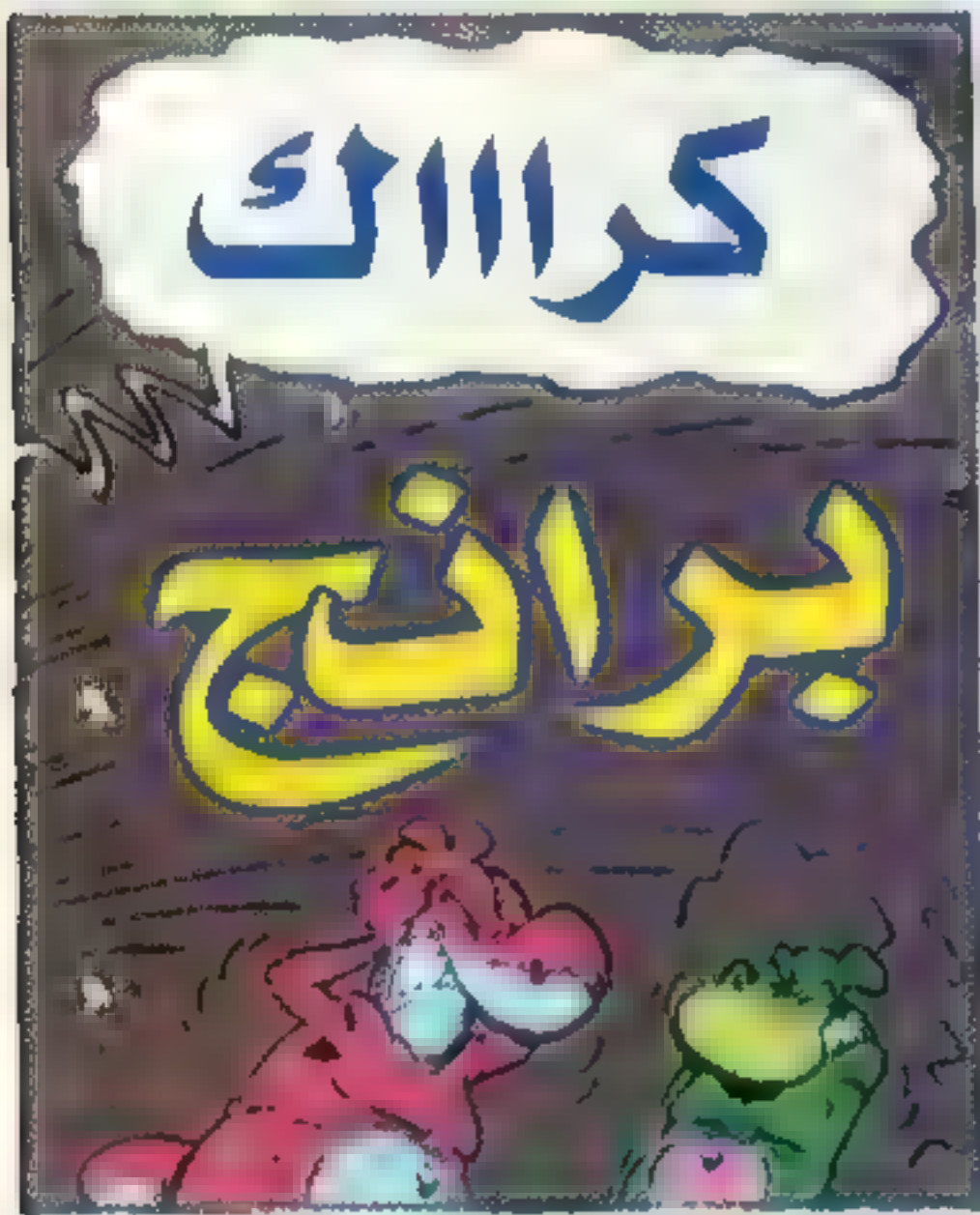
ما أن هم الصياد برفع الكأس الى فمه وهو يمتلئ نفسه بإحساس الارتواء والانتعاش، حتى هوجىء بالنسر ينقض عليه من أعلى بكل قوته، ليضرب كأس الماء بطرف جناحه فيطيح به بعيداً وقد إنسكب ما به من ماء. ثم يطير فوقه على ارتفاع قليل في دوائر ضيقة.

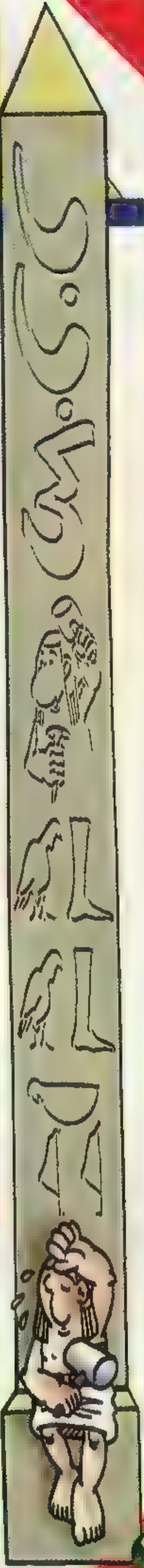
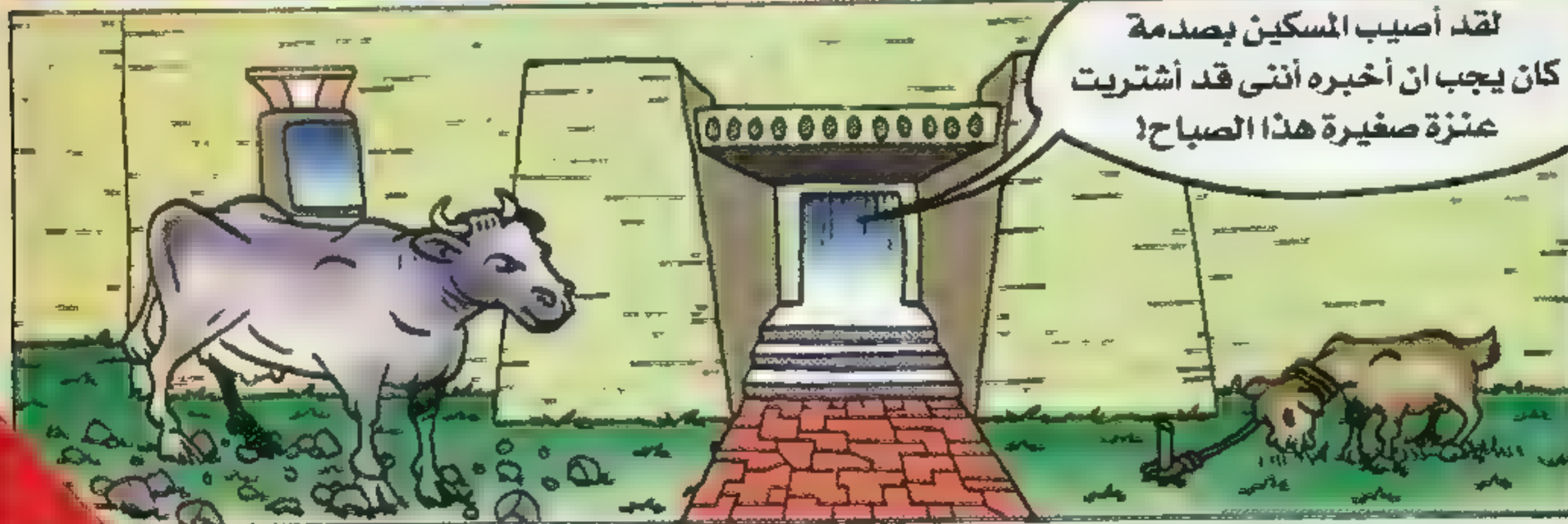
تملك الغيظ الصياد من فعلة النسر، وراح يتوعد به بحركة تهديد من قبضة يده، ويوجه إليه السباب والإهانات، وقال له غاضباً:



أيها النسر اللئيم.. أهكذا يكون جزائي؟.. لقد أنقذت حياتك، وخلصتك من قبضة الثعبان حقاً إني شر من أحسنت إليه! اقترب النسر حتى حط على فرع شجرة قريبة، وقال للصياد: لا تتعجل الحكم على عملي ياسيدي.. لو عرفت الحقيقة لشكرتني على ما فعلته. ثم نظر الى الثعبان الراقد على الأرض بلا حراك، وقال: هذا الثعبان هو الذي يستحق ان تسميه باللئيم.. لقد استطاع ان يغافلك، ونفث سمه في كأسك قبل ان يموت.. لقد رأيته يفعل ذلك وأنا احلق في الفضاء فأسرعت إليك أنقذك من الموت الاكيد بسم الثعبان، وأرد لك ما أنا مدين به لك من جميل.







المغنى

كان ثعلبة بن حاطب رجلاً فقيراً معدماً، فجاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال:

- يا رسول الله ادع الله أن يرزقني مالا حتى أكون غنياً

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

- «ويحك يا ثعلبة، قليل تؤدى شكره خير من كثير لا تطيقه.

ثم أضاف الرسول صلى الله عليه وسلم قائلاً:

- «أما ترضى أن تكون مثل نبي الله، هو الذي نفسى بيده، لو شئت أن تسيل معى الجبال فضة وذهباً لسالت.

لكن ثعلبة ظل يلح على رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى دعا له ربه بقوله:

- «اللهم ارزق ثعلبة مالا».

ويصف الرواة ما صار إليه حال ثعلبة بعد ذلك، حيث صار من أغنى أغنياء مكة فأصبح يملك قطعاناً كبيرة من الغنم والبقر، حتى ضاقت أودية مكة وطرقها عن أن تسع هذه القطعان. ومع ذلك فإن ثعلبة بعد أن أغناه الله بفضله في الأرض بغير الحق واستكبر ورفض أن يدفع الزكاة.

فسبحان المغنى الذي يغنى من يشاء، ويتكرم بفضله وعطائه وجزيل إحسانه على من يشاء من عباده، وهو سبحانه الكريم الجواد ذو الفضل والإحسان، وهو يغنى العبد فلا يخشى الفقر، ويغنى النفس حتى ترضى.

وإذا علم الإنسان هذه الحقيقة لاستغنى عن كل ما سوى الله تعالى، لأنه هو وحده الذي يملك أن يغنى. قال تعالى: «ألم يجدك يتيماً فآوى. ووجدك ضالاً فهدى. ووجدك عائلاً فأغنى» الضحى: ٥-٧، فهل يملك أحد أن يغنيك بالمال والرضا والإيمان والسكينة إلا الله المغنى؟

لذلك فقد روى أن الله تعالى يخاطب عبده قائلاً:

- يا ابن آدم لا تخاف من ذى سلطان مادام سلطاني باقياً، وسلطاني لا ينقض أبداً. يا ابن آدم لا تخشى من ضيق الرزق مادامت خزانتي مألانة وخزائني لا تنفذ أبداً. يا ابن آدم لا تأنس بغيري وأنا لك، فإن طلبتني وجدتني، وإن أنست بغيري فتك، وفاتك الخير كله. يا ابن آدم خلقتك لعبادتي، فلا تلعب، وقسمت رزقك فلا تتعب، وفي أكثر منه فلا تطمع، ومن أقل منه لا تجزع، فإن أنت رضيت بما قسمته لك أرحمت قلبك وبدنك

وكنيت عندي محموداً، وإن لم ترض بما قسمته لك، فوعزتي وجلالي لأسلطن عليك الدنيا، تركض فيها ركض الوحوش في البرية، ولا ينالك منها إلا ما قد قسمته لك وكنيت عندي مذنوباً. يا ابن آدم خلقت السموات والأرض ولم أعي بخلقهن، أيعيبنى رغيظ أسوقه من غير تعب. يا ابن آدم أنا لك محب فبحقني عليك كن لى محباً. يا ابن آدم لا تطالبني برزق غد، كما لا أطالبك بعمل غد، فإني لم أنس من عصائي فكيف بمن أطاعني، أنا على كل شيء قدير وبكل شيء محيط.

وفي هذا الخطاب الودود اللطيف من الله لابن آدم، نجد أن الله تعالى يحث الإنسان على التوكل عليه والاعتماد عليه، لأنه هو المغنى الرزاق الذي يرزق بغير حساب.

قال تعالى:

«وسخر لكم الشمس والقمر والأنهار وسخر لكم الليل والنهار. وآتاكم من كل ما سألتموه وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها إن الإنسان لظلوم كفار».

إبراهيم ٢٣، ٢٤

وكيف يقدر الإنسان على أن يحصى نعم الله وفضله عليه، وهو لا يستطيع أن يؤدي شكر نعمة واحدة كالبصر أو السمع أو النطق أو الإسلام...؟

والإنسان الذي يريد الغنى لا يطلبه إلا من الله تعالى، لأنه هو وحده الذي يملك ذلك قال تعالى: «يا أيها الذين آمنوا إنما المشركون نجس فلا يقربوا المسجد الحرام بعد عامهم هذا وإن خفتهم عليه فسوف يغنيكم الله من فضله إن شاء إن الله صليم حكيم، التوبة: ٢٨

وكان المسلمون لما منعوا المشركين من الطواف حول الكعبة، وهم كانوا يجلبون الأطعمة والتجارة، قذف الشيطان في قلوبهم الخوف من الفقر وقالوا: من أين نعيش؟ فوعدهم الله أن يغنيهم من فضله.. وقد أغناهم الله بالفعل فهطل المطر وأخصبت الأرض، ودخل الناس في دين الله أفواجاً، وفتح الله على المسلمين.

فاللهم يا مغنى إنا نسألك أن تغنينا بفضلك وجودك، وأن تغنينا عن سواك يا أرحم الراحمين

هوى المصايف

يتكرر هذا في كل مصيف.. فأنا أهوى الاسكندرية وأعشق مرسى مطروح وكل الأماكن التي تطل على البحر.. لذا فأنا أحب المصيف وأتمنى كل عام أن اجتمع مع عائلتي في أي مكان متجدد الهواء.. عذب الماء.. ولكنني مع كل مصيف أجدني شخصاً آخر فأنا أنتحول من الالتزام الكامل بالصلاة إلى شخص متهاون ومتخاذل فأجد الظهر والعصر يمران دون أن أنتبه لهما كما يأتي الليل وينتصف دون أن أفكر في صلاة المغرب مما يجعلني مشتتاً وحزيناً.. وهذا الحزن لا أشعر به إلا حين عودتي من المصيف وأحسسي بهذا التهاون.. ثم أقف مع نفسي وقضية أقسم أن التزم في المرة القادمة ولكن ما أن يعود المصيف وانطلق مع أبناء عمي وخالتي حتى أنسى الصلاة أو بمعنى أصح أؤذيها بسرعة وقد أصلي فرضاً وأترك الباقي.. اليوم الأول بحجة أنني مازلت متعباً من أثر السفر واليوم الثاني بحجة أنني كنت على البحر طوال اليوم وبقيصة الأيام بحجج مشابهة مع العلم أنني أصلي الوقت في وقته ولا يفوتني فرض ولا أحب التهاون في أمور ديني، ولكن ماذا أفعل وأنا مفرم بالمصايف والسفر وما

صور من حياة الصحابة الزبير بن العوام

أخى الرسول بينه وبين طلحة.. والزبير يجتمع مع الرسول في القرابة والنسب.. كان أسلامه مبكراً وهو من العشرة المبشرين بالجنة ومن أصحاب الشورى الستة الذين وكل عمر إليهم أمر اختيار الخليفة من بعده وكان واحداً من السبعة الأوائل الذين سارعوا إلى الإسلام وكان عمره يومئذ خمس عشرة سنة.. وقد كان فارساً مقداماً منذ صباه حتى أنهم يقولون أنه أول سيف شهري في الإسلام.. وعلى الرغم من شرفه ونسبه فقد تعرض لإيذاء قريش وقد عذبه عمه فكان ياضه في الحصر ويضرم عليه النار حتى يخنق انفاسه ويقول له أكثر برب محمد ادفع عنك العذاب ورغم صغر سنه وقتها كان يرفض ويقول لا.. والله لا أعود للكفر أبداً.. ويهاجر الزبير إلى الحبشة ثم يشهد مع الرسول كل المعارك حتى يأتي يوم أخذ ويجعله الرسول مع أبي بكر ليستعقبوا المشركين حتى لا يشعر المشركون أن المسلمين ضعاف ومهزومين.. ويوم اليرموك نرى الزبير يصول ويجول بعد أن خاف المسلمون من الروم بأعدادهم الفظيرة فنرى سيفه يتوهج دون خوف أو تردد وقد كان شديد الولع بالشهادة حتى أنه سمي أبناءه كلهم على أسماء الشهداء رغبة منه في أن يستشهدوا يوماً وينالوا المكانة السامية.. وطوال حياته لم يطمع في منصب.. وكسان داخله من حب رسول الله عظيماً فكان الرسول يقول.. لكل نبي حوارى.. وحوارى الزبير ابن العوام.. فهو لم يكن ابن عمه الرسول فحسب ولا زوج أسماء بنت أبي بكر فحسب بل كان الوهي القوى الشجاع.. وقد قتل غداً يوم الجمل قتل وهو يصلي بين يدي ربه.. ونحب قتاله إلى علي ابن أبي طالب فصاح علي وأمر بطرده قائلاً.. بشروا قاتل الزبير بالنار.. وحيثما أدخلوا عليه سيف الزبير بكى وقبله قائلاً.. سيف طائفاً والله جلابه صاحبه الكرب عن رسول الله.. سلام على الزبير في مماته بعد محياه.. سلام ثم سلام على حوارى رسول الله..

القرآن الكريم

سورة يونس آية ٦٨، ٦٩، ٧٠
قالوا اتخذ الله ولداً سبحانه هو الغنى له ما في السموات وما في الأرض إن عندكم من سلطان بهذا تقولون على الله ما لا تعملون ٦٨- قل إن الذين يفتنون على الله الكذب لا يفلحون ٦٩- مناع في الدنيا ثم اليأمر رجعهم ثم نذيقهم العذاب الشديد بما كانوا يكفرون ٧٠-

التفسير

قال بعض المشركين إن الملائكة بنات الله.. كما زعم بعض النصارى أن المسيح ابن الله وبعض اليهود أن عزير ابن الله وهذا بالطبع كفر وكذب وبهتان.. كيف يتخذ الله ولداً؟ وهو الخالق للسموات والأرض وما فيهما لا يشبهه أحد من خلقه ولا يحتاج إلى أحد من خلقه بل الكل يحتاج إليه فهو غنى بذاته عن كل شيء... فالولد يحتاج إليه أبوه عندما يكبر فيعتمد عليه ويفتخر به أما الله سبحانه وتعالى فلا يكبر أو يهرم وليس له حاجة إلى ولد يساعده ويساعده.. ثم يقول الله لهم هل عندكم دليل وحجة على قولكم هذا.. فهل تقولون على الله كلاماً لا تعلمون معناه ومداه.. وهذا استضعاف الفرض منه اللوم والتأنيب ويقول الله أيضاً قل لهم يا محمد إن الذي يقولون على الله هذه الأكاذيب لا ينجون أبداً من عذاب الله.. فهم يتمتمون في الدنيا قليلاً.. والدنيا مهما طالقت قصيرة ثم يرجعون إلى الله فيحاسبهم حساباً عسيراً ويذيقهم العذاب الشديد بسبب كفرهم بالله ووصفهم له سبحانه وتعالى بما لا يليق... قل هو الله أحد.. الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد.. صدق الله العظيم.

الحديث الشريف

قال صلى الله عليه وسلم: إن الله تعالى إذا أحب عبداً دعا جبريل فقال: إني أحب فلاناً فأحبه.. فيحبه جبريل.. ثم ينادي في السماء فيقول: إن الله يحب فلاناً فأحبه.. فيحبه أهل السماء.. ثم يوضع له القبول في الأرض.. وإذا أبغض عبداً دعا جبريل فيقول: إني أبغض فلاناً فأبغضه.. فيبغضه جبريل.. ثم ينادي في أهل السماء: إن الله يبغض فلاناً فأبغضوه.. ثم يوضع له البغضاء في الأرض..



ألو؟ كوكب الارض؟ هل تسمعني جيدا؟.. عظيم!.. أحب أن أعلن لكم أننا
نجحنا ولو أول مرة في تاريخ الانسانية في زراعة نبتة صغيرة فوق سطح
القمر.. إن النبتة تنمو بشكل طبيعي..

أنا أقوم الآن بريها

ها!

بلوب

على كل حال كونوا على اتصال بي فانا سأعود الآن إلى
المركبة الفضائية لأخبر زميلي بهذا الانجاز الرائع

عجبا! إن النبتة تنمو بشكل سريع!..
اعتقد أن السبب في ذلك ربما يرجع إلى
إنعدام الجاذبية على سطح القمر..

جلوب

سكروتش

ألو؟ كوكب الارض؟ أقدم لكم تقريرى النهائى سطح القمر غير صالح
نهائيا للزراعة... الأرض تأكل النباتات

غريبة!!

أنا مش وحدي

أنا مش وحدي
دانا فاف الـ كل
أقرا أصاحب كل الخلق
أقرا أكسون في الكورس فـ رد
يمكن أصاحب قطعة وكلبـ
عم حـ سـ ين بيـاع الفل
صاحبي القاعـد آخر الفضل
واللي كـلامـه قليل عـ القـد
حتى اعزـمه ونروح السـرك
أنا مش وحدي
دانا فاف الـ كل
وتا فـ ريق تمثـيل بتفن
جـ وهـ المـاتش
فـ رحـا لـةـ
فـي فـيـلـم
مين بيـعـيش فـ الدنـيا لـو حـده
مين من غـير أصاحب بيـحس ١١٩

شعر: سهير متولي

رسوم: عبد الشافي سيد



هوايتي جمع طوايع البريد



يوسف بك وهبي

أعضاء الممثلين في تلك الفرق. ثم تعرف على الفنان «جورج أبيض» وانضم إلى فرقته حيث شارك فيها بإلقاء المونولوجات والاسكتشات. ثم سافر إلى إيطاليا وهنا عمل كممثل أكسسوار، وظهر ككومبارس في بعض الأفلام. ثم عاد إلى مصر عام ١٩٢٢ بعد وفاة والده الذي ورث منه مبلغاً من المال ساعده في تكوين فرقة مسرحية أسماها فرقة رمسيس. لكنه اضطر إلى حل فرقته فيما بعد لانصراف الممثلين عنها.

بدأت علاقة يوسف وهبي بالسينما كمنتج أولاً، ثم انتج ومثل أول أفلامه وهو «أولاد الذوات». في عام ١٩٢٦ تعرض وهبي لثورة عارمة من الرأي العام ورجال الدين إثر محاولة شركة فرنسية إنتاج فيلم عن شخصية نبينا الكريم، محمد، صلى الله عليه وسلم يستند إلى وهبي القيام به، وبخرجه المخرج اليهودي التركي واداد عرقي، مما اضطر يوسف وهبي إلى الاعتذار عن تجسيد تلك الشخصية الجليلة نتيجة هذه الثورة. هناك من يعتبره فناناً كبيراً، وهناك بعض النقاد يقولون أن أدائه التمثيلي يتميز بالمبالاة والافتعال، فما هو رأيكم أنتم؟

نال العديد من الأوسمة والنياشين والجوائز كجائزة الدولة التقديرية، وشهادة تقدير من جمعية الفيلم. وتوفي عام ١٩٨٢ عن أربعة وثمانين عاماً هذا الطابع إصدار عام ١٩٩٥ فئة خمسة عشر قرشاً.

إعداد: سهير متولي

رغم أنه من قدامى الفنانين إلا أنكم لن تتعبوا كثيراً في تذكر بعضاً من الأفلام التي شارك فيها، والتي يعرضها التلفزيون من حين لآخر خاصة أنه شارك في حوالي ٧٠ فيلماً. طابعنا هو للفنان «يوسف وهبي» الذي أطلق عليه لقبين شديدي التناقض ألا وهما، «بك» و«فنان الشعب» لا فما هي حكايته؟

ولد يوسف وهبي عام ١٨٩٨ في مدينة الضيوم. وعاش طفولته في مدينة سوهاج حيث كان يعمل والده. وفي سوهاج حضر الطفل عرضاً مسرحياً للمرة الأولى في حياته، فانبهر بالمسرح وبفنه الذي كان جديداً عليه. وحاول وهبي الاشتراك في أي عمل يمت للفن المسرحي بصلة، ولكنه لم يجد سوى الموالد التي مارس فيها أدواراً هزلية لأضحك المتفرجين.

ثم انتقل مع أسرته إلى القاهرة حيث لم يتترك ملهى ليلي أو أوبرا أو مولد شعبي أو مسرح إلا وكان ضمن المتفرجين، ولكنه كان يتمنى أن يصبح أحد





الطالب شكل

مصارعة
الغشاشين



وعلى يسارى يقف الطالب الجديد ميزو
والمنافس القوي للطالب شكل..



على يميني يقف شكل، الطالب الذي
إجتاز ٥٤ دورة امتحانات وحصل فيها
على ٥٤ علامة بأنه غشاش..



أما الذي سيفوز في هذه المباراة فسيكون من حقه هو
بمضرده الغش من أشطر البنات في مدرستنا، نبيهه



والا ولا هذه اول
مرة اشاهد فيها
ماتش مصارعة..!

أقدم لكم بطل العالم في الوزن الثقيل
للغشاشين .. الطالب شكل!



إحم..
المسألة
ليست وزن
ثقيل بل
قوة
عضلات

..نتيجة الجولة
الرابعة .. ١٠/٦ ..
١٠/٧ .. ١٠/٨
١٠/٩
كرونج!



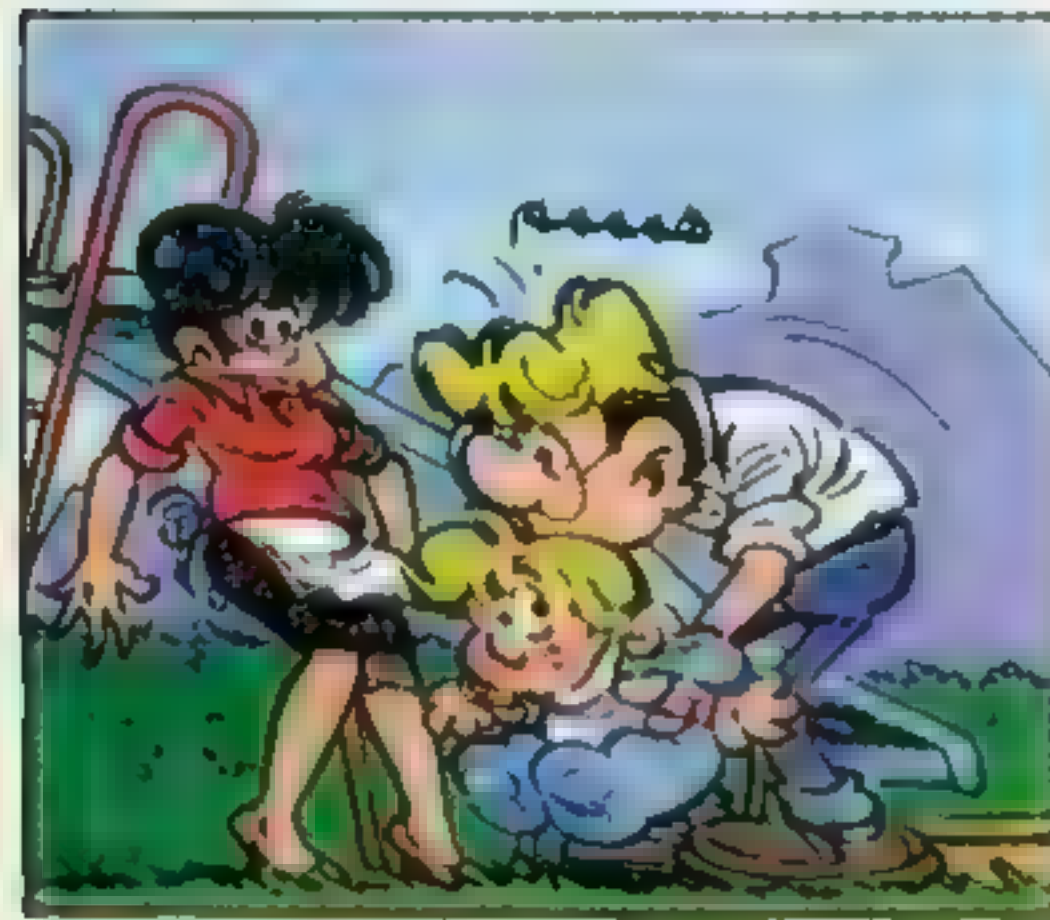
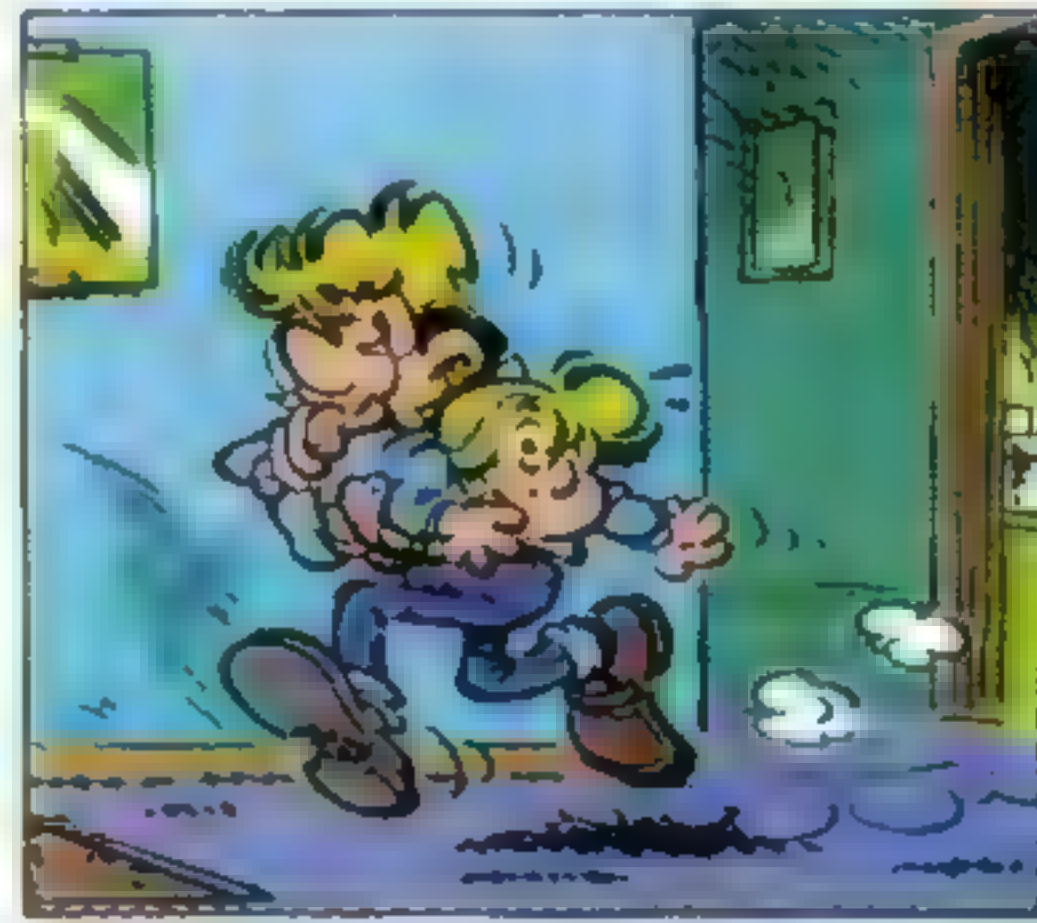
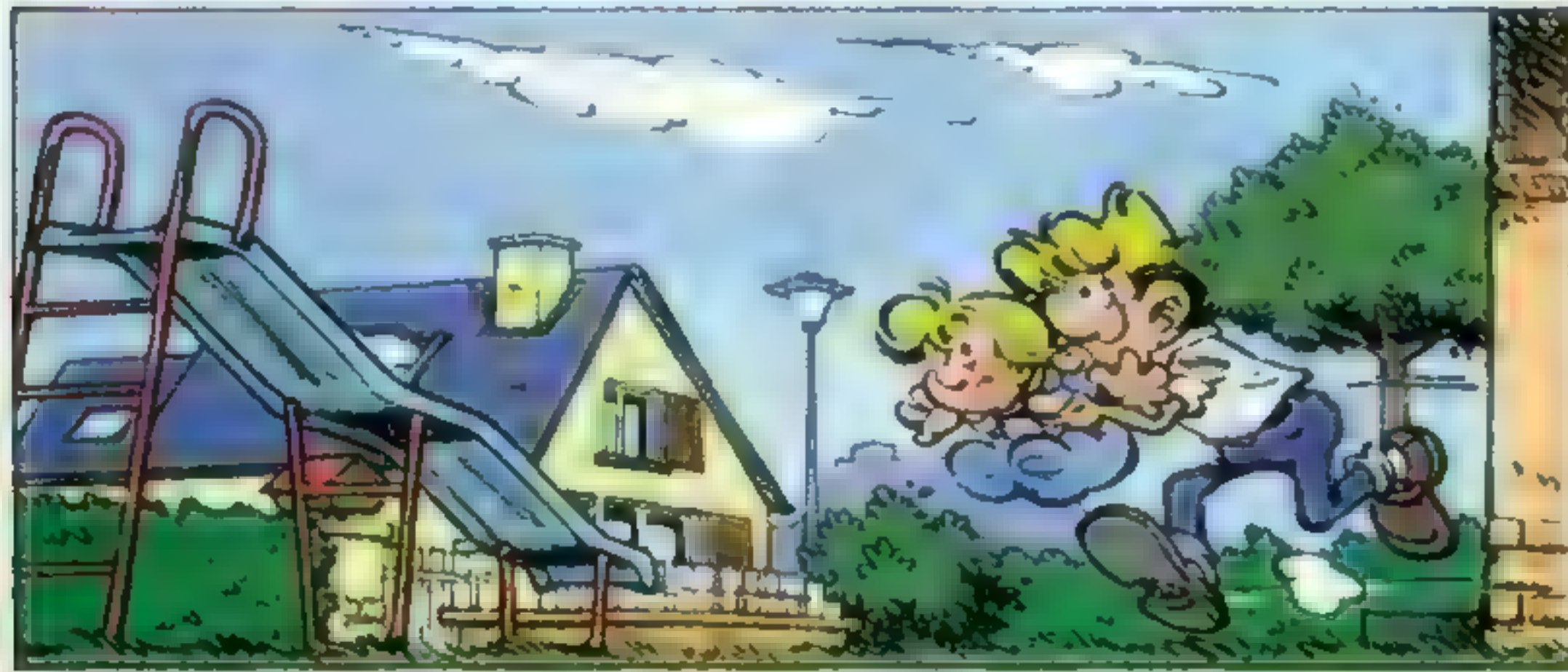
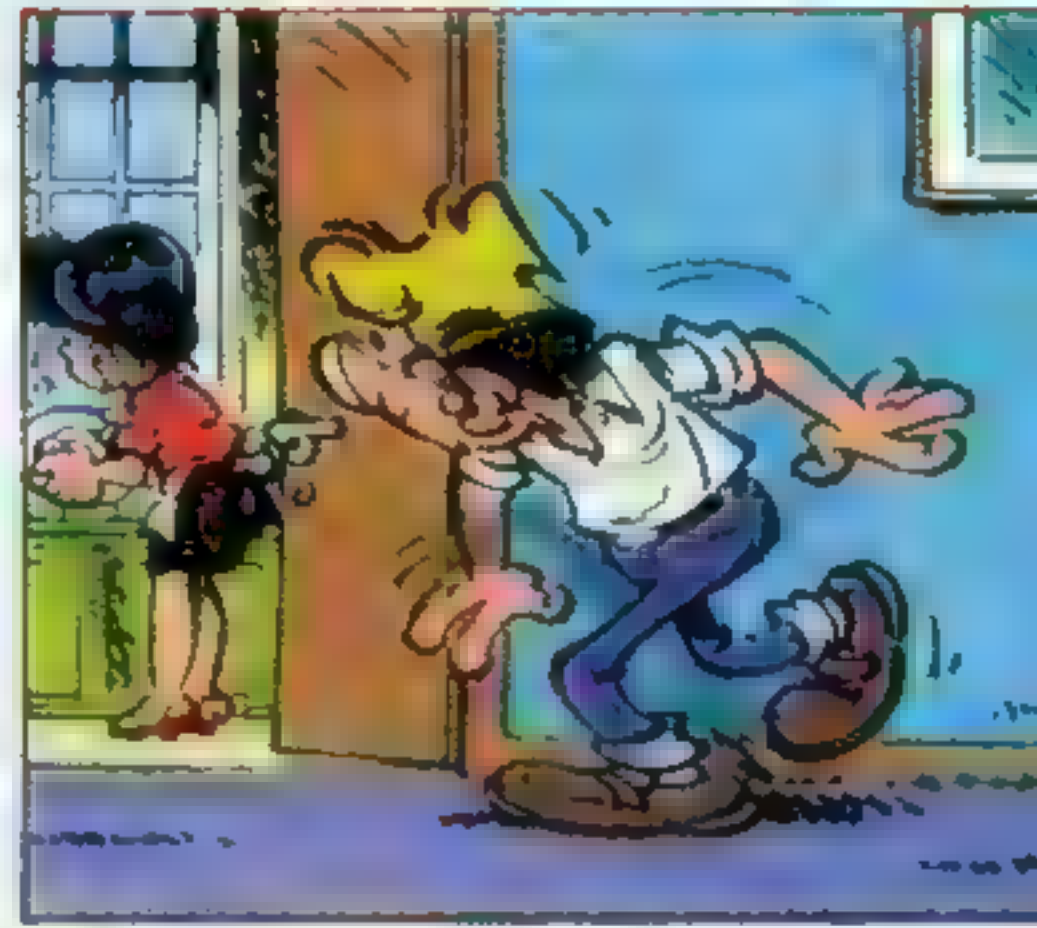
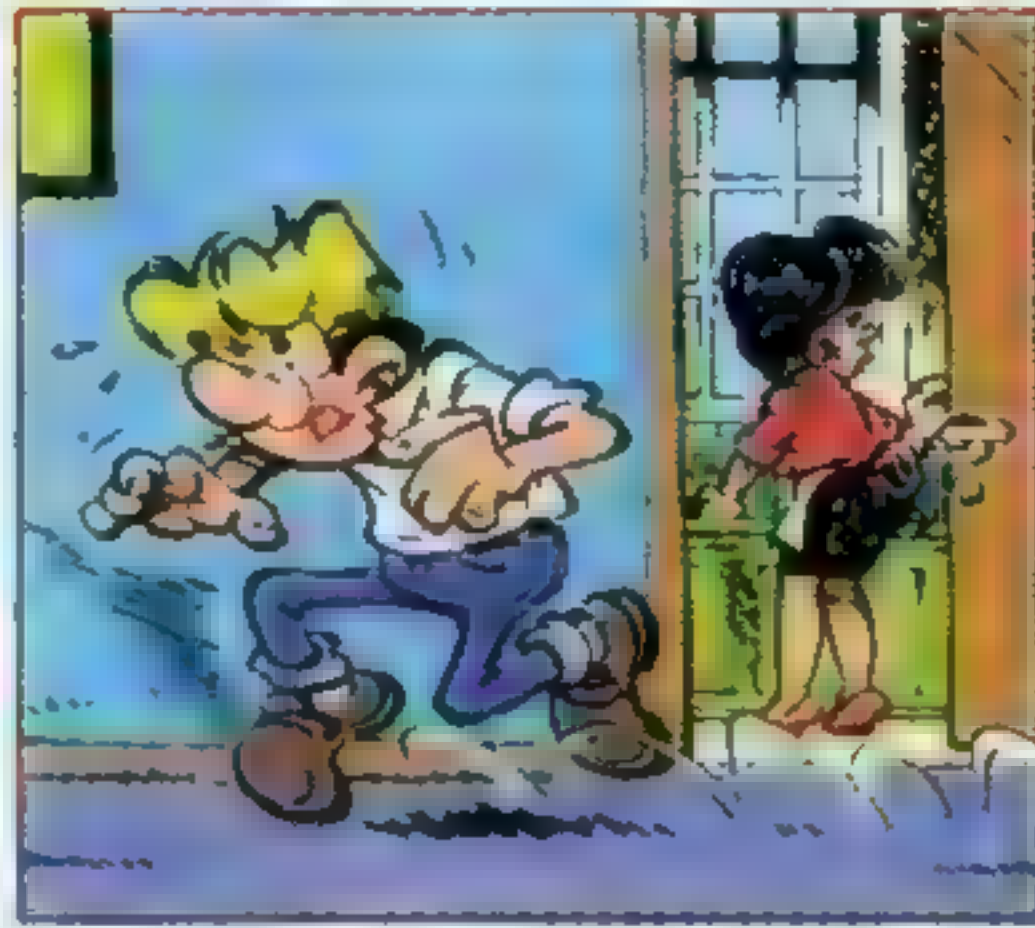
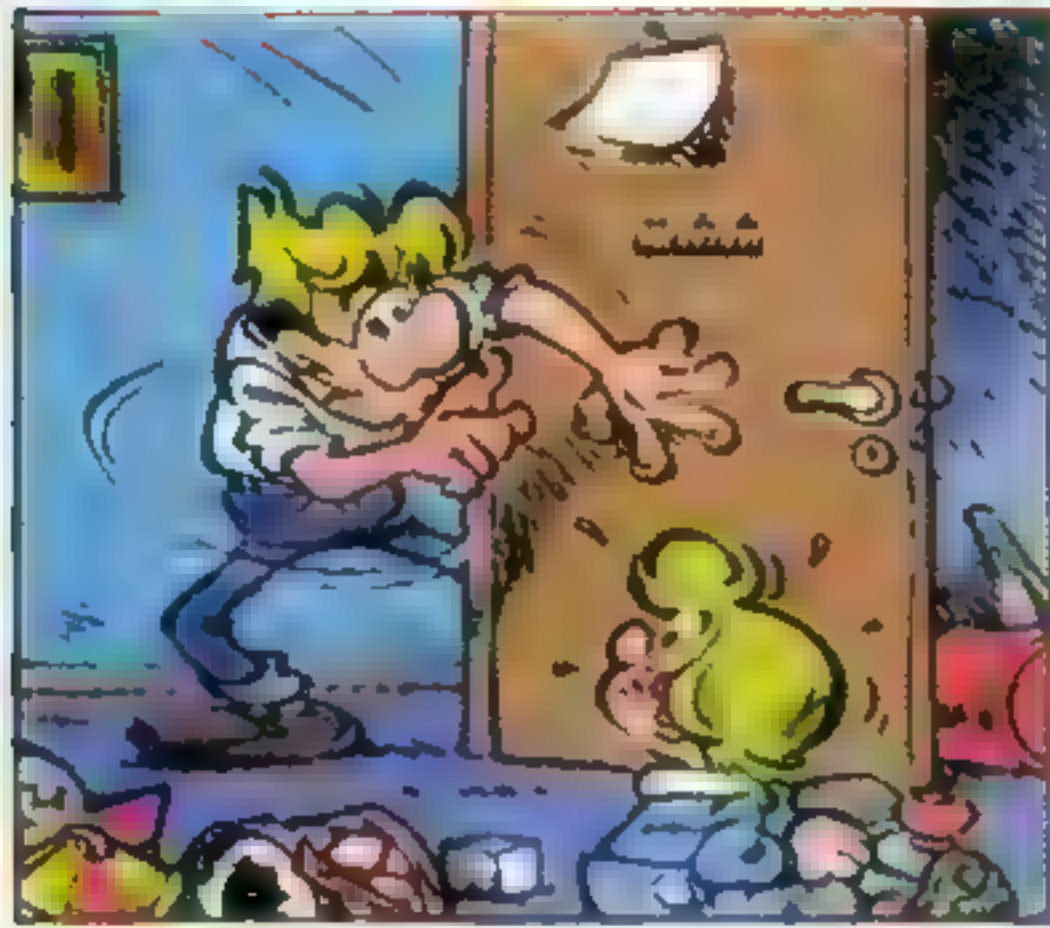
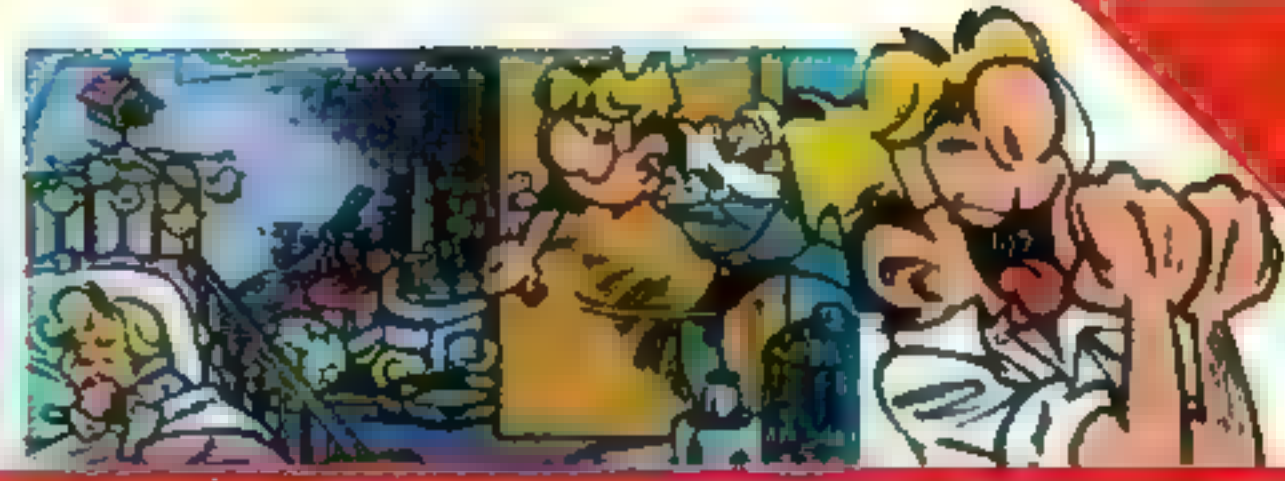
طراااخ!





حكايات نونو

الحل الوسط !



وأنا قلت لن
اعرض ابني لمثل
هذه المخاطر!

لقد صنعت هذه
الزحليقة بنفسى
ليترحلق عليها ابنى!

لن أتناقش
مع شخص
قاس مثلك؟

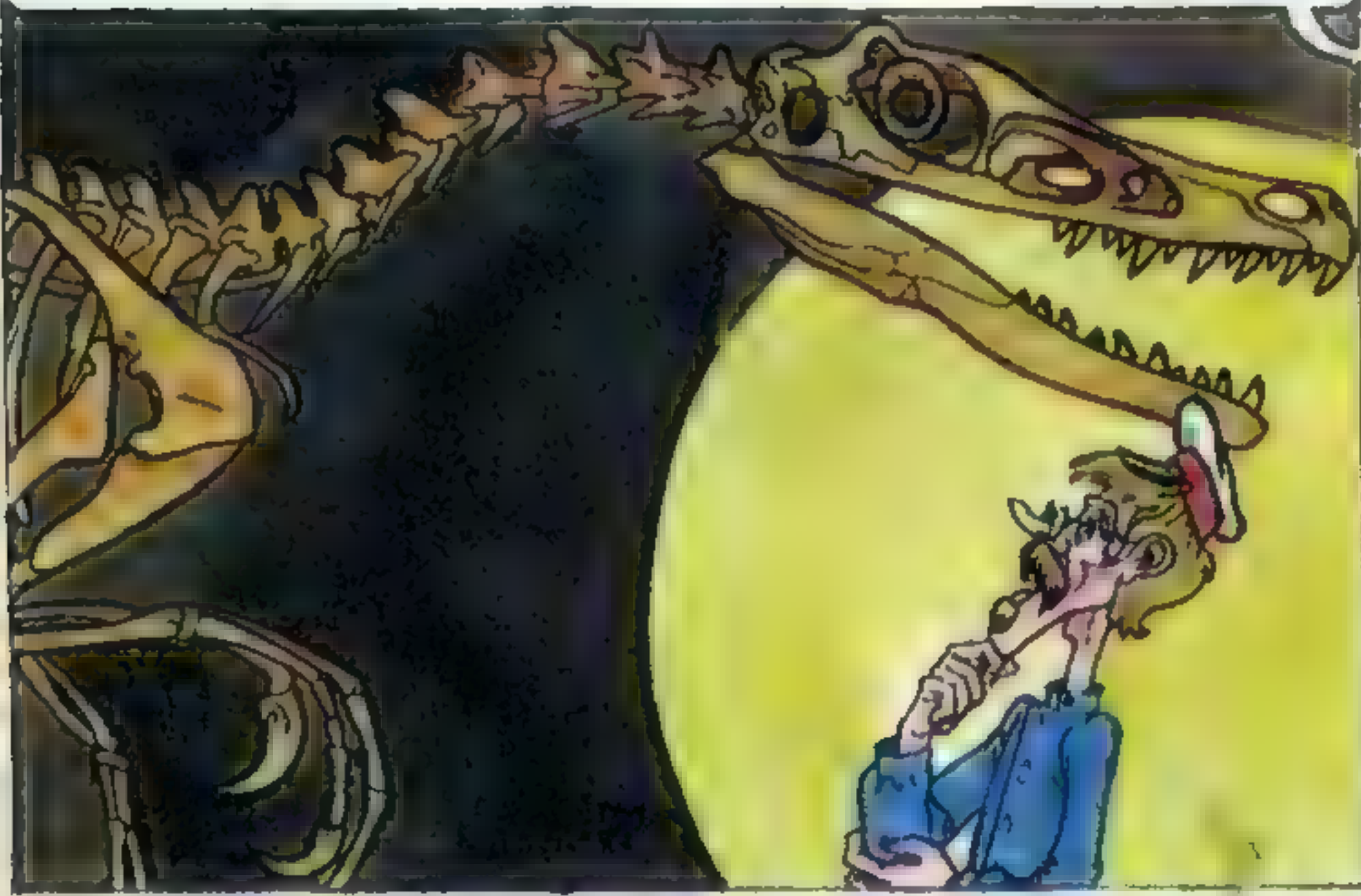
اريد ان اعرف
ماذا تريد ان
تصنع منه
بالضبط؟



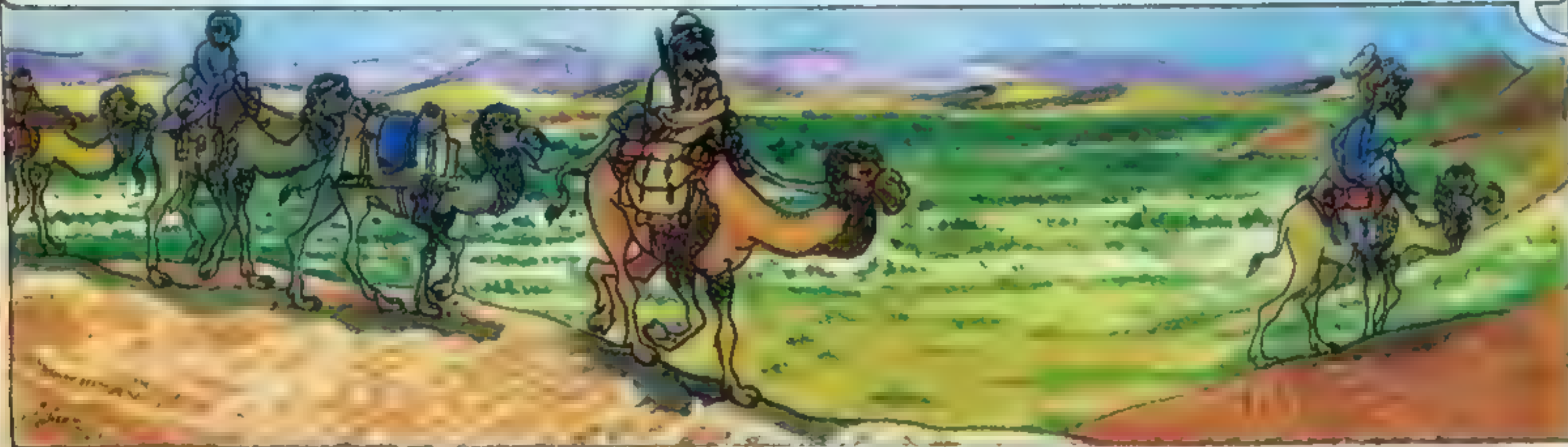
مفاجأة العمر

كان بلو خوف عالماً متخصصاً في علم الحفريات والحيوانات المنقرضة وقد اكتشف الهياكل العظيمة المتحجرة للعديد من الحيوانات البائدة التي كانت مجهولة للعلم، وقد سبق أن رافقته في بعض رحلاته العلمية

في عصر يوم بعيد أثناء أيام الشباب تلقيت اتصالاً تليفونياً خارجياً من صديقي الروسي بلو خوف يدعوني إلى مصاحبته في رحلة علمية إلى صحراء جوبي في شرق وسط آسيا فقبلت مسروراً..



انطلقنا من منطقة أوزبكستان متجهين شرقاً ومارين بوسط آسيا في طريقنا إلى جوبي. كان الوقت صيفاً والسهول مخضرة حتى وصلنا إلى حدود صحراء جوبي حيث قادنا معاونو بلو خوف المقول إلى المنطقة التي سبق له العمل فيها في قلب الصحراء القفر



في موقع العمل كان معاونون بقيادة الباحث باثو يزيلون الرمال والركام عن عدد من هياكل الديناصورات مختلفة الأنواع والأحجام في انتظار وصول بلو خوف للقيام بالعمل النهائي الدقيق





أبدى بلو خوف رغبة في البحث في منطقة نائية سبق له العمل بها من قبل لفترة وجيزة قبل أن تهب العواصف منهيّة البحث، نظر المعاونون المغول إلى بعضهم البعض وقد بدت عليهم الرهبة

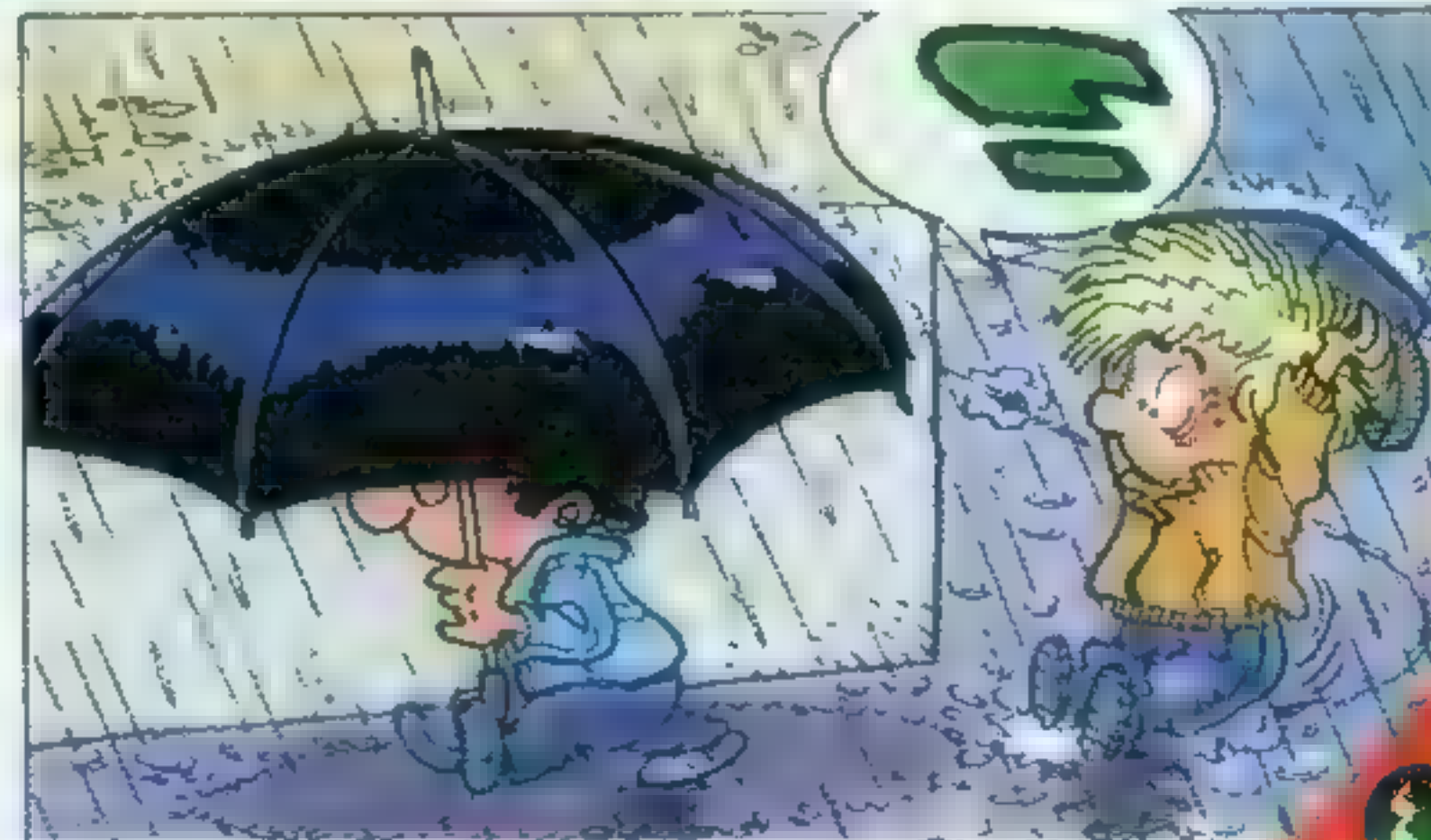
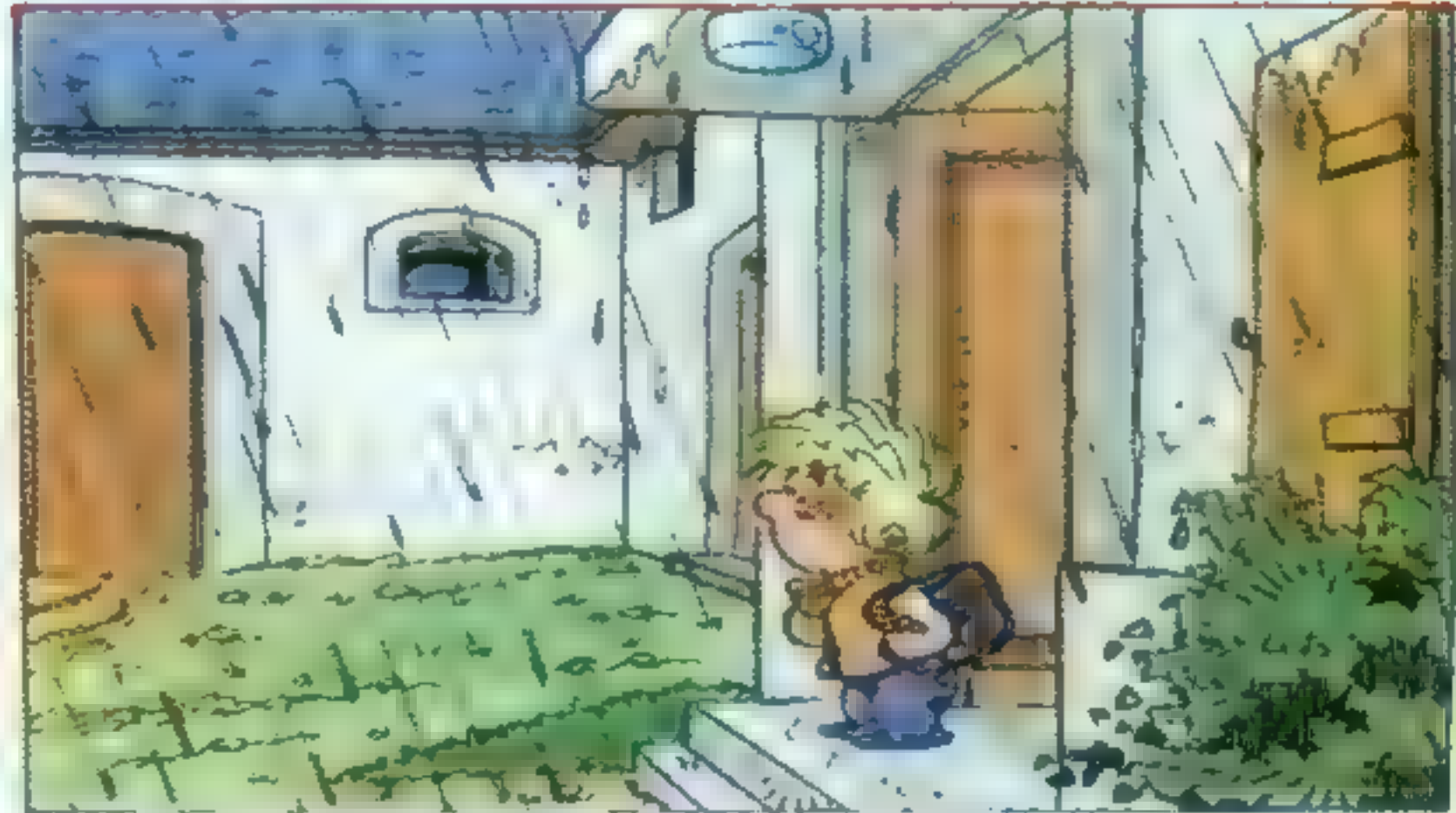
أثناء العمل بالتوقع كنت اتجول لصيد الماعز الجبلي المحلى لتوفير الطعام لطاغم العمل

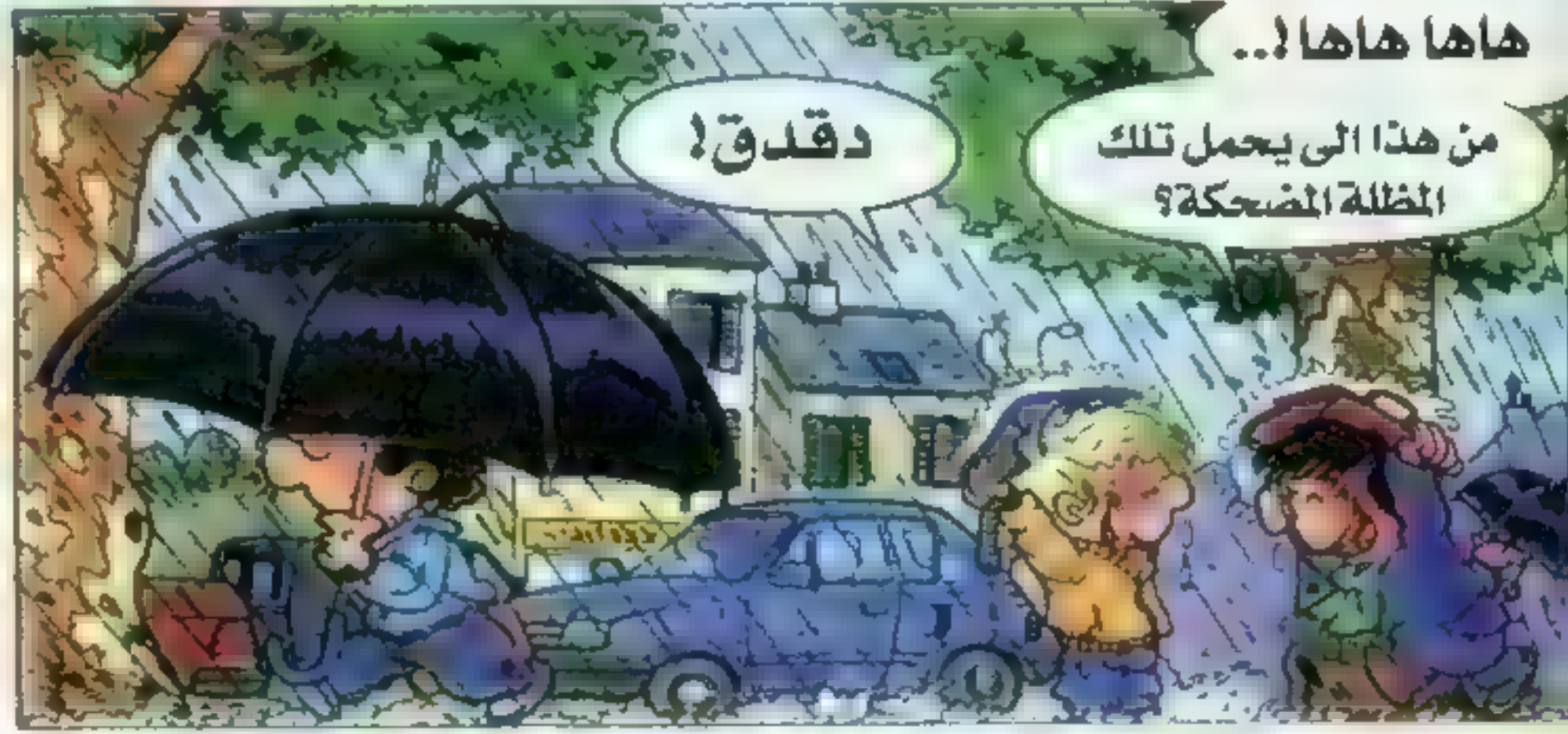
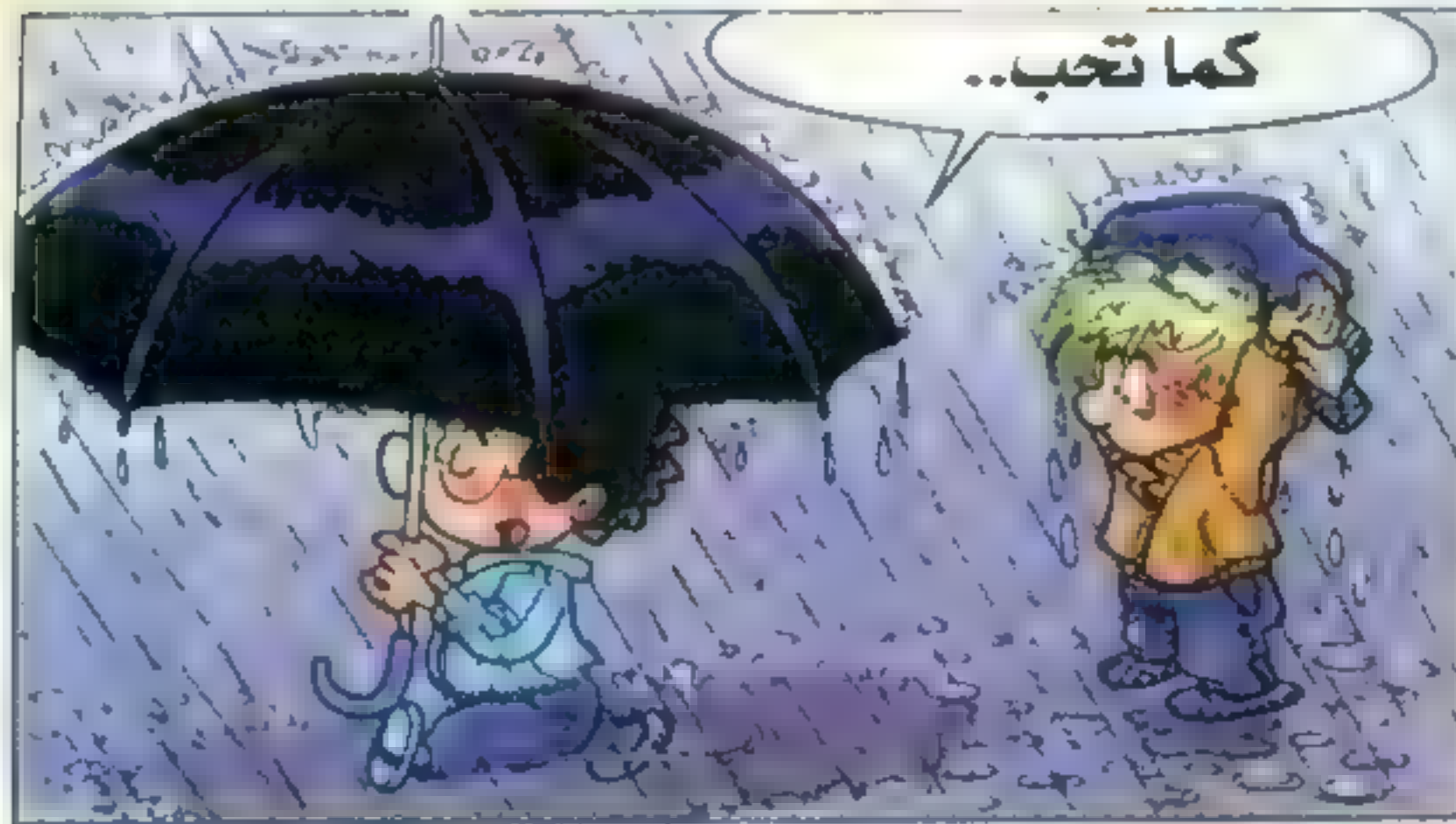


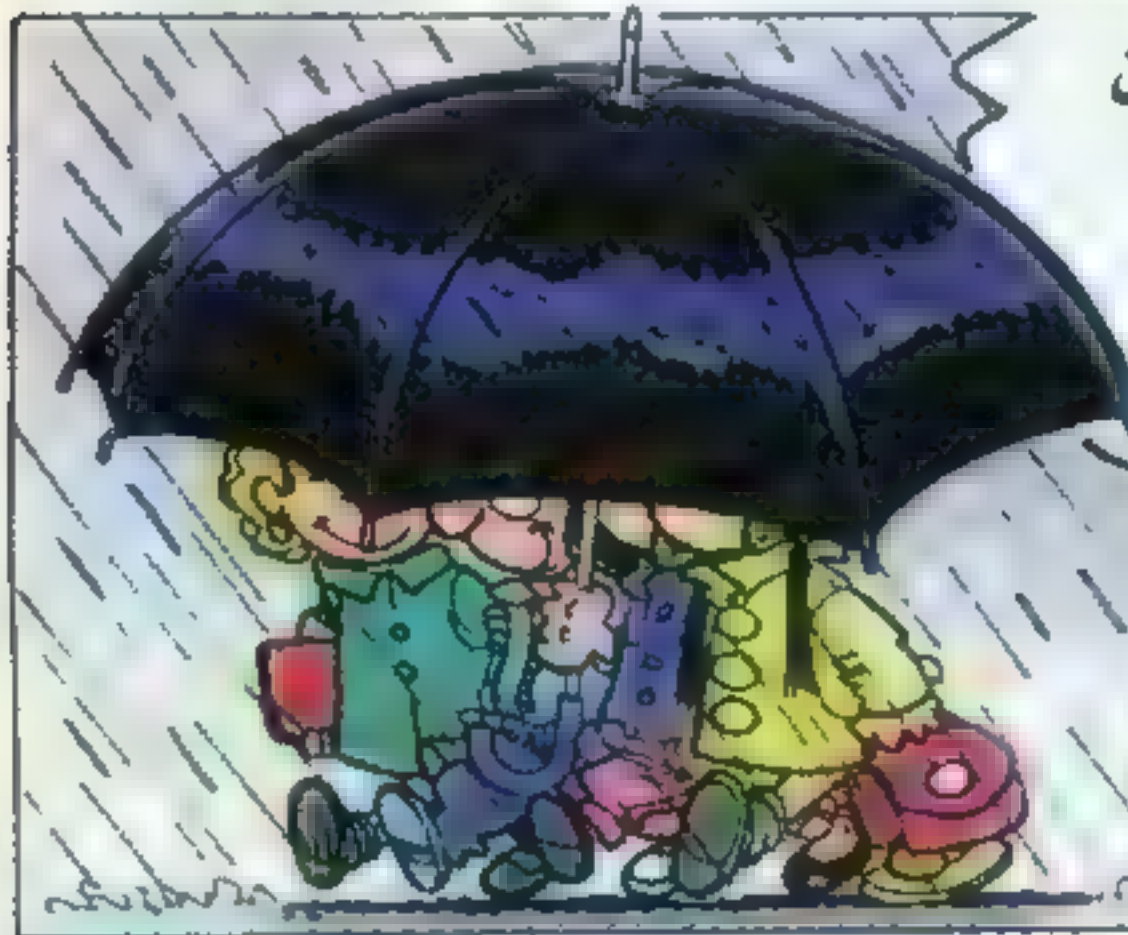
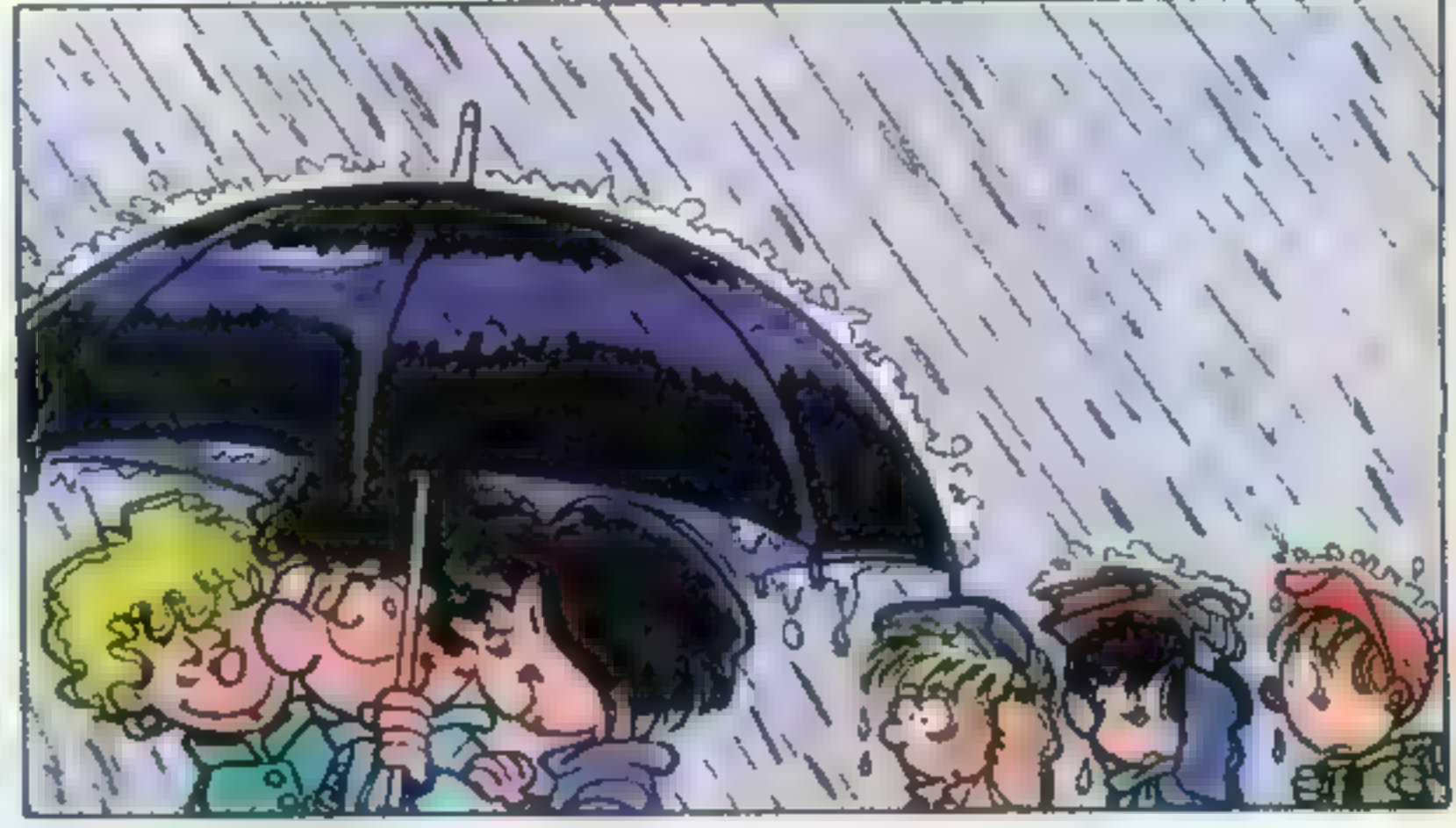
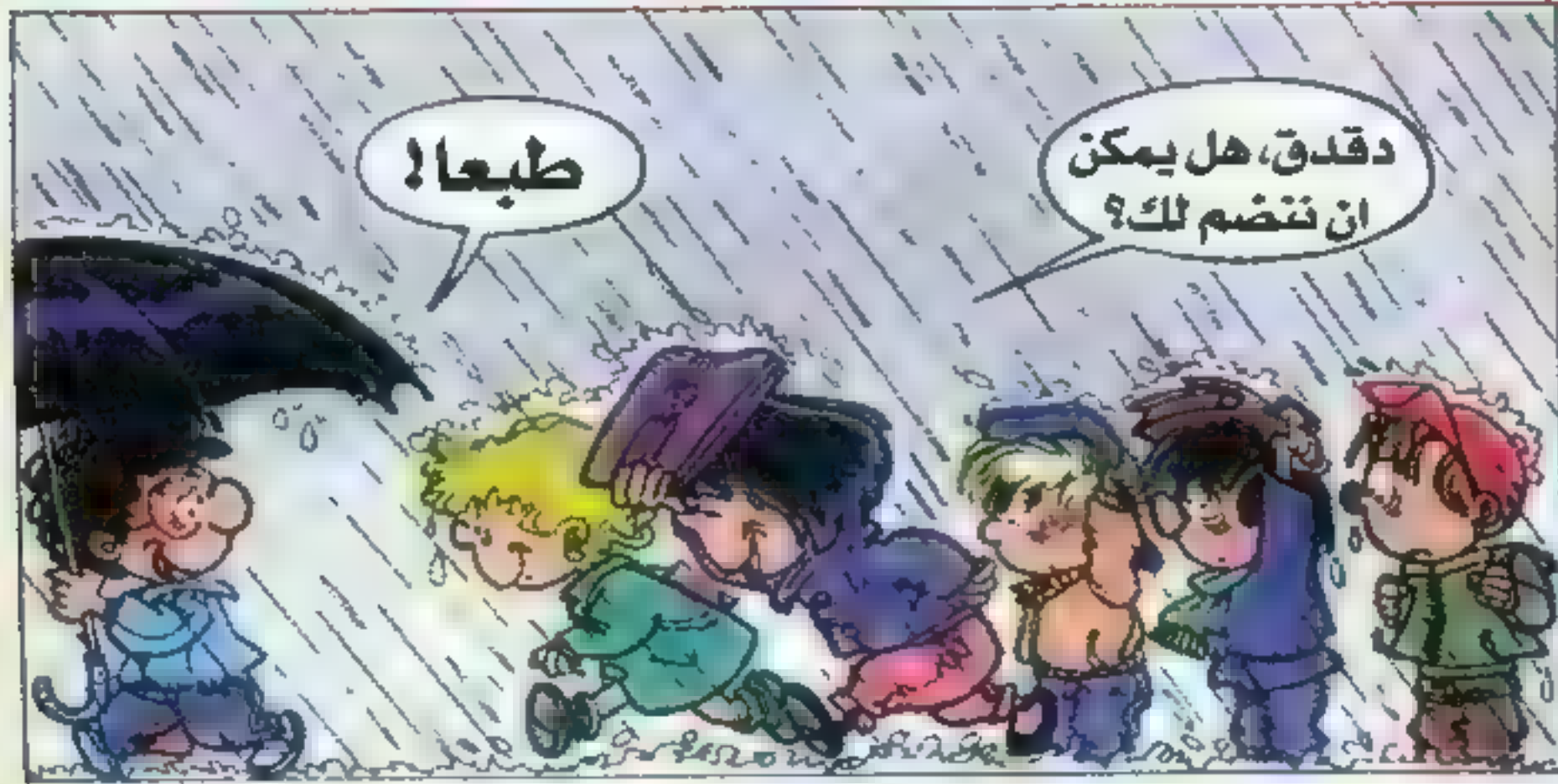
أصر بلو خوف على الذهاب إلى تلك المنطقة ورحبت إذا بتلك المغامرة لعلى اصيد وحشا اسطوريا... ومضينا في سبيلنا أنا وبلو خوف وياثو الذي لم يكن يعتقد في الاساطير.. اما الباقون فقد رفضوا مصاحبتنا وأخيرا وصلنا إلى هدفنا وفي الصباح الباكر التالي لوصلنا سمعنا حوارا رهيبا أت من وراء تل قريب وحين توجهنا لمجابهة الوحش المخيف إذا به جمل له ثلاثة اسنام!!!

وأخيرا ذكر الباحث ياثو أن تلك المنطقة شبه محرمة ويقال أنه يقطنها وحش غريب يخشاه الجميع ويتجنبون رؤيته لذا لم يره أحد منذ قرون، وأن هناك أسطورة قديمة تقول أن هذا الوحش لو رآه أحد فسيخرج من مكانه وتعود امبراطورية جنكيز خان إلى الظهور. ولما كان هذا الطاغية قد ارتكب الفضائح منذ مئات السنين فإن الناس تخشى عودته!









تأتى الآن وتقول لنا هذا؟ ألم يكن من الأفضل ان ننصحنا من البداية ان ننضم له بدلا من أن تشاركنا في السخرية منه ونضطر للعودة الى منازلنا ونحن مبللين تماما بالماء؟



وفي اليوم التالي..





فرقة الشاخسين

هجوم

فجور الاستقبال



شهد نجحت في اللعب مع الكبار



★ عمرها لم يتعد الـ ٨ سنوات ورغم ذلك نجحت الصغيرة شهد صلاح صبيد القادر في جمع العديد من البطولات مع فريق الجزيرة للهوكي تحت ١٠ و ١٢ سنة لتلقت أنظار المسؤولين خاصة المديرية صباح محمود أبو السعود مديرة فريق الدرجة الأولى للأنسات بالنادي التي فجرت أكبر مفاجأة بإعلان ضم شهد وعمرها لم يتعد ٨ سنوات للفريق الأول لتصبح أصغر لاعبة يتم تصعيدها للعب مع الكبار ونجحت شهد في مشاركة فريقها للفوز بالمركز الثالث في بطولة الجمهورية للسيدات عامي ٩٩، ٢٠٠٠.

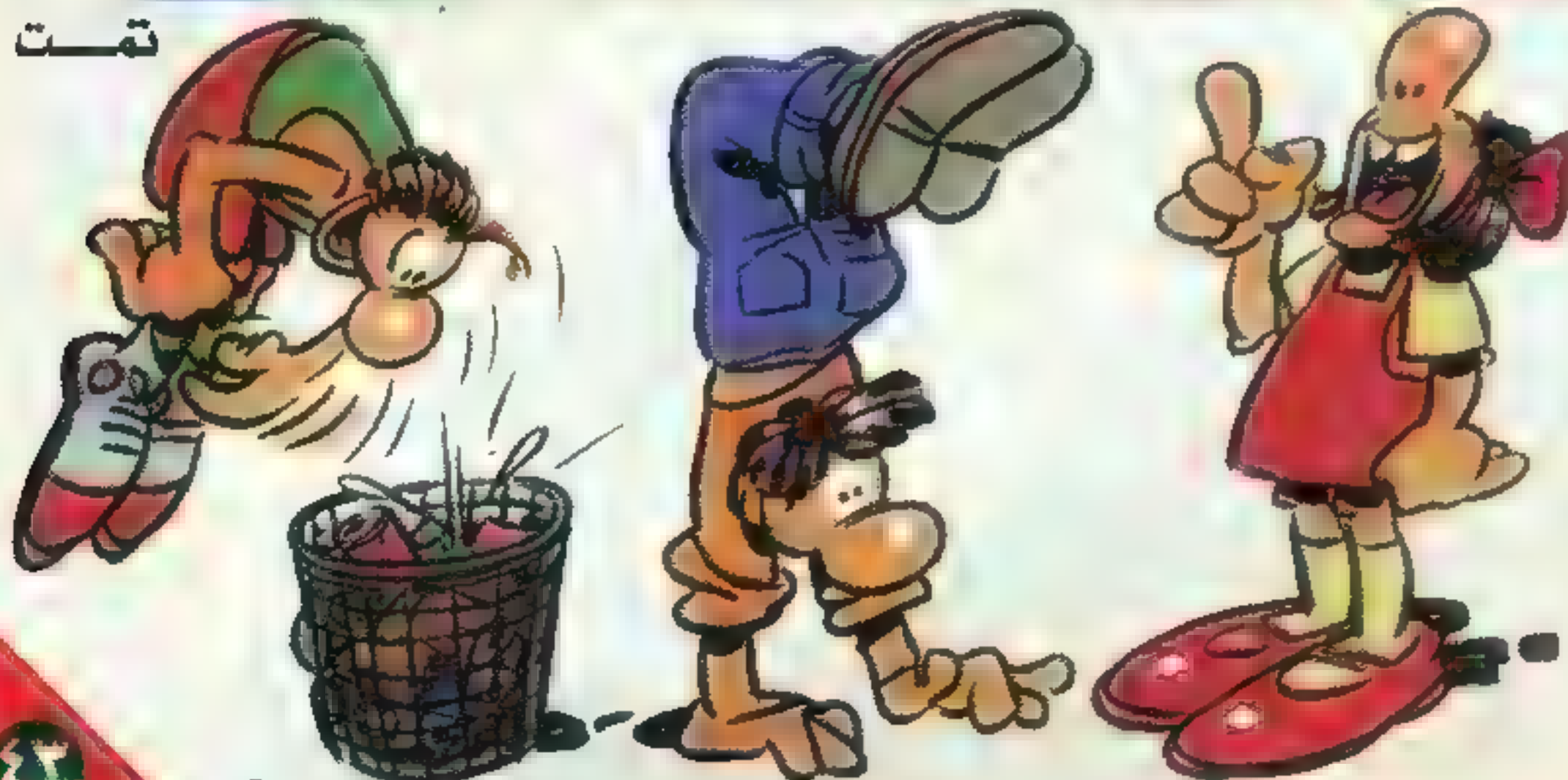
كما شاركت فريق تحت ١٠ سنوات في الفوز ببطولة الجمهورية المركز الأول، و بطولة المنطقة المركز الثاني.

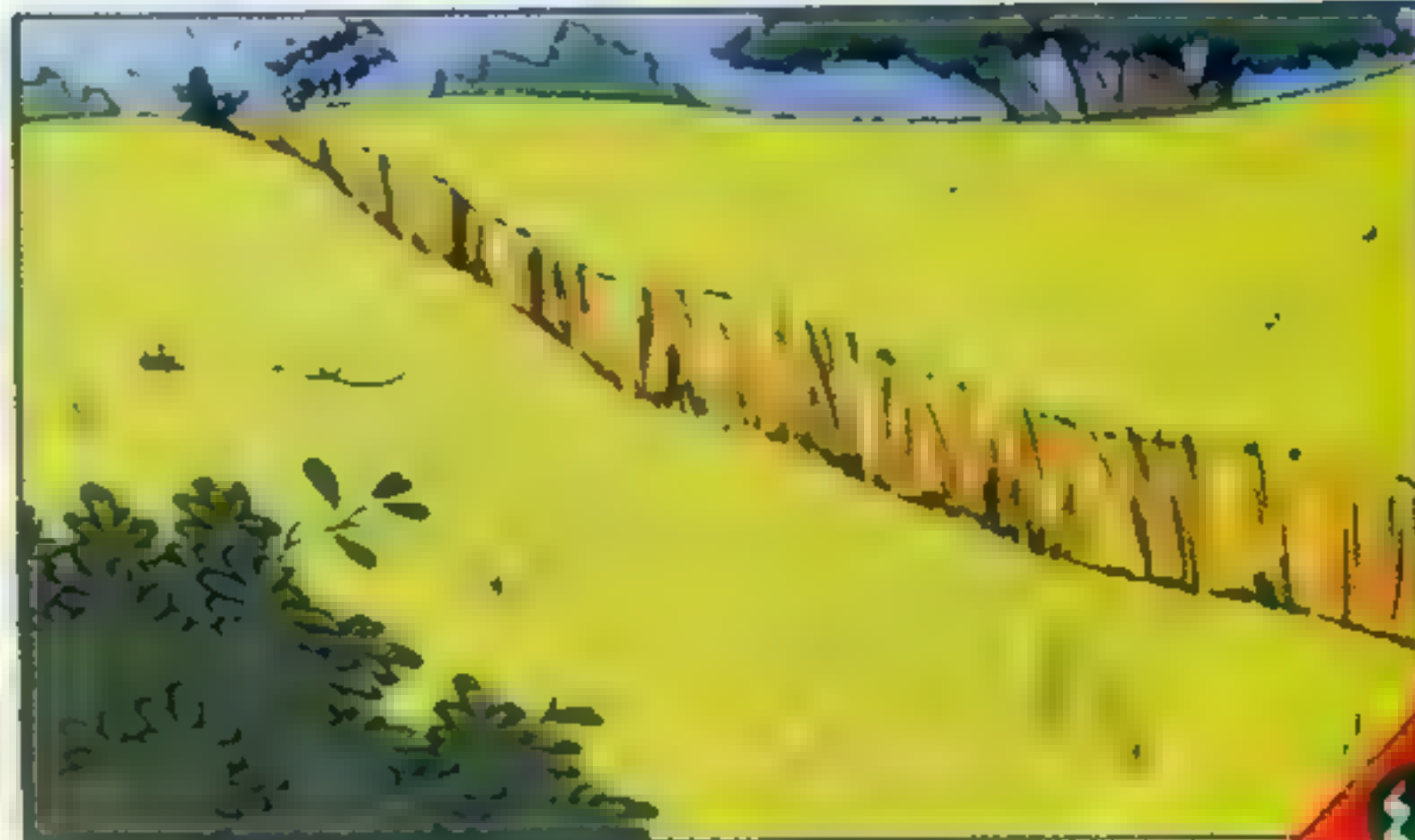
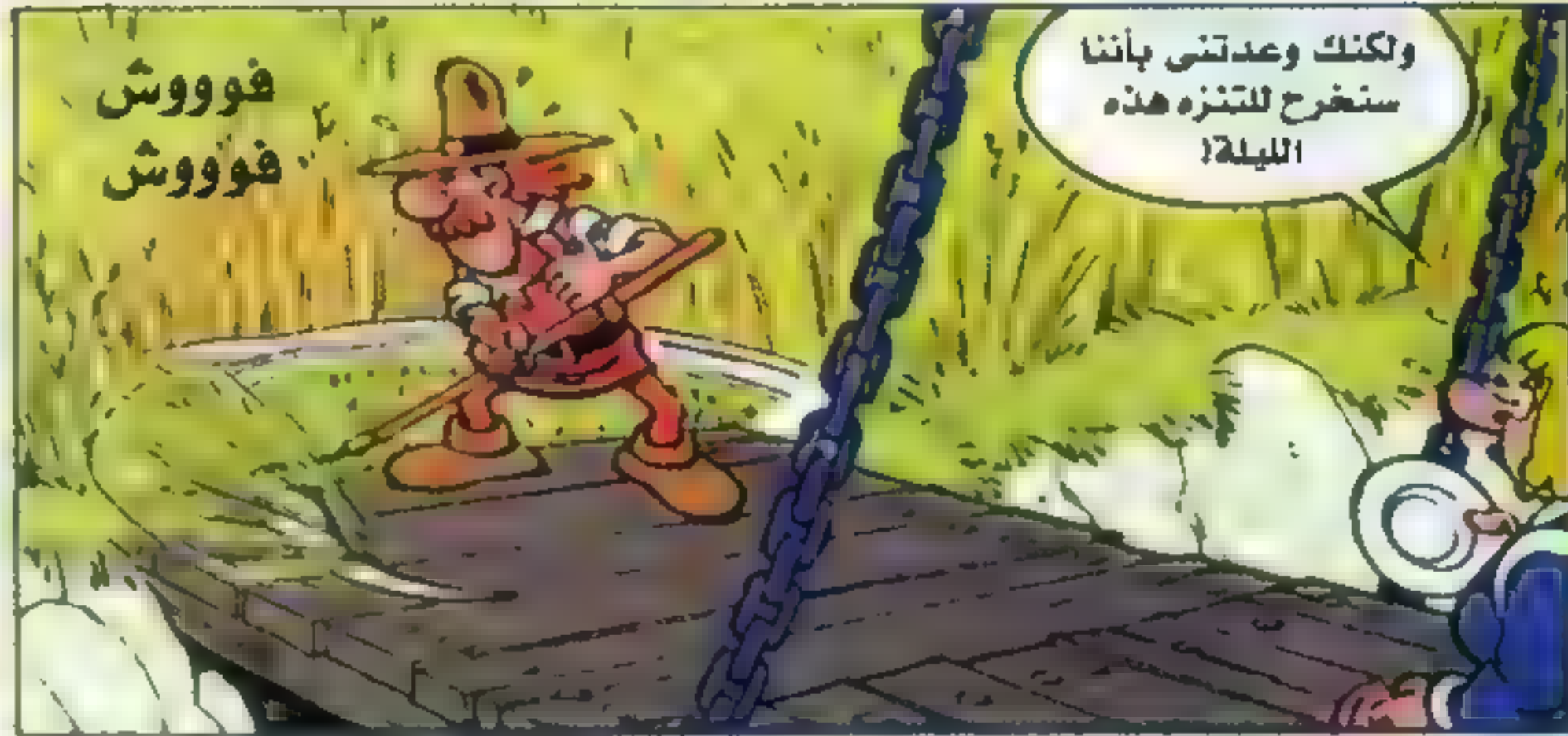
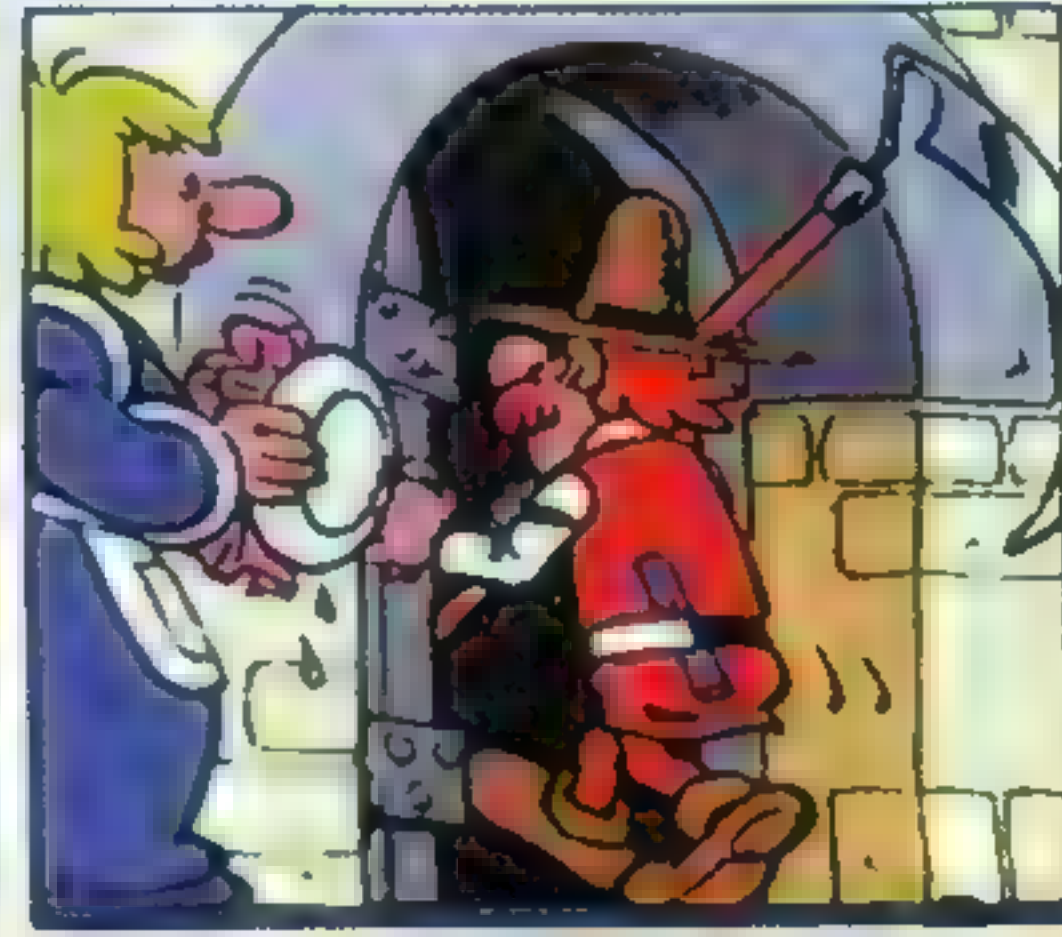
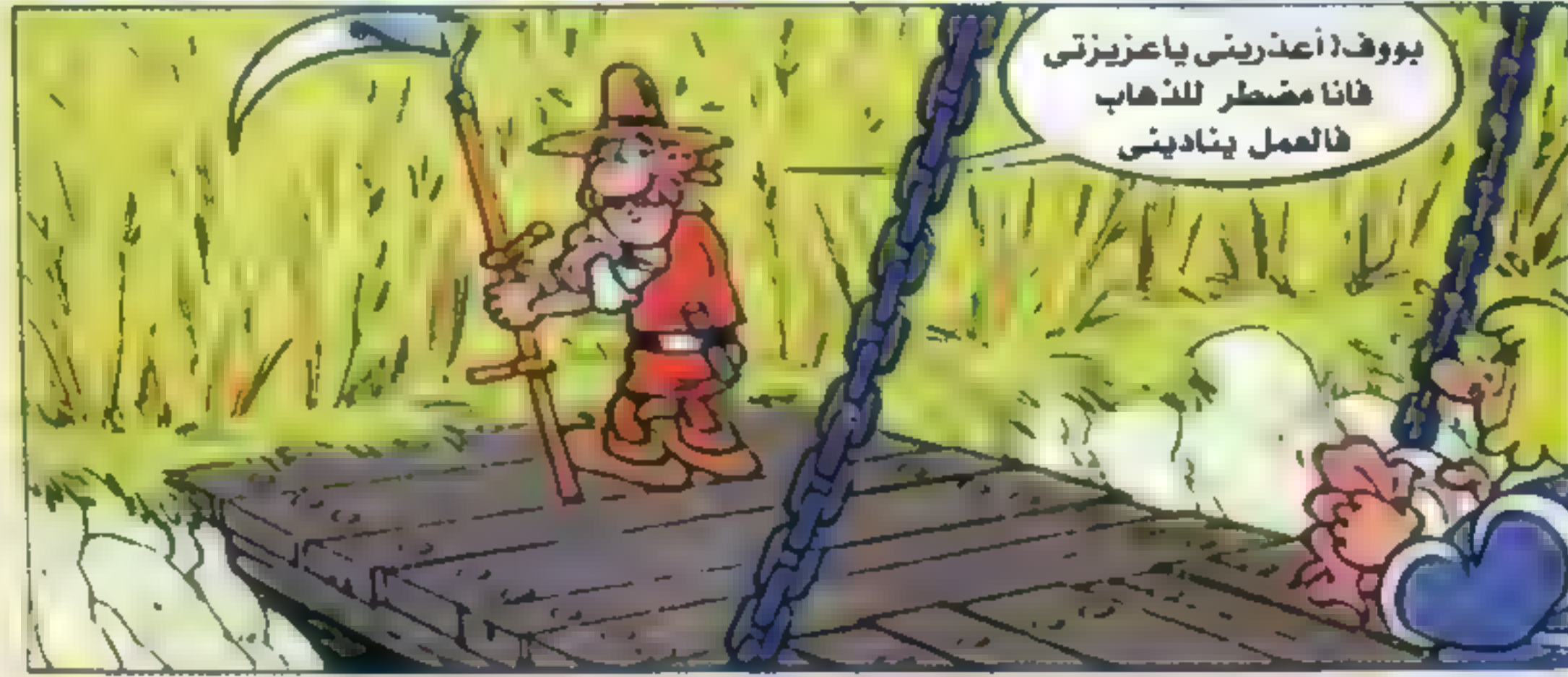
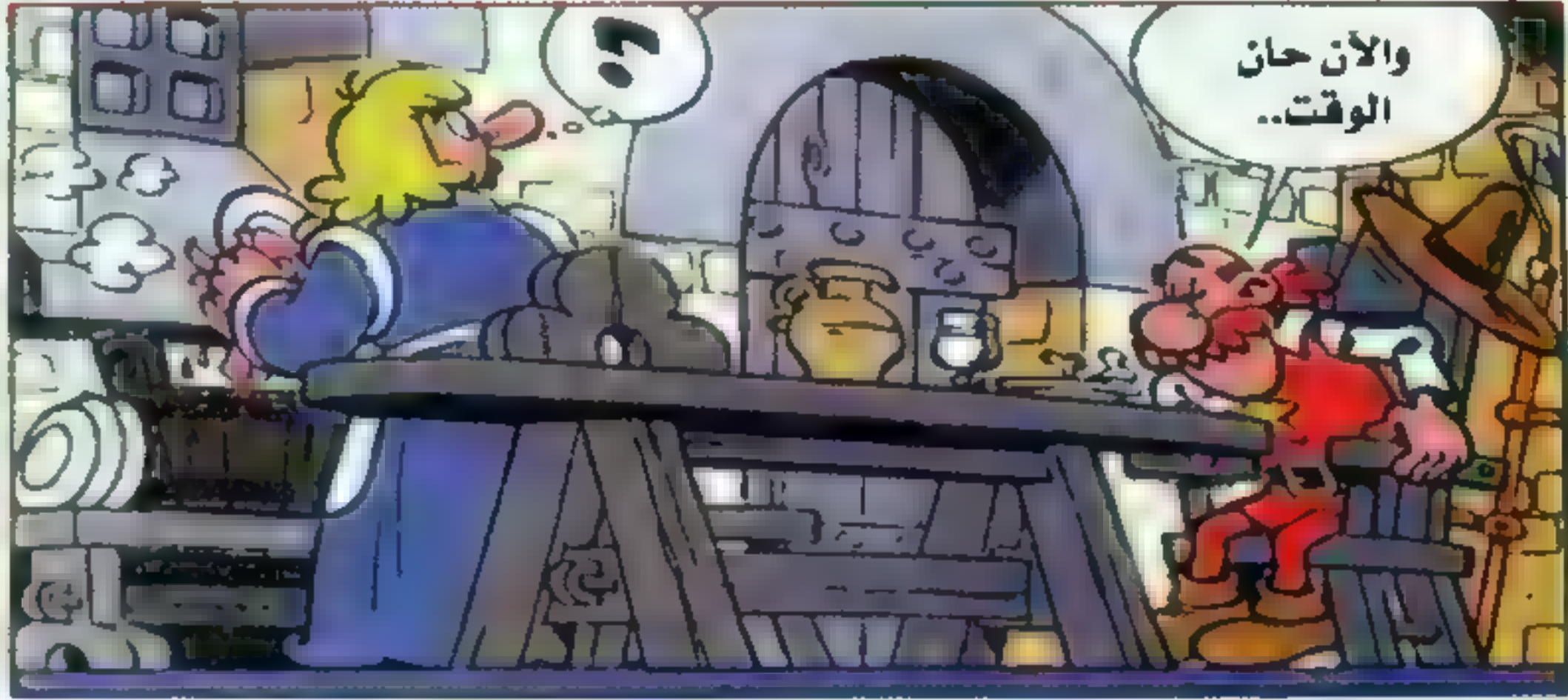
ومع فريق تحت ١٢ سنة المركز الثالث في المنطقة. شهد صلاح صبيد القادر لها العديد من الهوايات الأخرى مثل الفروسية والتنس والرسم والكمبيوتر كما أظهرت تفوقها الدراسي في المدرسة الأمريكية بالصف الأول الابتدائي. مثلها الأعلى رانيا عبد الحميد وسهام سلامة. وتتمنى أن تصبح لاعبة دولية بالمنتخب مثل محمد سمك.

إعداد: عبد الرؤوف رمزي



تمت





تسالي

رسوم: عبد الشافي سيد

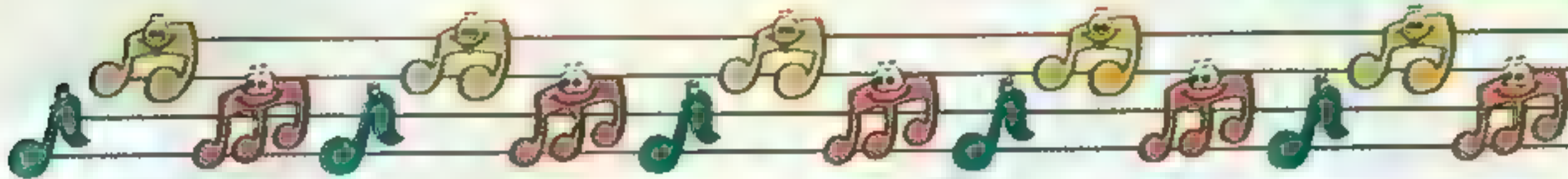
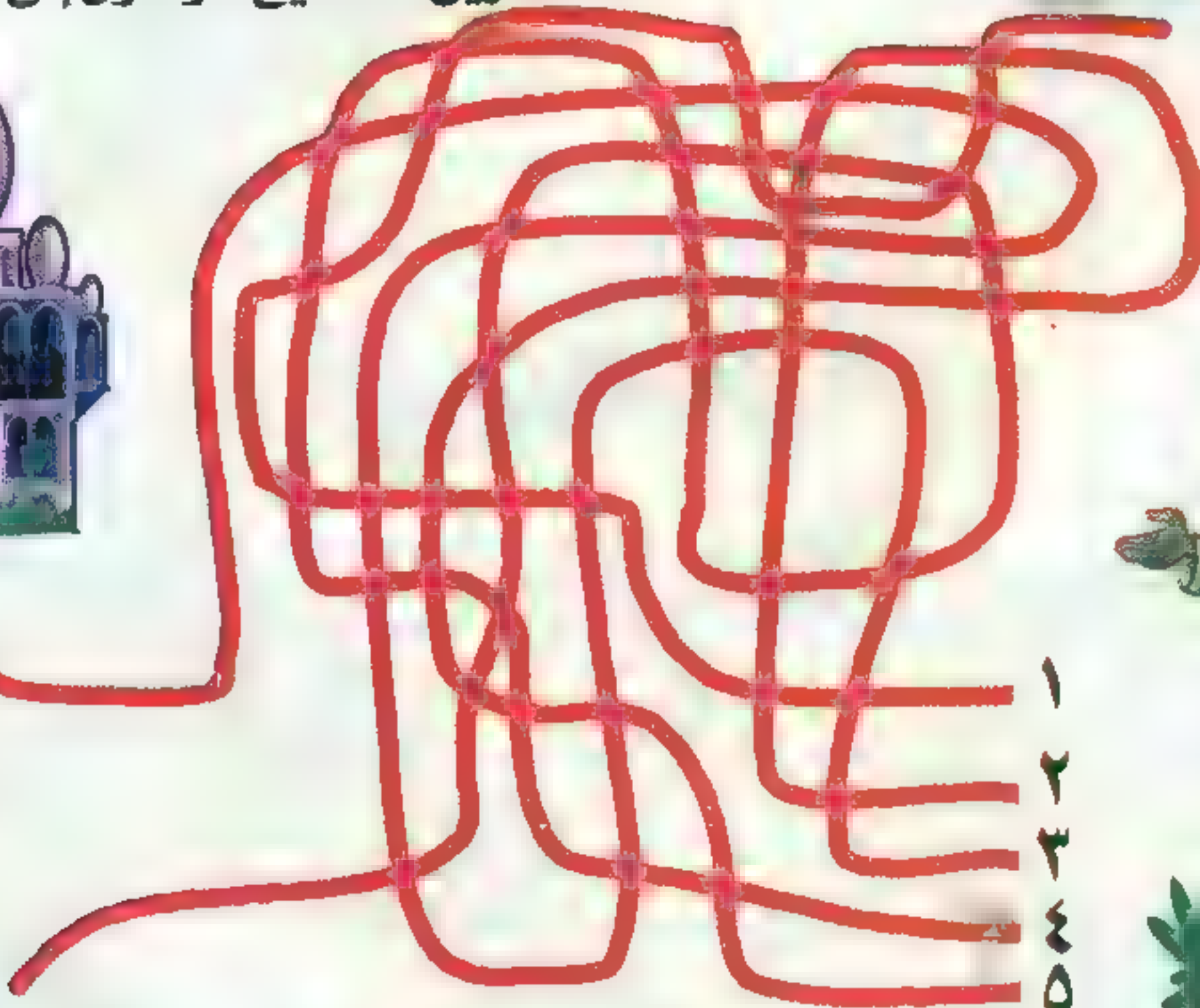


الظل الصحيح

هل تستطيع أن تعرف
رقم الظل الصحيح
لهذه الرسمة ؟

هل تستطيع أن تساعد هذا الولد في معرفة
الطريق الصحيح للوصول إلى القلعه ؟

الطريق الصحيح

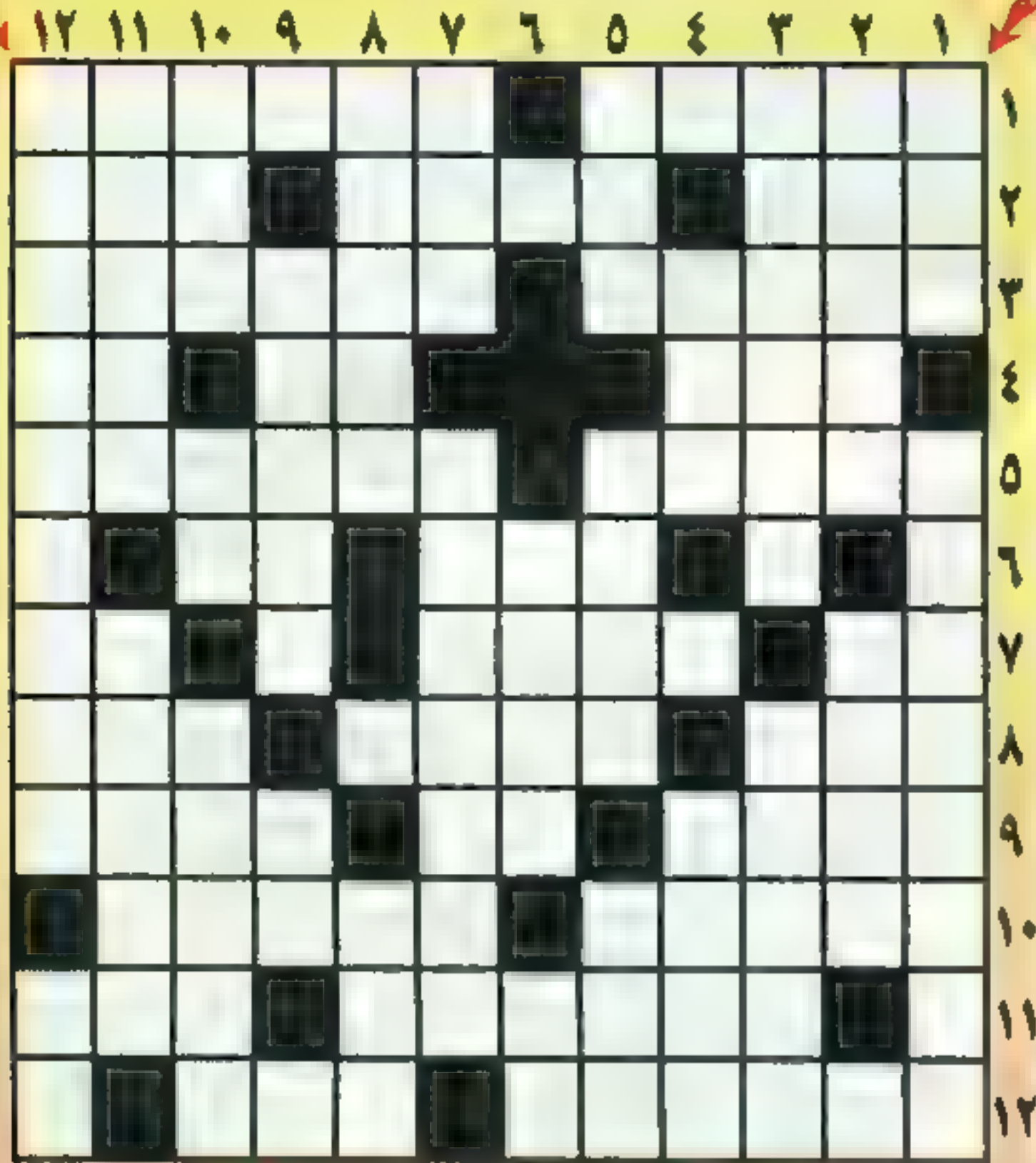


توصيل النقط



كلمات متقاطعة

حل الكلمات المتقاطعة أفقياً ورأسياً ستجد في اتجاه السهم الأيمن والسهم الأيسر عبارتين وهما عن كاتب مصري ومجاله



رأسياً

١. أدق (معكوسة). شاعر الشباب.
٢. من أنواع المخدرات (معكوسة). حبيس (معكوسة).
٣. مدينة بالصعيد بها معبد رمسيس الثاني. جمع (ظاهر) (معكوسة).
٤. خبر (معكوسة). واهى (مبعثرة).
٥. أود. أدري. دكان.
٦. القمر في أول ظهوره (معكوسة). عمر.
٧. ضمير المتكلم. المعبر أو الجسر.
٨. من طرازات السيارة دايو. آله لرفع الأشياء.
٩. رثة. جواهر.
١٠. حنان. ثغر. ينتمى للدولة اليابانية.
١١. مطرية عصرية. الذهب الأبيض.
١٢. قصر رئاسي تم ترسيمه وإعادة افتتاحه. ضمير القانية.

أفقياً

١. جمع (نية). دابة ركبها الرسول (ص) في رحلته ليلة الإسراء والمعراج.
٢. شهر هجري. ودنا. حكايات.
٣. من الأسنان. أعجاب شديد.
٤. عكس انتهى (معكوسة). للندبة. للتمنى (معكوسة).
٥. والدنا. اقترضها.
٦. برز. بحر.
٧. حرف جر. دمار. أمر منكر.
٨. مسكن الرهبان. يقيم وليمة (معكوسة). ماهر (لاعب كرة بالأهلي).
٩. يعطى جسراً (معكوسة). بواسطته (معكوسة). نوافق (معكوسة).
١٠. مشاركة. اصطفا في النظام (معكوسة).
١١. عميد الأدب العربي. عمره.
١٢. يمارسن. مشروب منتشر في أماكن عديدة من العالم.



اكتب مرادفات الكلمات الآتية في مكانها بالجدول طبقاً لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السروهي من محافظات مصر

كلمات متقاطعة

٦, ٥, ٤, ٢ صانه

١٢, ٩ متشابهان

٧, ٢ متشابهان

١١, ١٠, ٦ سقوط من مكان

مرتفع بقوة

١١, ١٠, ٨, ٧ أثنى

٨, ٢ فك

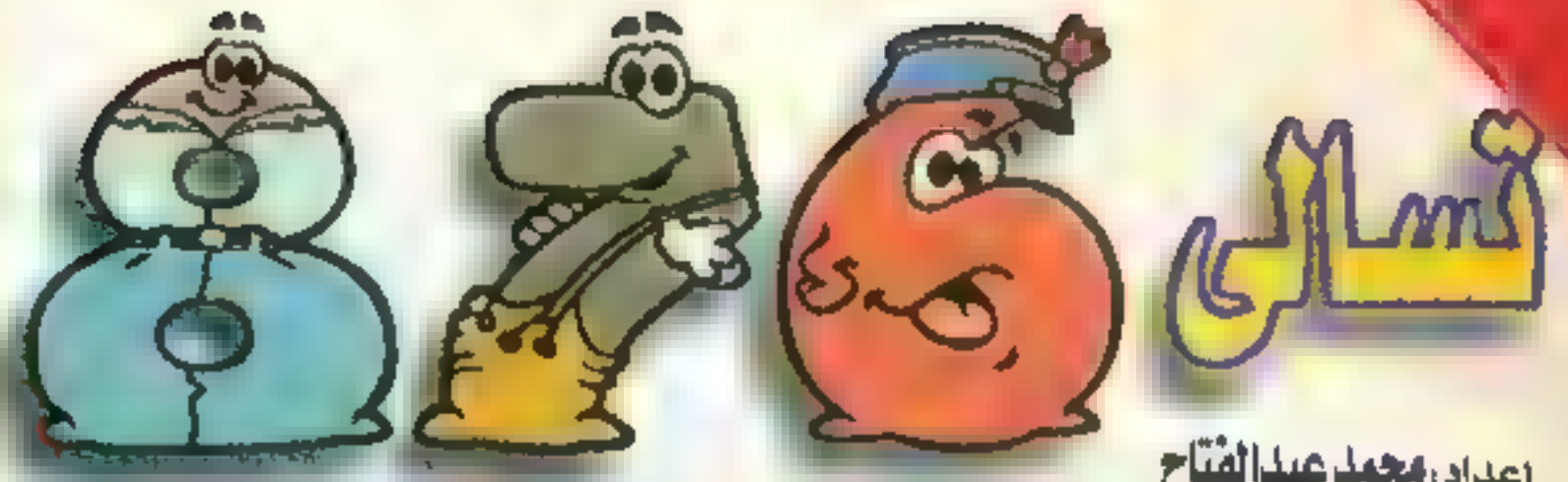
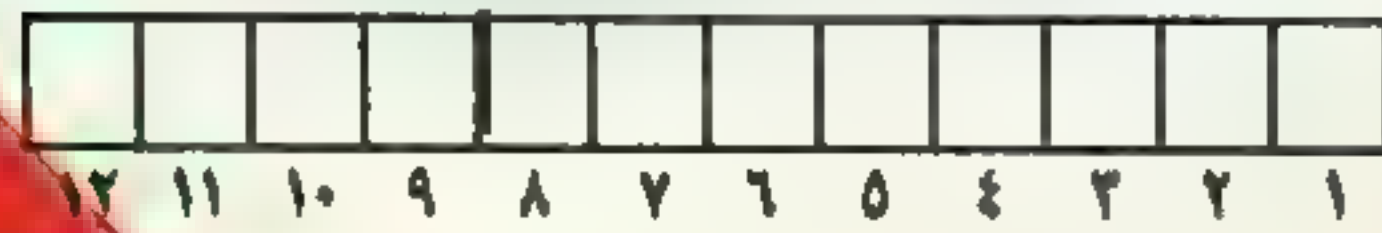
١٢, ٧, ١ حجر كريم

١١, ٤, ٢ أير

٩, ٢ شعر

٨, ٧ للتعريف

٨, ٢ مفرد (محلات)



تسالي

اعداد: محمد عبد الفتاح

الاختلافات

هل تستطيع أن تتحدد سبعة اختلافات في الصورة الثانية عن الصورة الأولى، إذا استطعت خلال ٢ دقائق فقط... فأنت قوى الملاحظة



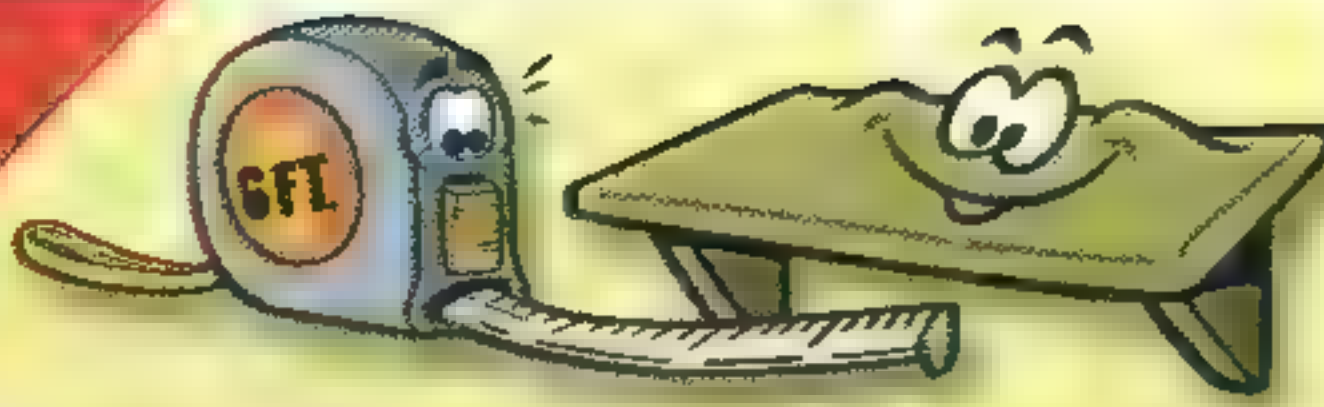
هل تستطيع ان تعرف عدد الأشكال المتداخلة في هذه الرسمة

أشكال متداخلة



دعوة عشاء



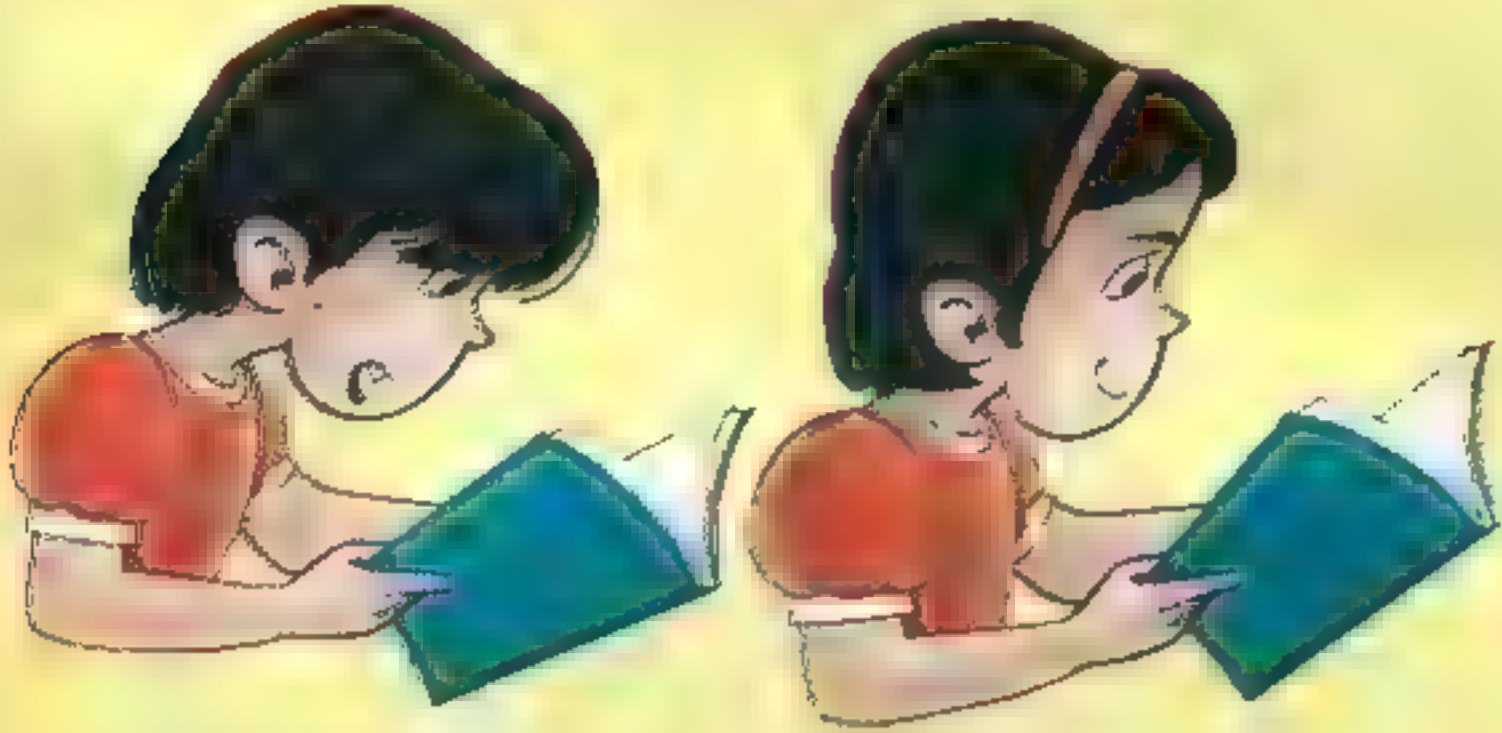


أختي الصغيرة

إعداد: ليلى أمين
رسوم: عبدالشافى سيد



سيرتيت وتوكة لوقت المذاكرة



★ مع انحناء رأسك لساعات طويلة أثناء الكتابة والمذاكرة، فإن القصة الأمامية تتهدل على جبينك، وعلى عينيك، مما يؤذى بصرك. فإذا كان شعرك قصيراً، فالبسى سيرتيت (أى توكة رفيعة حول دائرة رأسك، لكي تحفظ شعرك إلى الخلف، فلا تشعرين بأى مضايقات، أيضاً تحافظين على ابصارك وسلامة عينيك. أما إذا كان شعرك طويلاً، فيمكنك أن تأخذى الخصلتين الأماميتين، من على الجانبين، ثم ابرمى كل خصلة، وثبتيها إلى الجانب بتوكة صغيرة. وفى كل الحالات راعى ألا تكون السيرتيت صغيرة أو ضيقة، حتى لا تسبب لك صداعاً، أيضاً أن تكون التوكة الصغيرة مريحة، فإن أى شد لشعرك يسبب لك الألام تبدأ خفيفة، ثم تزيد، بدون أن تدري السبب الحقيقى.

طبق الفول المدمس والنجوم الذهبية

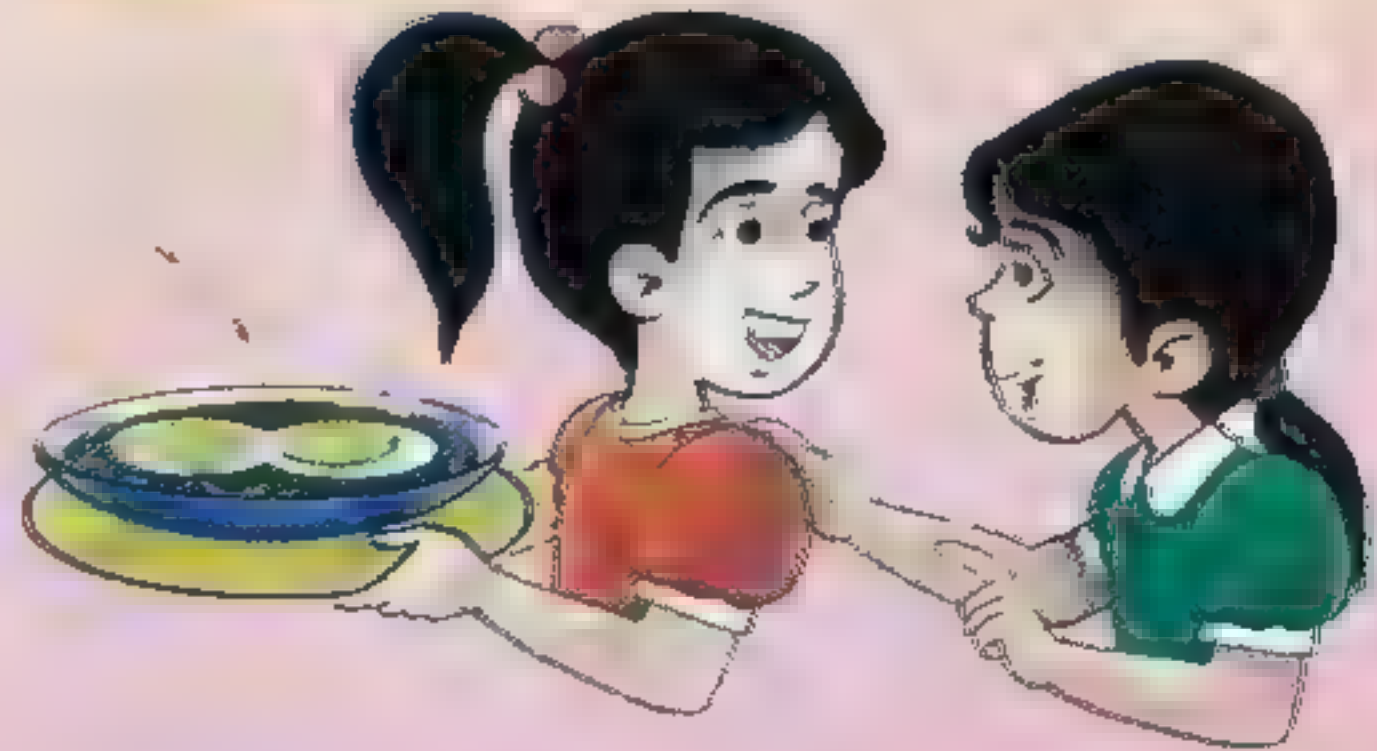
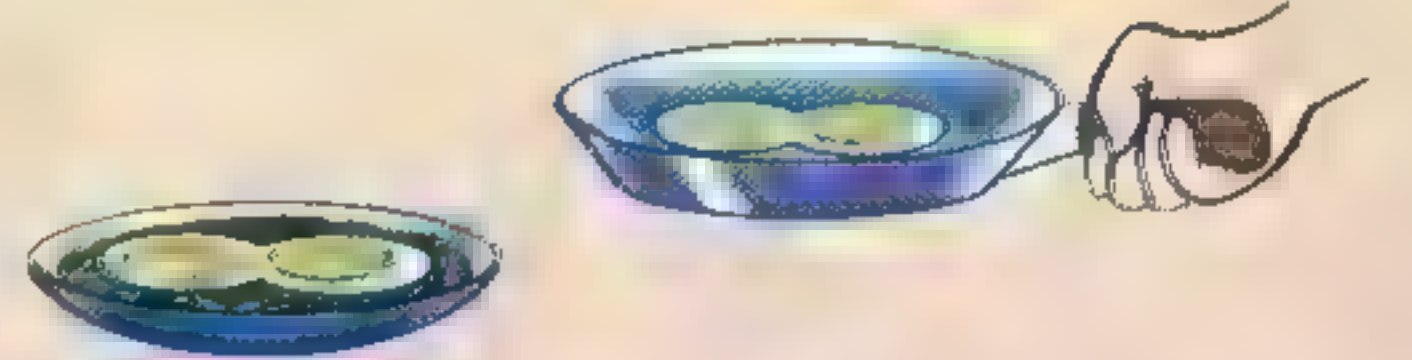
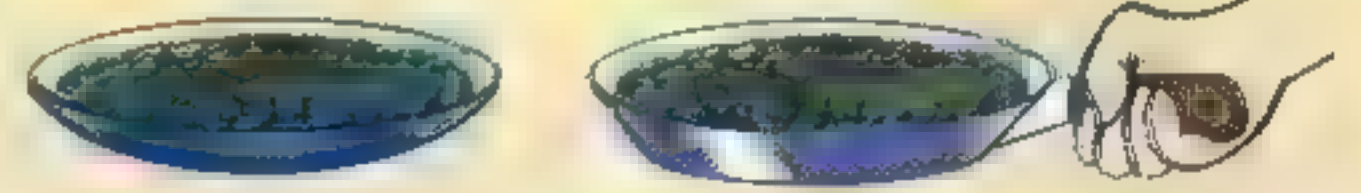
★ إذا كنت تحتاجين إلى المواد البروتينية فى طعامك فى الأيام العادية من أجل بناء جسمك، وصحتك، فإنت تحتاجين إليها بالأكثر طوال أيام المذاكرة، والامتحانات. فمارأيك فى طبق لذيذ جداً، ويجمع بين البروتينات النباتية والبروتينات الحيوانية؟ إنه طبق الفول المدمس بنجوم البيض.

المقادير المطلوبة:

• كوب من الفول المدمس • بيضتان كبيرتان • ملعقة كبيرة من الزيت • نصف ملعقة صغيرة ملح ناعم • بذرة مسحوق فلفل اسود

طريقة إعداد الطبق:

١. قومي بتسخين الفول المدمس، وأضيفي قليلاً من الملح، ثم ضعيه فى طبق متوسط الحجم.
٢. صفى الزيت فى طاسة لا يلتصق بها الطعام، وعندما تسيل، إكسرى فوقه البيض لينزل الزلال وقد توسطه الملح.
٣. انتظري حتى يصير زلال البيض باللون الأبيض الناصع، فهو علامة على أنه قد نضج.
٤. إستخدمي المعلقة الخشبية لكي تدفعى برهق شديد البيض المقلّى، لينزلق من الطاسة ليفترش وجه طبق الفول.
٥. إنثري باقى مقدار الملح والفلفل الاسود على وجه البيض وبالف هناء وبألف شاء... فقط أرجوك ألا تزيدى من المقدار الذى تأكين من هذا الطبق فى المساء، لكي تستطيعى أن تستأنفى مذاكرتك بعد العشاء... ومن الأفضل أن تأكلى هذا الطبق فى الغذاء...



حديث الساعة

• عندما تؤدين خدمة لأحد أفراد اسرتك، او عندما تسدين معروفاً لجارة او صديقه، فيمكنك انك قد سمعت منهم كلمة شكر رقيقة، أو أنك شعرت بالرضى عن نفسك لتصرفك الانساني، أو الجميل. فأرجوك لا تجعلى من خدمتك او معروفك «حديث الساعة» لك، أى لا تجعله محور حديثك طوال الوقت امام الآخرين، سواء كان هؤلاء الآخرين ممن يعرفها او لا يعرفها... وبدلاً من أن تزيدى فى الكلام عما فعلته من تصرف جميل، اتركى الناس ليتحدثوا هم عن اعمالك الحسنة.

أنا.. وأختي من صديقى العزيز عمر أحمد، الاسكندرية

★ كتب لنا عمر أحمد أنه وأخته يتشاجران دائماً، وأن أخته تضايقه، وتستفزّه، بالرغم من أنها هى الأصغر، وهو الأكبر، وطلب منا أن نعرفه بماذا يفعل؟

• أولاً أرحب بك جداً وبخطابك الذى أعجبنى بحسن ترتيبه، وبحسن ترتيب أفكارك، ودقة التعبير عن نفسك.

أما عن أختك فهى بكل تأكيد تحبك جداً، لكن ربما أنها تتضايق عندما تكون مشغولاً عنها بمذاكرتك أو هواياتك، بينما تكون هى تريد أن تلعب معك، فتستفزك لكي تتحدث معها، فما رأيك؟

حاول أن تفعل ما يأتى:

١. تفاهم مع أختك بهدوء ومجبة، ان مذاكرتك مهمة، وأنك لا بد من أن تهتم بواجباتك المدرسية لأن لمدرستك الأولوية فى اهتمامك وبعدها يأتى اللعب.

٢. تدرب أنت وأختك على أن تتحدثا معا بأسلوب لطيف.. فعندما تتحدث هى، تستمع أنت لها، وعندما تتحدث أنت، فيكون عليها أن تنصت لك.. وأعتقد أنكما سوف تتفاهمان أكثر.

٣. خصص لأختك الأصغر وقتاً ممتعاً مجدداً لكي تشاركها اللعب، والهوايات والقراءة فى القصص التى تحبها. لكن مهم جداً ألا يشغلك هذا عن مذاكرتك، خصوصاً، وأنا متأكدة أنك مجتهد ومتفوق.

• أرجو يا صديقى العزيز عمر، أن ترسل لى بصورتك وبصورة أختك، لكي أسعد معكما بأن ننشرها لكما على صفحات أختي. أيضاً أرسل لنا برأيك، وبأخبارك، وبأخبار أختك العزيزة.. وأنا فى الانتظار.

صداع المذاكرة والمراجعة

★ خلال الأيام والأسابيع الأخيرة من السنة الدراسية تعاني البعض منا من أعراض مرضية معينة، مثل الصداع المستمر، أو عدم انتظام الأمعاء، أو التهاب القولون.

غالباً ما تكون هذه الأعراض عبارة عن حالة من التوتر الداخلى بسبب اقتراب مواعيد الامتحانات، ومحدودية الوقت المخصص للمراجعة، فيقوم الجسم بترجمة هذا التوتر الداخلى فى صورة أعراض مرضية تظهر فى صور مختلفة مثل الصداع أو عدم انتظام الأمعاء، أو مثل الغثيان، أو زيادة حموضة المعدة، أو عسر الهضم.

فإذا لاحظت أنك تعاني من أحد هذه الأعراض،

إبدى أى بآن تأخذى علاجاً بسيطاً مثل المهضم، أو الاسبرين، أو تناول المزيد من الخضروات الطازجة والفواكه.

• لا تركزي التفكير فى أن هذه الأعراض مرضية أو أنك مريضة.

• إبدى المزيد من الجهد لتكون مذاكرتك أفضل، واستيعابك لدروسك أقوى، وبالتالي سوف تزيد ثقتك فى نفسك، ويقل خوفك وتوترك.

• استفيدي من كل دقيقة لكن تركزي فى المراجعة، حتى يزول شعورك بالتقصير.



ضع صورتك هنا

قسمية مساهمات العدد رقم ()

الاسم

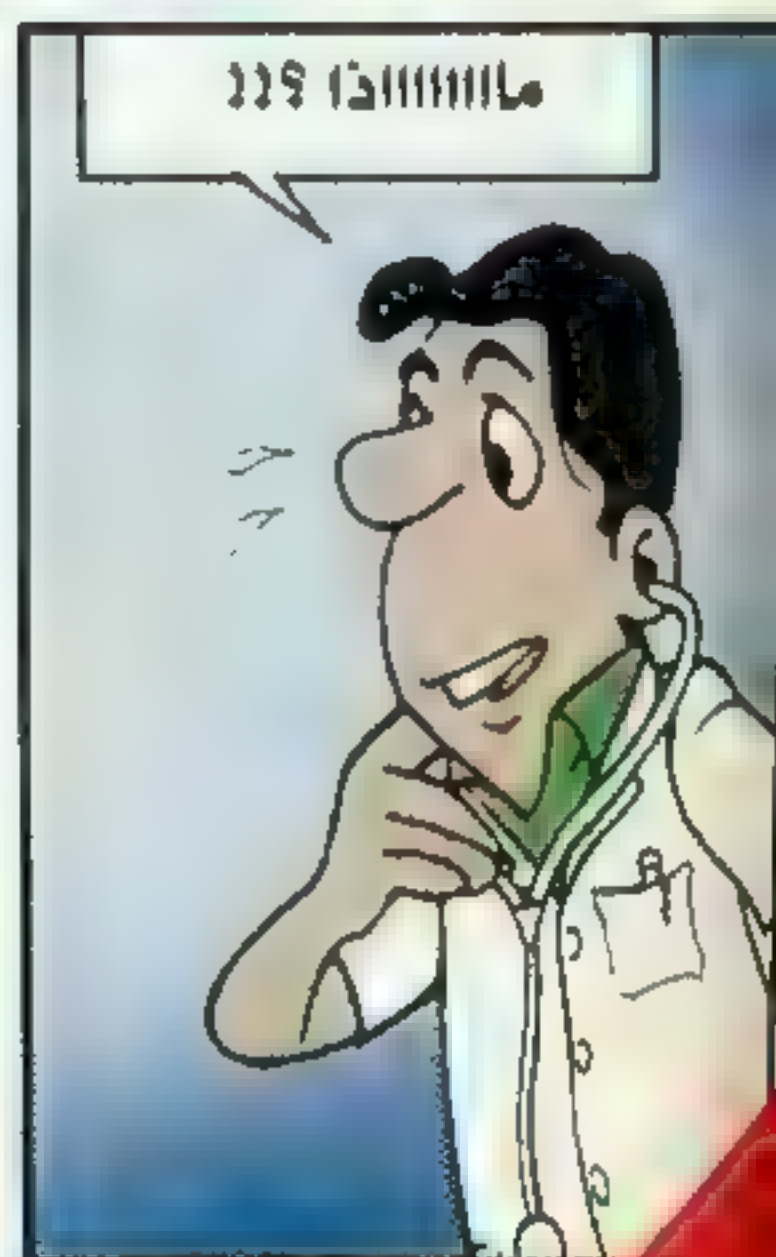
السنة: الفصل:

العنوان (بخط واضح):

المقدمة

الصف الرابع:

اكتب مساهماتك هنا





الدكتور/ حسين فوزى

«الإنسان هو أهم شيء لبناء الوطن»..

والأحياء المائية ...

وفي عام ١٩٤٢م أختير كأول عميد لكلية العلوم بجامعة الاسكندرية والتي أختير مديراً لها أيضاً عام ١٩٤٥، بالإضافة لكتابات الرائدة للمقال في الثقافة والفنون، وترك بصمة واضحة في معهد الأحياء المائية وأخذ يدرس علوم البحار بالإضافة لعطائه المتميز في علوم الفن والموسيقى كما أن له إنجازات كبيرة في كلية العلوم وجامعة فاروق الأول (الاسكندرية حالياً)، ثم أختير وكيلاً لوزارة الثقافة ليسجل أروع إنجازاته وكان للعالم الضان الدكتور حسين فوزى فضل المشاركة بالجهد الأساسي في إنشاء مصلحة الفنون وإدارة الثقافة والنشر ومركز الفنون الشعبية، والبرنامج الثاني بالاذاعة، وكل هذا الارتقاء بذوق الجماهير في مجالات الادب والفن والموسيقى الرفيعة.

★ أعماله الادبية:

رغم اسفاره الكثيرة إلا أن الدكتور حسين فوزى لم يفارق مصريته لحظة واحدة، وانعكس هذا على كل ما كتب، فدرس ثقافة الغرب وثقافة بلاده ومزج بينهما في كتبه، ودراسته لعلوم البحار، أوحى لديه فكرة الكتابة مستعيناً بالسندباد وقصصه، فكتب «سندباد مصرى» عام ١٩٢٨، طاف معه في عدد من بلدان أوروبا و«حديث السندباد القديم» عام ١٩٤٢، وطاف معه في أزمنة مختلفة وكتب عربية مختلفة و«سندباد إلى الغرب» عام ١٩٥٠ وطاف معه في عالم القطط التي تعيش معه في منزله، و«سندباد مصرى» عام ١٩٦١ طاف معه في الحضارة المصرية منذ نشأتها، و«سندباد في حركة الحياة» سنة ١٩٦٨، و«سندباد في سيارة» سنة ١٩٧٢ وله كتب أخرى مثل:

«رحلة تاريخية في البحار السبعة» و«المرأة كتاب» و«الموسيقى السيمفونية» وكتاب عن «بيت هوفن» وقد حصل الدكتور حسين فوزى على جائزة الدولة التقديرية عام ١٩٦٦

★ وفاته:

توفي في ٢٠ أغسطس ١٩٨٨، بعد حياة مليئة بالعطاء أكد فيها أن الإنسان عمل وفن أو عمل وثقافة، وكان يقول دائماً «بعض» أنه مصري وجذوره تمتد في أعماق التاريخ لأكثر من خمسة آلاف عام، الأهرامات ومعابد مصر القديمة ميراثه وأرضه وبيته، والأزهر والمساجد ميراثه وأرضه وبيته، وكنائس الأقباط وأديرتهم ميراثه وأرضه وبيته.

★ هذا هو رأى الدكتور حسين فوزى الذى نادى ببناء الفرد واعطائه الثقة بنفسه حتى يأمن الخوف، لأن الخائف لا يحب إلا نفسه ولن يكون همه أن يبني بلده بقدر ما يكون همه ضمان لقمة عيشه.. فالتكنولوجيا تشتري بالمال وإذا انتهى المال فلن يتبقى سوى الإنسان نفسه.. لتعرف كيف طبق الدكتور حسين فوزى ذلك، اقرأ معى هذه السطور..

★ مولده ونشأته:

ولد في ١١ يوليو عام ١٩٠٠، في حي الحسين، ولذلك سماه والده «الحسين» اسرته متوسطة الحال، الحقه أبوه بالكتاب وكانت الأسرة قد انتقلت إلى حي باب الشعرية، فأخذ يتردد على الكتاب من عام ١٩٠٥ حتى عام ١٩٠٧ ودخل المدرسة وحصل على الابتدائية عام ١٩١٢ والتوجيهية عام ١٩١٧ وبكالوريوس الطب عام ١٩٢٢.

★ بعثته إلى فرنسا:

بعد تخرجه عين طبيباً بمستشفى الرمد بطنطا، ثم طبيباً بمصلحة الصحة عام ١٩٢٤ والتحق بالبعثة التي أعلنت عنها الحكومة المصرية للتخصص في علوم البحار في فرنسا عام ١٩٢٥، وهناك يجد نفسه، فيحصل على دبلوم الدراسات العليا في الأحياء المائية ومصادر الأسماك من جامعة تولوز بفرنسا، ويحصل أيضاً على بكالوريوس العلوم من السوربون. وهناك أيضاً درس بعمق الثقافة الغربية فتشكل عقله وأصبح له تفكيره الخاص به، واسلوبه المتميز أيضاً، وأخذ يشبع هوايته في الموسيقى وألوان الفنون الأخرى.

★ عودته من فرنسا وحياته العملية:

عاد ليصبح عالماً من كبار علماء البحار



بقلم: هويدا حافظ

ماذا تقول لجلتك المفضلة؟

ملاحظتك على العدد

اقترحاتك للنهوض بالمجلة



كيف تكون صحفياً في بيلبل
مراسلاً صحفياً للمجلة بالأهـدأ البيانات وأرسلها على عنوان المجلة

الإسم: _____

السن: _____ تليفون: _____

العنوان (بخط واضح): _____

المدرسة: _____

الصف الدراسي: _____

عنوان مجلة بيلبل
٦ شارع الصحافة - القاهرة
جمهورية مصر العربية

ضع صورتك هنا

بيلبل
الاسم: _____
العنوان: _____
المدرسة: _____
الصف: _____



إبراهيم أحمد السيد دياب



محمد صفوت السعيد



انتظر

في العدد
القادم..

بولبول
مجلة الأبطال

ممنوع المحمول..

حاضر
بس السؤال..
والتليفون العادي كمان؟

يكتسبه
يكتسبه

يكتسبه
يكتسبه

يكتسبه
يكتسبه

أهلاً
بالأجازه



هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا بهف للربح بك هدفه نوفر الطعة الأدبية لك من بهنم بهنا الفن
الرجاء حذف هنا اطلق بعد قرانه و شراء النسخة الأصلية الورقية عند نوفرها في الأسواق لدعم استمرانها